

Суббота

26 марта
1960 года

Год издания
двенадцатый



№ 9
(390)

Цена 10 н.

Орган парткома, ректората, комитета комсомола, месткома и профкома
Казахского государственного университета имени С. М. Кирова

РИСУНОК С ЛЕНИНА

(отрывок из рассказа)



В. И. ЛЕНИН.

СЕРГЕЙ увидел его снова, когда он спустился на трибуну для доклада. Восторженная, несмолкающая овация встретила Ленина. Ему пришлось вынести ее до конца. Он долго перебирал бумажки на кафедре. Потом, высоко подняв руку, тряс ее, чтобы уговорить разбушевавшийся зал. Укоризненно и строго поглядывал он по сторонам — один среди клокотавшего шума. Вдруг он вынул часы и показал их

ПОБОЛЬШЕ БЫ ТАКИХ ВЕЧЕРОВ

У нас на геофаке, как правило, вечера молодежи проходят скучно. Но этот вечер был необычным. На него собрались студенты и молодые рабочие Алма-Атинского завода тяжелого машиностроения. В зале несмолкаемый шум. Повсюду учащиеся и рабочие знакомятся друг с другом, одни рассказывают о прошедшей сессии, о практике, другие — о своем труде на заводе, о дружбе коллективов. На трибуне доцент кафедры общей геологии Р. В. Машанова. Увлечательным был ее рассказ о поездке по Китаю и Корею. После торжественной части должен быть концерт. Но организаторы вечера отступили от существующих правил: провели концерт-конкурс хозяев и гостей на лучшее исполнение песен, плясок и т. д. И гости унесли с собой завоеванный на конкурсе приз. Вечер прошел интересно. Побольше бы таких веселых дружеских встреч с рабочими.

В. ЧЕРВЯКОВ,
студент третьего курса геофака.

аудитории, сердито постукивая пальцем по циферблату, — ничего не помогало. Тогда он опять принялся нервно пересматривать, перебирать бумажки, пока овация, словно исчерпав себя, не обратилась во внимающую тишину.

Ленин начал говорить. Сергей увидел его в движении, передававшим мысль. Вот именно это и мучал художник изобразить в рисунке. Черты Ленина, несколько минут назад совершенно точно уловленные, как будто исчезли в Ленине—ораторе и заменились новыми, в непрерывном живом чередовании. Одну за другой отмечал их в памяти Сергей, но они возникали и не повторялись, и он боялся упустить их, и все не решался начать рисовать, и уже не мог бы сказать — что делает: изучает ли жестикоуляцию Ленина или слушает его речь.

Полная слитность жеста Ленина со словом поразила его. Содержимое речи передавалось пластично, всем телом. Сергею казалось, будто жидкий металл льют в податливую форму: настолько точно внешнее движение сопутствовало слову, так бурно протекала передача огненного смысла речи.

Ленин разоблачал Англию, которая нежданно-негаданно прониклась миролюбием и, чтобы спасти раздавленную Польшу и белого генерала Врангеля, предложила свое посредничество между ними и Советской республикой. Когда Ленин спросил у зала, почему создается во всем свете «беспокойство», как выражается деликатное буржуазное правительство Англии, — все его тело иронически изобразило это не-

удобное, щекотливое для Англии «беспокойство», и ее политика на глазах у всех превратилась в разящий саркастический образ.

Ленин часто глядел в свои записки и много называл цифр, но ни на одну минуту он не делался от этого унылым профессором, оставаясь все время покоряющим трибуном. Его высокий голос был неотомим, его язык — наглядно прост, его произношение — мягко, он иногда грассировал на звуке «р», и это наделяло его слово человечностью, жизненно приближая речь к слушателю.

С таким чувством, как будто он не пропускает ни звука этой речи, Сергей принялся рисовать. Он набрасывал на бумагу приподнятую голову Ленина, его вытянутые руки, прямую, сильную, разогнутую линию спины, круглую, выпяченную грудь. Он оставлял один рисунок, начинал другой: то у него не получалось лицо, то руки или торс. Он повторял удачное, бился над тем, что не удавалось, перевертывал в альбоме лист за листом и, наконец, в испуге заметил, что цель, которую он себе поставил, ничуть не приближалась.

Он посмотрел на своих учителей. Один из них нагнувшись, старательно стрял нарисованное резинкой. Лысина была пуцовой. Сергей вспомнил — он всегда краснел, если у него что-нибудь не получалось. Другой художник ушел из ложи, пристроился в рядах, против трибуны, и, бросив рисовать, слушал Ленина.

Сергею вдруг сделалось страшно, что он навсегда упустит мгновение, что Ленин кончит речь, а в его альбоме так и не будет ни одного цельного наброска. Он вышел из ложи, насилию протолкавшись в дверях, где люди стояли плечом к плечу. Он стал внизу, в проходе, откуда Ленин показывал ему больше и выше. Он решил, что это самое выгодное место. Но тут мешал свет юпитеров: объективы фотокамер и кино вместе с художниками ловили неудовимого, живого Ленина, и огни, вмг ослепив, окунали зрение в темноту. Сергей перешел на другую сторону от трибуны. Отсюда Ленин виден был почти silhouette, потому что свет позади него падал ярче. Нет, первая позиция была лучше всех, надо было скорее, скорее возвращаться в ложу.

Место Сергея было занято, ему пришлось стоять. Но, стоя, он внезапно увидел всего Ленина, во весь рост и в той полноте, которая не давалась глазу, разывавшему на части исполненную цельности натуру. Сергей сразу взялся за новый рисунок. И тогда стала сказываться вся подготовка, все неуверенное штудирование, этюды, сделанные как будто наощупь, вслепую, и жесты, движения головы, черты лица, дополняя друг друга, соединяясь, начали медленно превращаться в связный рисунок, в близкий к правде образ — в живого Ленина. Уже не отрываясь от альбома, быстро, без усилий рисовал Сергей.

Гулкий шум раскатился по залу. Сергей вскинул глаза. Взмахом руки собрав бумажки, Ленин легко сбегал с трибуны.

Сергей захлопнул альбом.

КОНСТ. ФЕДИН.

ЗИМНЯЯ СЕССИЯ

У ЗАОЧНИКОВ

Текущий учебный год проходит на заочном отделении университета в необычных условиях.

Присоединение всесоюзного заочного финансово-экономического института с четырехтысячным контингентом студентов во многом усложняло нашу работу.

Нужно было обеспечить нормальный учебный процесс не только при заочном отделении университета, но и в пяти учебно-консультационных пунктах, размещенных в Чимкенте, Караганде, Уральске, Семипалатинске и Петропавловске.

С решением этих организационных вопросов ректорат справился. Значительно сложнее было добиться коренного улучшения всей учебно-методической работы со студентами, повышающими квалификацию без отрыва от производства.

После реорганизации всеми вопросами учебно-методического характера как по очному, так и по заочному отделениям стали заниматься деканаты факультетов.

Это повысило ответственность кафедр, заставило их больше и серьезнее заниматься студентами-заочниками. К чтению лекций и проведению практических занятий чаще стали привлекаться высококвалифицированные преподаватели. Теперь лучше разрабатываются методические указания и различные учебные пособия. Сократились сроки рецензирования контрольных и курсовых работ. В первом семестре для студентов, проживающих в Алма-Ате, несколько раз в неделю по вечерам проводились занятия, что значительно помогло им усвоить программный материал.

По мере необходимости кафедры организовывали дополнительные консультации, обзорные лекции и индивидуальные собеседования.

Такая же работа проводится и в учебных консультационных пунктах.

Особенность в проведении зимней сессии заключается в том, что студенты вызываются на экзамены не в одно время, а несколькими потоками с учетом специфики их работы. Зимняя экзаменационная сессия проходит в текущем учебном году, в целом, удовлетворительно. Об этом говорят, в частности, итоги сдачи экзаменов и зачетов на ряде факультетов. Так например, на исторической факультете из 640 оценок, полученных студентами всех шести курсов, отличных 85, хороших 251, удовлетворительных 252 и неудовлетворительных 42.

На отделении русского языка и литературы филологического факультета экзамены сдавали 201 человек. Из общего числа полученных оценок отличные составляют 51 процент, хорошие 10, удовлетворительные 11,5 и неудовлетворительные 1,5 процента.

На других факультетах студенты-заочники также лучше стали готовиться к экзаменам.

Но было бы ошибочно думать, что все у нас идет гладко и хорошо. Имеются серьезные недостатки, устранение которых является первоочередной задачей ректората, деканатов и кафедр.

Мало еще издается учебных пособий и методических указаний. Нередки случаи либерального подхода к оценке знаний студентов, в результате чего отдельные из них неправомерно переводятся с курса на курс и заканчивают университет не имея глубоких и прочных знаний по избранной специальности. Имеют место факты нарушений учебных планов и программ, что вносит известную дезорганизацию в учебный процесс.

Одной из важных задач является организация вечерних отделений при учебно-консультационных пунктах и регулярное проведение занятий в межсессионный период с алма-атинскими студентами.

Есть основания думать, что в ближайшее время будут решены и эти задачи.

Тем самым наш университет внесет свой вклад в выполнение исторических решений XXI съезда КПСС о подготовке квалифицированных кадров для всех отраслей народного хозяйства, науки и культуры.

И. СЕИЛОВ,
проректор по заочному и вечернему образованию.

НОВЫЕ КНИГИ

Фундаментальная библиотека нашего университета получила новые книги.

1. Портянкин И. А. Редакторская и публицистическая деятельность В. И. Ленина. М., 1959, 138 стр.

2. Красавин В. С. Ленинская партия — вдохновитель и организатор побед коммунизма. Сталинград, 1959, 56 стр.

3. Большой путь. (Из истории комсомольских организаций Томского политехнического института.) Томск, 1959, 83 стр.

4. Виртулис А. М. Путь героев. (Подпольная комсомольская организация г. Каунаса) М., 1959, 192 стр.

5. Фетисов М. И. Русско-казахские литературные отношения в первой половине XIX в. Алма-Ата, 1959, 479 стр.

«Исследование изотопного состава урана нейтронметрическим способом» — эту тему выбрал для своей дипломной работы студент пятого курса физического факультета Юрий Емельянов. Табрик Гарипов занимается исследованием спектров естественных альфа-излучателей. Это его дипломная работа.

Фото Владимира ШИН.



Канат „покупает холодильники“

Самому Канату, собственно говоря, холодать нечего. Живет он в общежитии, учится на третьем курсе исторического факультета.

Но есть же люди, которые нуждаются в таких дефицитных вещах, как холодильники.

Люди эти доверчивые. Около них прорывливый Канат Акжигитов решил «погреть руки». Способ махинации очень прост и рассчитан исключительно на простоту.

Канат заходит в бухгалтерию: — Разрешите позвонить? — Пожалуйста.

— Он берет в руки телефонную трубку, набирает номер. — Александр Петрович, от холодильника я отказываюсь. Да, да, мне уже привезли. Если можете, продайте кому угодно. Пожалуйста, пожалуйста.

Для служащих, сидящих за столами, телефонный разговор студента звучит как музыка. У многих зародилась мыслишка купить тот великолепный «Днепр» или «Зил», от которого отказывается студент.

И тут, правда очень робко, Анто-

нина Филипповна заикнулась. — Молодой человек, не отказывайтесь от холодильника. Он мне очень нужен.

— Пожалуйста, давайте 2 тысячи. Только, чтоб сегодня не позднее 12-ти часов.

На поиски необходимой суммы ринулся муж и сама Антонина Филипповна.

В 12 часов деньги были собраны и вручены.

Подсмеиваясь над престоудием сотрудницы, Канат ринулся на новые поиски ротозеев. Ему повеселилось. На удочку клюнули ассистент его родного исторического факультета К. Исаков, преподаватель иностранного языка М. Е. Бельская, подполковник спецкафедры Н. Н. Морозов и многие другие.

Собрал Канат кругленькую сумму — 14 тысяч рублей и решил на эти деньги хорошо погулять во время отпуска. И погулял бы, но пострадавший Н. Н. Морозов, наконец-то, понял, как он опростоволосился, всучив мошеннику пару тысяч рублей и водворил «покупателя холодильников» в милицию.

А. АЛЕКСАНДРОВА.

СОБИРАЙСЯ

В сорока двух километрах от Свердловска у обелиска «Европа-Азия» начался девятый традиционный слет туристов Урала. В нем приняли участие 68 команд многих городов Союза. 340 спортсменов состязались в силе, ловкости, выносливости и умении преодолевать трудности.

Впервые в слете приняла участие команда Казахского университета. В ее составе студенты географического факультета Виктор Абрамичев, Александр Потехин, Антонина Сон, а также Василий Долгов и Людмила Филонова — трехкурсники механико-математического факультета.

После парада был дан старт на трассе полосы препятствий. Нам «повезло!» Денек, по словам уральцев, выдался теплый. Было всего только 30 градусов мороза с ветром. К обелиску, на открытой поляне среди леса, прибыли в лыжных костюмах и штурмовках. В таком одеянии смогли по достоинству оценить «доброту» Седого Урала. Местные участники позаботились о гостях и зажгли у края леса большой таежный костер дружбы. Весело потрескивали сосновые поленья, распространяя фонтаны искр и приятный горьковатый запах хвой и смолы. Лица обжигало горячим дыханием костра, а спины мерзли. Костры зажглись по всей поляне. Бригады лыжников позаскакивали сухой валенки и целые сосенки. Завязываются оживленные беседы, знакомства. Лесное эхо разносит слова бодрых песен.

К алма-атинцам отнеслись с особой симпатией. Ведь мы и команда Кировска были самыми далекими гостями.

Туристская полоса препятствий состояла из семи этапов, куда были включены спуски и подъемы с горы, переправы и преодоление завалов, определение азимута и другие упражнения.

Затем пошли в восьмидневный поход по Среднему Уралу. Местные туристы предложили нам наиболее интересный маршрут по реке Чусовой. Летом его проходят на лодках, мы шли на лыжах. В походе участвовало 11 человек.

Наиболее интересным и сложным был переход до села Чусовского. Здесь мы впервые столкнулись с трудностями передвижения в лесу по компасу. В этот день должны были пройти гору Малиновую. Мы немножко иначе привыкли понимать слово «гора». Подъем на нее был настолько пологим, что никто не заметил как взошли и спустились и только по тригонометрическому пункту, стоящему на вершине, определили, что гора «взята». Километров через семь встретили лесорубов. Они показали нам дорогу, которая идет на «Утку» (пункт ночевки следующего перехода, расположенного в 60 километрах от предыдущей ночевки) и до нее 12 километров.

Смеркалось. Мы, усталые, повернули назад, так как по нашим подсчетам до села Чусовского было километров пять. Вышли к реке Чусовой, в темноте подошли к камню

«шайтан», славящемуся своим трехкратным эхом и своеобразными очертаниями.

Идем по реке в темноте, вдруг вдаль замечаем огни. Сомнений быть не может! Это село Чусовское! Идем прямо на огонь. Под толстым слоем снега мягкий лед, лыжня становится мокрой от выступившей воды. Снег налипает на лыжи и они не скользят. Движемся долго, но огонь как будто убегает от нас.

Наконец, видим очертания одиночного дома. До села еще пять километров. Некоторые наши товарищи, в том числе В. Абрамичев, провалились в реку, промокли. Они остались сушить одежду. Остальные двинулись дальше.

В ПОХОД

В начале откуда-то из-за горы послышались лай собак и звуки радио, потом все затихает. Идем вперед, ориентируясь лишь по спине соседа. По нашим подсчетам должно быть село, а его нет. Лыжи совсем не скользят, на них прочно намерз толстый слой льда и снега. Ноги передвигаем почти механически. Рюкзак, которых не чувствовали днем, трут спины и дают пудовой тяжестью (см. на снимке).

Кто-то показывает на правый берег и говорит: «забор!» В темноте видим невысокий заборчик.

Решили, что это кладбище. Передние идут дальше. Людмила Филонова решила уточнить наше предположение.

Она поднялась к частоколу и радостно кричит сверху: «село!».

Настроение поднялось. С шутками



←←← Наши поэты →→→ Михаил Купреев →→→

Человеку гимны пою

Домом был мне когда-то мой цех,
В нем впервые я труд познал,
Встретил первых товарищей, тех,
С кем сильнее и упорнее стал.
Только годы идут.
Много лет
Я оставил в пути за спиной.
Рядом прежних товарищей нет —
Много новых друзей со мной.
Но рабочее сердце остыть
Не заставило время само.
Мне недавно пришлось повторить
Свою юность.
Устроил ей смотр.
У рядов трулюбов — машин

Прохожу за отсеком отсек,
Там, где трудится властелин
С гордым именем — Человек,
Тот, кто взял у природы ключи,
Кто в глубины миров проник...
Сердце, стой, погоди, не стучи!..
Скромнен он, Человек, и велик.
Я сбивался не раз в пути,
Наугад зачастую брел,
Нелегко приходилось идти,
Но я трудности переборол
Не отдал и мечту мою:
Я гимны пою труду,
Человеку гимны пою!



Четырнадцатилетним подростком Михаил Купреев написал свое первое стихотворение. С той поры куда бы ни бросала его судьба — поэзия оставалась главным в жизни.

М. Купреев много видел, много пережил. Работал столяром, монтером, комсомольским секретарем, служил в Советской Армии. После демобилизации поступил на отделение журналистики нашего университета.

Михаил много пишет. Его произведения печатают республиканские газеты и журналы. Особенно активно молодой поэт сотрудничает в нашей газете, публикуя стихи, сатиру, рассказы, шутки.

Творчеству Купреева свойственны зажиточность, бодрость, оптимизм. Его стихи оригинальны по форме, глубоки по содержанию.

Сейчас студент третьего курса М. Купреев проходит производственную практику в газете, издающейся на строительстве Бухтарминской ГЭС.

Шелестела в темь
Листьев вязь,
Подвывал им ветер тонко.
На свиданье шла ты,
Торопясь,
Не как раньше — прежде —
Не девчонкой.
Слышишь —
Затревожились кусты?
Ведь они тебе
Не рады.
Милая, куда же ты?
Что тебе, замужней, надо?

Было время — мы, вдвоем,
Не скрываясь по ночам
Бродили.
Было время — мы вдвоем
Хоть могли, а не любили.
Что ж теперь могло б
Нас увлечь?
И зачем искать
Участья,
Если не смогли мы
Уберечь
Нашего
Единственного счастья?

Привет из Якутии

Дорогая редакция! Примите дружеский привет из далекой Якутии! У студентки второго курса медицинского факультета Якутского государственного университета. Недавно прочитала в вашей университетской газете рассказ «Последнее письмо». Этот рассказ взволновал

меня до глубины души, вызвал очень много противоречивых чувств. Читая этот рассказ, нельзя оставаться равнодушным к судьбам его героев, и я не могла не написать вам.

Расскажите, пожалуйста, что делает автор этого рассказа, чем занимается.

Валентина КОРНИЛОВА.

От редакции: В этом номере мы печатаем ответ на ваше, Валентина, письмо. Читайте его под заголовком «Наши поэты».

и смехом подходим и стучимся в крайний дом, узнать о ночлеге. И вот мы в нашей «резиденции». В доме тепло, чисто. Через несколько минут наших «мучеников» уже не узнать. Снова возникает смех, шутки, оживление. Дежурные готовят ужин. В памяти невольно оживает куплет популярной туристской песни:

«После трудного похода на привале,

Простоквашей никогда не раскисай!

Как бы ни был труден путь,
С песней можно отдохнуть!
Никогда и нигде не унывай!

НА УРАЛ!

Село Чусовское — бывший Старо-шайтанский завод, основанный в 1721 г. История его связана с восстанием рабочих демидовских заводов, с пугачевским движением и с крупным восстанием 1825 года. Сейчас здесь колхоз «Новая жизнь».

Долго не могли мы уснуть в ту ночь. Вспомнили еще и еще прошедший день, все увиденное и прочувствованное.

За ночь одежда высохла, мы отдохнули. Решено было идти в «Утку», расположенную в 18-ти километрах. Еще засветло мы были в этом поселке.

В староуткинские встречаемся с группой туристов Уральского лесотехнического института. Они шли по тому же маршруту, но в обратном направлении. Устроили с ними совместный ужин. Он удался. Много рассказывали друг другу о своих коллективах, городах. Свердловчане исполнили свои уральские песни. Задумчивый «Уральский марш» спели вместе.

«Если хочешь туристскую дружбу
Отыскать среди елей
и скал,
Не стремись на
Белуху и Ушбу —
Собирайся в поход на
Урал!»
До свиданья, Сдей!
До свиданья, дорогие друзья!

Л. КУДЕРИНА,
капитан команды туристов КазГУ, студентка геофака.

Тринадцатая летняя началась...

НА ПОМОСТЕ—ШТАНГИСТЫ

Первыми штангисты вступили в борьбу по программе тринадцатой летней спартакиады. На помост вышли атлеты легчайшего веса. Здесь спор за лидерство разгорелся между Ш. Сыздыкпаевым (экономический факультет) и В. Ким (мехмат).

В толчке двумя руками оба атлета решили улучшить рекорд университета восьмилетней давности. В первом подходе Ш. Сыздыкпаев уверенно берет вес 85 кг, В. Ким — 87 кг. Вот на штанге рекордный вес — 90 кг. Этот вес берет Ш. Сыздыкпаев, но В. Ким просит установить вес на штанге в 92 кг. Замерли зрители и участники: еще бы, такой вес на 2 кг больше рекорда университета для штангистов легчайшего веса, который 8 лет безуспешно штурмовали спортсмены.

Спокойно подходит к штанге В. Ким. Четкое движение и рекордный вес замер на мгновение на вытянутых руках. Этот вес берет и Ш. Сыздыкпаев.

Не успели утихнуть овации зрителей и участников, как В. Ким толкает штангу весом в 95 кг. Однако, результат этот судейская коллегия не засчитывает, так как собственный вес В. Ким оказался на 300 граммов тяжелее предельного веса для атлетов легчайшего веса.

Рекордсменом стал Ш. Сыздыкпаев, толкнувший 92 кг.

В сумме двоеборья В. Ким является чемпионом, что очень отрадно для новичка, пришедшего заниматься тяжелой атлетикой к В. И. Хоху в этом учебном году.

В остальных весовых категориях чемпионами университета стали: Б. Салтыбаев (филфак), В. Двулучанский (юрфак), Л. Извеков (юрфак), В. Харламов (биофак), В. Егоров (биофак), У. Албаков (юрфак).

Упорной была борьба между Л. Извековым и В. Поповым (экономфак). В жиме двумя руками В. Попов обошел Л. Извекова на 8 килограммов. Однако, будущий юрист в рывке и толчке отыграл упущенное и показал лучший результат по сумме классического двоеборья.

В общем командном зачете первое место и переходящий кубок завоевала дружная команда юридического факультета. Успешно выступили биологи, занявшие второе место, на третьем месте — экономисты. В ходе соревнования 20 человек выполнили норму второго разряда, 18 человек — третьего разряда. Обновлено девять рекордов университета.

С. ИСАБАЕВ,
студент пятого курса юрфака.

С НАТУРЫ

КАЖДЫЙ ПО-СВОЕМУ

Лектор сказал:
— Дружба спавнает товарищей.
Аудитория поняла это по-разному.
ВОТ ТАК ВСТРЕЧА!
На заседании факультетского бюро:
— Несмотря на желание понравиться, группа встретила его с холодом.

ПОСЛЕ СОБРАНИЯ

— Повестку дня точно не выполнили.
— Почему?
— Было написано отчетно-выборное, а меня только отчитали, а не выбрали.

В ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

— Вы абитуриент?
— Нет... Моя фамилия Иванов.

Редактор Ш. Р. ЕЛЕУКЕНОВ.