

«ЖАДЫМДА: «ӘР КӨШЕ – БІР ТАРИХ, ӘР QR-КОД – БІР БІЛІМ»
«Я ПОМНЮ: «КАЖДАЯ УЛИЦА — ЭТО ИСТОРИЯ, КАЖДЫЙ QR-КОД — ЭТО ЗНАНИЕ»
«I REMEMBER: «EVERY STREET IS A HISTORY, EVERY QR CODE IS A KNOWLEDGE»

АЛМАТЫ ҚАЛАСЫ. Т. ЖАРОКОВ КӨШЕСІ

Бұл көшеге қазақтың ақыны Тайыр Жароковтың есімі (Алматы қаласы атқару комитетінің 14.04. 1966 №134 шешімі) берілген.

Көше Төле би көшесінен басталып әл-Фараби даңғылына дейін созылып жатыр.

Бостандық және Алмалы аудандарын қиып өтеді.

Бұрынғы атауы – 9-линия көшесі.

Жалпы ұзындығы - 3900 метр.



Тайыр Жарықұлы Жароков (26 қыркүйек 1908 жыл, Хан Ордасы ауылы, Астрахан губерниясы (қазіргі Батыс Қазақстан облысы) – 11 наурыз 1965 жыл, Алматы) — қазақ ақыны.

1923–1927 жж. Орынборда қазақтың халық ағарту институтында, 1928–1932 жж. Абай атындағы Алматы мемлекеттік университетінде, 1934–1935 жж. Ленинградтың тарих, философия және әдебиет институтының аспирантурасында оқиды.

1932–1933 жж. жаңадан құрылған Қазақстан Жазушылар одағы ұйымдастыру комитетінің хатшысы, 1933–1934 жж. «Қазақ әдебиеті» газеті редакторының орынбасары, 1938–1942 жж. халық ақыны

Ж. Жабаеттың әдеби хатшысы қызметтерін атқарды. Ұлы Отан соғысы кезінде әскер қатарында болды.

1946–1965 жж. Қазақстан Жазушылар одағы мен Қазақтың мемлекеттік көркем әдебиет баспасында (қазіргі «Жазушы» баспасы») жауапты қызметтер атқарды.

Алғаш өлеңдер жинағы «Жұлдыз жарығы» деген атпен (1932) басылып шықты. Әр жылдарда «Нефстан», «Коммунизм таңында» (1933), «Мотор

жыры», «Күн тіл қатты» (1934), «Мұз тұтқыны» (1935), «Тасқын» (1937–1949), «Отан дауысы» (1938), «Нарын» (1935), «Тастағы жазу» (1940), «Совет сұңқарлары» (1942), «Бақыт жырлары», «Жапанды орман жаңғыртты» (1949), «Костер басында» (1952), «Қырда туған құрыш» (1954, 1955, 1956), «Жыр қанаты» (1956), «Құмдағы дауыл» (1958), «Тау жырлайды» (1962), «Теңіз баласы» (1963), «Тасқынға тосқын» (1965) атты кітаптары жарық көрді. Шығармаларының екі томдығы (1958–1959), таңдамалыларының төрт томдығы (1972–1975) және бір томдығы (1951–1978) басылды.

Пушкиннің «Цыгандар», «Кавказ тұтқыны», «Коломнадағы кішкене үй», «Ағайынды қарақшылар», Лермонтовтың «Черкестер», Грибоедовтың «Ақылдың азабы», М.Алигердің «Зоя», т.б. туындыларды аударған. Бірнеше ордендермен марапатталған.

г. Алматы. Улица Т. Жарокова

Улице было присвоено имя казахского поэта Таира Жарокова (решение исполнительного комитета города Алматы №134 от 14.04.1966 года).

Улица, названная в честь Жарокова, начинается от улицы Толе би и тянется до проспекта аль-Фараби.

Улица пересекает Бостандыкский и Алмалинский районы.

Прежнее название — улица 9-я линия.

Общая протяжённость — 3900 метров.

Тайыр Жарыкович Жароков (26 сентября 1908, село Хан Ордасы Астраханской губернии (ныне Западно-Казахстанская область) – 11 марта 1965, Алматы) – казахский поэт.

1923–1927 В Казахском институте народного образования в Оренбурге, 1928–1932. В Алматинском государственном университете имени Абая, 1934–1935 гг. Он аспирант Ленинградского института истории, философии и литературы.

1932–1933. Секретарь Оргкомитета вновь образованного Союза писателей Казахстана, 1933–1934. Заместитель редактора газеты «Казахская литература», 1938–1942. Был литературным секретарем народного поэта Ж. Жабая. Во время Великой Отечественной войны служил в армии.

1946–1965 гг. Занимал ответственные должности в Союзе писателей Казахстана и Казахском государственном издательстве художественной литературы (ныне издательство «Жазушы»).

Первый сборник стихов вышел под названием «Звездный свет» (1932). В разные годы были изданы книги: «Нефстан», «На заре коммунизма» (1933), «Моторная поэма», «Солнце говорит громко» (1934), «Ледяной пленник» (1935), «Наводнение» (1937–1949), «Голос Отечества» (1938), «Нарын» (1935), «Надпись на камне» (1940), «Советские соколы» (1942), «Стихи о счастье», «Оживает японский лес» (1949), «У каменного очага» (1952), «Доспехи, рожденные в деревне» (1954, 1955, 1956), «Крыло песни» (1956), «Буря в песках» (1958), «Гора поет» (1962), «Море «Дитя» (1963), «Барьер наводнению» (1965). Были опубликованы два тома его сочинений (1958–1959), четыре тома избранных произведений (1972–1975) и один том (1951–1978).

Переводил «Цыганы», «Кавказский пленник», «Домик в Коломне», «Братья-разбойники» А.С. Пушкина, «Черкес» Лермонтова, «Мучения духа» Грибоедова, «Зоя» М. Алигер и др. Награжден несколькими орденами.

Almaty city. T. Zharokov street

The street was named after the Kazakh poet Tair Zharokov by decision No. 134 of the Almaty City Executive Committee dated April 14, 1966.

Zharokov Street begins at Tole Bi Street and stretches to Al-Farabi Avenue.

The street passes through the Bostandyk and Almaly districts.

Its former name was 9th Line Street.

The total length of the street is 3,900 meters.

Taiyr Zharykovich Zharokov (September 26, 1908, Khan Ordasy village, Astrakhan province (now West Kazakhstan region) – March 11, 1965, Almaty) – Kazakh poet.

1923–1927 At the Kazakh Institute of Public Education in Orenburg, 1928–1932. At the Almaty State University named after Abay, 1934–1935. He is a graduate student at the Leningrad Institute of History, Philosophy and Literature.

1932–1933. Secretary of the Organizing Committee of the newly formed Union of Writers of Kazakhstan, 1933–1934. Deputy editor of the newspaper "Kazakh

Literature", 1938–1942. He was the literary secretary of the people's poet Zh. Zhabayev. During the Great Patriotic War, he served in the army.

1946–1965 He held responsible positions in the Writers' Union of Kazakhstan and the Kazakh State Publishing House of Fiction (now the Zhazushy Publishing House).

His first collection of poems was published under the title "Star Light" (1932). The following books were published in different years: "Nefstan", "At the Dawn of Communism" (1933), "Motor Poem", "The Sun Speaks Loudly" (1934), "The Ice Prisoner" (1935), "The Flood" (1937–1949), "The Voice of the Fatherland" (1938), "Naryn" (1935), "The Inscription on the Stone" (1940), "Soviet Falcons" (1942), "Poems about Happiness", "The Japanese Forest Comes to Life" (1949), "At the Stone Hearth" (1952), "Armor Born in the Village" (1954, 1955, 1956), "The Wing of Song" (1956), "Storm in the Sands" (1958), "The Mountain Sings" (1962), "The Sea "Child" (1963), "Flood Barrier" (1965). Two volumes of his works (1958-1959), four volumes of selected works (1972-1975) and one volume (1951-1978) were published.

He translated "Gypsies", "The Prisoner of the Caucasus", "The Little House in Kolomna", "The Robber Brothers" by A.S. Pushkin, "Circassian" by Lermontov, "Torment of the Spirit" by Griboyedov, "Zoya" by M. Aliger and others. He was awarded several orders.

