

В аудитории тихо. Слышен только голос преподавателя В. А. Набатова. Она читает студентам первокурсникам лекцию по истории древнего Востока.

... И раздвигаются тесные стены аудитории. Кажется, стоит только закрыть глаза и перед тобой ожижут картины далекого прошлого. Исчезнувшая цивилизация Вавилона, загадочные сфинксы и опаленные жарким солнцем пирамиды египетских фараонов, прекрасное лицо Нертити, знойные пески Палестины.

Виктория Александровна преподает в нашем университете с 1961 г. Она пользуется авторитетом у студентов.

Отличное знание лекционного материала, умение сконцентрировать мысль на самом главном и нужном, высокая культура речи в сочетании с широкой эрудицией обуславливают то, что лекции Виктории Александровны всегда протекают живо и очень интересно.

В. А. Набатова сейчас находится в расцвете творческих сил. Мы желаем ей дальнейших успехов в работе, отличного здоровья и личного счастья.

**МИХАЙЛОВ,
БАКЕЕВ,
студенты истфака.**



Студенту II курса отделения журналистики В. Монаршенко присуждена третья премия фотоконкурса «Солнечный круг», проводимого газетой «Ленинская смена».

**ХОЛОДНО.
Фотоэтиюд В. МОНАРШЕНКО.**

Результаты зимней экзаменационной сессии на нашем факультете не утешительны. Общая успеваемость студентов составляет 87,5 процента. По курсам она выглядит так: на I — 77,4, на II — 78,8, на III — 94,7, на IV — 93,7, на V — 93,1.

Если сравнить эти данные с итогами зимней экзаменационной сессии 1964—1965 года, то в этом году общая успеваемость по факультету повысилась на 4,4 процента. Более заметное повышение успеваемости наблюдалось на I, III и IV курсах. А на II и V курсах она понизилась.

В 1965 году на I курс было принято 100 человек, 12 студентов вернулись из академического отпуска и из рядов Советской Армии. На вступительных экзаменах был довольно сильный конкурс, 4 человека на место. Кажется бы, поступили наиболее подготовленные, сильные абитуриенты, выдержавшие сильное испытание. Однако, с сожалением приходится констатировать, что в сессию более 30 студентов получили неудовлетворительные оценки. Некоторые из них пересдали. В настоящее время 23 студента этого курса имеют неудовлетворительные оценки: из них 11 по одному предмету, 6 — по двум, остальные — по трем и более предметам. Наиболее слабыми оказались Романченко Н., ко-

**23
ФЕВРАЛЯ
1966 г.**

УНИВЕРСИТЕТ

КАЗАХ УНИВЕРСИТЕТИ

№ 5—6 (651—652)

Орган парткома, ректората, комитета комсомола и профкома
Казахского государственного университета им. С. М. Кирова

Цена 2 коп.

ИТОГИ СЕССИИ

Закончилась зимняя экзаменационная сессия. Идет беседа с преподавателями, а также студентами I курса химического факультета. И у тех и у других настроение в общем-то хорошее.

Набор студентов в этом учебном году был хорошим, на факультет поступило 60 медалистов.

По основному профилирующему предмету — теоретической химии — большинство студентов сдали экзамен на хорошо и отлично. Аманова О., Еловская Т., Осадчая Е., Кокпабаев А., Медиханов Д., Коленько Л., Макеева В., Есимухамбетова М. все экзамены сдали с отличными оценками. Они блестяще подтвердили, что золотые и серебряные медали за отличную учебу в школе получили не зря. Школа дала им твердые знания, научила работать самостоятельно, научила мыслить.

Студент Коваленко А. не получил медали в школе, на вступительных экзаменах имел четверки и пятёрки. Упорным трудом он добился того, что стал отличником.

Все это отрадно. Но есть на I курсе и такие студенты, которые огорчают нас. И прежде всего хочется сказать о медалистах, которые не оправдали доверия школы и получили на экзамене не только «спасительные тройки», но и неудовлетворительные оценки.

Вот, например, Световая Валя. Она получила по неорганической химии «двойку». Как могло случиться, что медалистка Световая показала очень слабые знания по основному предмету? Беседуя с экзаменатором доц. Л. А. Кадушкиной, а также с Валей. В беседе с Лидией Андреевной выяснилось, что Валя слабо знает химию, несерьезно готовилась к семинарам и коллоквиумам. Были случаи, когда она дважды и более пересдавала коллоквиумы. На вопрос билета дать общую характеристику «селена» и «телора» Валя ничего не смогла ответить. Решила поговорить с Валей о причинах ее неудач. Она рассказала о том, что в школе было гораздо легче заниматься, хотя бы потому, что там каждый день могут спросить, а в университете спрашивают редко. Поэтому систематически в течение полугодия она не занималась, да и вообще такой большой объем материала по

неорганической химии за один семестр усвоить очень трудно, целесообразнее этот материал разделить на две части (на два семестра). Аналогичное мнение о разделении этого материала высказали и другие студенты.

Неудовлетворительные оценки по химии и некоторым другим предметам получили студенты первого курса Саржанова Н., Кугумбетова Б., Касенов Е., Черных Р., Смирнова Г., а также медалистка Асыллова С.

Ергазиева Жанат в сессию тоже получила двойку по химии, но в каникулы она решила как следует позаниматься и ликвидировать задолженность.

не придерживаются никакого режима дня, особенно студенты, которые живут в общежитии. Одни отдыхают, другие занимаются, третьи разговаривают, поют и т. д.

Я заранее предвижу, что найдутся противники такого предложения, но их будет меньшинство, а большая часть подойдет разумно к решению этого вопроса. Думаю, что распорядок дня, разумное распределение времени в какой-то степени явится одним из условий выработки навыков самостоятельной работы и положительно скажется на успеваемости студентов.

Для лучшего усвоения знаний студенты должны посещать лекции и

общие положения, например, каков характер вопросов будет на экзамене, сколько заготовлено билетов, по сколько вопросов в билете, нельзя ли перенести экзамен с завтрашнего дня на послезавтра или хотя бы с утра на вечер и т. д. Исключительно большое значение, особенно на первом курсе, имеет контроль за работой студентов, но пока у нас это слабый участок. Поэтому многие студенты систематически не занимают, плохо посещают лекции, не могут организовать себя, распределить свое время, спокойны до самой сессии, т. е. над ними «не каплет». Контроль помогает не только преподавателю выяснить, как усвоил материал студент, он дает возможность самому студенту убедиться, усвоил ли он по-настоящему материал, а это, в свою очередь, повышает внимание и интерес к обучению. Контроль должен осуществляться на семинарских, практических занятиях, на коллоквиумах, собеседованиях, зачетах и т. д.

По ряду дисциплин у нас читаются только лекции, но не проводятся семинарские занятия. Как же здесь осуществлять контроль? Надо сделать так, чтобы по всем предметам были семинарские занятия, где можно хотя бы приблизительно узнать студентов. Если по учебному плану предусмотрены только лекции, то необходимо хотя бы часть лекционных часов выделить для семинарских занятий, где преподаватель смог бы выявить, как работает студент. Важно также проводить собеседования и коллоквиумы.

Знания студентов выявляются также во время экзаменов. Но можно ли с уверенностью сказать, что за 15 минут преподаватель точно выявит, что знает экзаменующий и чего не знает? Это будет сделано лишь только в том случае, если экзаменатор хорошо знает студента, уровень его знаний, сильные и слабые места, его индивидуальные особенности и т. д. А для этого нужно больше быть со студентами и лучше знать их. Тогда экзамен будет напоминать скорее беседу, во время которой педагог и студент как бы вместе рассматривают и выясняют различные стороны интересующего вопроса.

**Т. СТРУЦ,
преподаватель.**

МЕДАЛИСТЫ НЕ ОПРАВДАЛИ ДОВЕРИЯ

ВЫСОКИЕ ТРЕБОВАНИЯ?

**СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ —
ПО ВСЕМ ПРЕДМЕТАМ**

Пока я знакомясь с положением дел на первом курсе химического факультета, Жанат пришла пересдавать экзамен по химии. Ее ответ удовлетворяет преподавателя, и Жанат получает твердую тройку. «Ергазиева должна напрячь все силы, — говорит доц. Кадушкина Л. А., — у нее есть все данные учиться хорошо».

Жанат, как и многие ее подружки, живет в общежитии. И вот девушки высказали, может быть, и не новую, но заслуживающую внимания мысль о том, что в общежитии необходимо установить строгий распорядок дня, выделить для самостоятельной подготовки определенное время, например, с 5 до 8 вечера. В это время все должны заниматься, соблюдать полнейшую тишину, прекратить всякие хождения. Незанимающихся, праздно разговаривающих или болтающихся по общежитию ни своих, ни посторонних не должно быть.

Будет очень хорошо, если студенты в нашей университетской газете выскажут свое мнение по этому поводу.

В беседе со многими студентами я выяснила, что большинство из них

вести записи. Студенты-отличники, как правило, посещают и конспектируют лекции, а те студенты, которые получили неудовлетворительные оценки, лекции посещали плохо и конспекты не писали.

А как относятся студенты к консультациям? Большинство убеждено, что консультации перед экзаменом — большая помощь, и не случайно студенты старших курсов просят побольше дать им консультаций по тому или иному предмету. Но есть студенты другого рода, которые в откровенной беседе рассказывали мне, что приходят они на консультацию лишь для того, чтобы показать преподавателю, дабы он не подумал, что они безразличны к его предмету. Нашлись и такие студенты, которые считают, что посещение консультаций — пустая трата времени. Характерно, что те студенты, которые аккуратно посещают лекции, всегда приходят на консультации и как раз у них больше всего бывает вопросов. А вот у тех студентов, которые плохо посещают лекции, конкретных вопросов не бывает, ибо их знания слишком общи и приблизительны. Их больше волнуют

НА БИОЛОГИЧЕСКОМ

торая не сдала ни одного зачета и экзамена, Банченко Г., получившая неудовлетворительные оценки по 5 предметам., Купчененко Г., получившая двойки по трем предметам, Калыбеков К. — по четырем предметам и другие.

Оценки в аттестате у этих студентов довольно высокие, за исключением последнего, вступительные экзамены они сдали на отлично и хорошо.

Чем тогда объяснить их слабые знания на сессионных экзаменах, особенно по неорганической химии, по которой они сдавали вступительный экзамен? Плохой постановкой учебного процесса? Особыми требованиями для них? Это исключается. О хорошей постановке учебного процесса говорит тот факт, что около 90 человек I курса успешно сдали все зачеты и экзамены. Значит, и требования для всех одинаковые. Они из год в год повышаются одинаково для всех.

Приходится только сожалеть, что среди поступивших имеются случайные, не по желанию попавшие люди. Почти все студенты, получившие неудовлетворительные оценки —

это те, которые с холодком относились к учебе в течение семестра, часто пропускали занятия, плохо готовились к текущим, практическим, семинарским занятиям, коллоквиумам.

Среди первокурсников имеются замечательные студенты, отличники, ударники учебы. Например, бывшие медалисты средней школы Карабаева, Лелей и Орфаниди, сдали все экзамены только на «отлично». Остальные 16 медалистов сдали экзамены на «отлично» и «хорошо». За исключением Жусупова и Асилтаевой, имеющих удовлетворительные оценки. Да и среди немедалистов можно назвать многих девушек и ребят, сдавших экзамены успешно.

В заключение хочу отметить, что 31 января состоялось открытое факультетское партийное собрание, посвященное итогам зимней экзаменационной сессии. На нем единогласно было принято решение покончить с «хвостистами», очистить факультет от них.

Да, действительно, пора покончить с неуспевающими лодырями. В университете должны учиться только достойные.

**Д. КАЛЕКЕНОВ,
заместитель декана биологического факультета.**

А. GERMANOV.

СМОТР

Красная площадь.
Воздух раскroшен
Рубленным шагом
тысяч ног.

Люди жмутся —
из желоба улицы
выходит на площадь
красный полк.

Дворцы и соборы
смотрят гордо.
Вот встали шеренги
у древней стены.

Минуты равнения.
Вдруг кто-то: «Ленин!»
И площадь застыла
в тисках тишины.

Ильич перед строем.
Приветствует воинов,
В ответ троекратно
как залпы — ура!

Стоят на смотре
Гранные роты.
Как красные маки
флаги горят.

А. БАНОВСКИ.

НА БУДАПЕШТСКОМ БРАТСКОМ КЛАДБИЩЕ

Над этим пригорком венгерской
Застыли в молчаньи деревья
Земля высокие.

С них падают листья почти
И тихо ложатся меж каменных
невесомые плит.

Вот с дуба срывается желудь,
И щелкает гулко по серому
летит —

Я вздрогнул: не эхо ли выстрела
Не так ли вот пулей солдат был
убит?..

Могила, могила, могила солдат.
А в них красноезвездные братья
лежат —

Всесильные, вечные, верные.
Они до заветной черты не
дошли —

Во имя Победы они полегли
В боях за цветение Венгрии.
Во имя Победы они полегли.

И жизнью своей нашу жизнь
сберегли.
Навеки земное спасибо им!

Они не дошли до заветной черты,
Где нынче их кровью пылают
цветы —

Цветенья великого символом...
А здесь, на погосте, над ними
стоят

В почетном молчании деревья
высокие.
И падают листья почти
невесомые

Бессмертием бронзы на русских
солдат.

ДЫМ ОСВЕНЦИМА

Нет дыма смерти над Освенцимом.
Лишь дым заводов здесь над
степью.

Где огоньки на трубах светятся
Да звезды в синем небе светят.
Нет дыма ужаса над лагерем...
И лишь бараки стококонно

Тебя всего пронзают взглядами,
Чтоб это ты навек запомнил.
Ведут к печам тропинки черные.
Твой глаз следы на них отыщет:
Здесь шли — к бессмертью —
обреченные.

Здесь ветер над болотом свищет.
Болото — чем оно заполнено?
В нем пепел узников сожженных.
Их муки навсегда запомним мы,
Как помним всех, в боях
сраженных.

Стою под звездами Освенцима.
На сердце пепел мне ложится.
Стою и думаю о смерти я.
Стою и думаю о жизни.
Глаза живых слезами вымыты,
Их ветер дымом не задует...
Будь проклят тот, кто это
выдумал!

И тот, кто этот дым забудет!

Ю. ГРУНИН.

Перевод с венгерского.

ЗАЩИТНИКИ РОДИНЫ

Многим из вас, читатели, приходилось быть призванниками. Помните, с каким волнением впервые переступили порог воинской части, как торопливо надевали только что выданное обмундирование, какими неуверенными шагами подходили к командиру, вручавшему вам оружие, но зато сколько гордости и радости было в вашем сердце, когда вы стояли в строю, крепко сжимая оружие.

Такое же торжественное настроение овладевает каждым юношей, прибывающим в подразделение, часть.

Некоторые из них еще находятся под впечатлением радостных и теплых проводов на службу. Еще не забыты взгляды младших товарищей, сожалеющих о том, что они не могут идти служить в армию вместе. Памятны напутственные слова родных и друзей. На службе у солдат воспитывается благородное патриотическое чувство служения Родине.

Страна ежегодно направляет в Советскую Армию и ВМФ тысячи юношей. Родина вручает и доверяет офицерам и сержантам-командирам

часть и подразделений жизни этих юношей.

Советские люди рассматривают воинскую службу как выполнение священного долга перед Родиной, а также как великую школу, в которой роль учителей выполняют командиры и начальники всех степеней.

Советские люди видят в своей родной армии хорошую, дружную семью.

Да, действительно, армия — это школа и дружная боевая семья. Здесь воспитываются стойкие, мужественные и умелые защитники социалистического государства.

Все воины живут единными чувствами, мыслями и стремлением быть в постоянной готовности немедленно вступить в бой с врагом и разгромить его.

Вот почему служба в Советской Армии и на Флоте всегда была почетной обязанностью граждан. В современных условиях их ответственность за безопасность Родины еще более возросла.

П. БЫКОВ,

гв. подполковник.

Өні мен әзілі аралас...

Жұрт аңсары отты көз, ойнақы қабақ, қараторы жігітке ауыпты. Аспан асты түнгі дүние бар болмысымен құлақ түріп тұрғандай-ақ, тынып қалған. Бейне бір асыл арманның табанасты көгершіні болып, көкірегінен старт алып, көк төріне самғап ұшқан сияқты сезінесің.

Қайта қонар қалпын танып калт етпестен елжірей төселіп тұрасың өзіңше. Ет жүрегіңді есіп өтіп, жан жиһаздарыңды аралай келіп жайғасқан өңнің сазын барынша жұта бергің келеді, жұта бергің!

Бір сәтке өзінді беріп, өзегің ұмытқан уақыттарыңнан оянасаң қарсы алдыңда ілтифатпен иіліп өңісі жігіт әлі тұрады. Кешегі концерттің ұйтқысын енді бір көргенінде зембіл толы еркінді әкетіп бара жатады.

Көне, Зеріп! — Құдайшылығыңды айтшы?.. Қалжың айтып қабақтарыңды жадыратқанымнан бөтен жазығым болса? — деп қояды ол, «бол-болдың» астына алып жүрген серіктес қызға.

Онысы рас. Әлгінде, бір түсікі үзілісте, шүйіркелесіп отырып: «Бұл Қуатбекті қойсайшы, қай-қайдағыны айтып кісіні күлдіреді. Зілдей зембіл онысы да қолды қарыстырып тұрғанда буының босап тастап жіберуің де ықтимал ғой» — дегенді айтқан. Алайда, әзіл аралас қимылдың қарқыны кемімейтіндігіне Зеріп те келісті-ау, ақыры.

Қуатбек Бокин онжылдықты бітірген соң Қаскелең Мәдениет Үйінің көркемөнерпаздар үйірмесін басқарды. Аудандық, облыстық байқауларда талантын танытып талай-талай жүлделерге ие болды. Өзінің сыралғы сөздерінде «ән салу менің отпускем» дейді. Өйткені армия қатарында азаматтық борышын атқарып жүрген жылдарында да «жақсы өңішілігі үшін» үш дүркін туған аулына демалысқа келіп қайтқан. Ал қаншама командирдің мақт. бұйрықтары, бағалы сыйлықтары бар сөзі десеңізші!

Жазда өзіміз болып қайтқан еңбек етпестен талайды танытып-ақ тастады. Байқасақ қасымызда не бір үлкен жүректің отты жандары жүріпті. Соның бірі қыруар іске құнығып қарайтын алаулаған жастығын жақсылыққа жаратқан жан журналистика факультетінің ІІ-ші курс студенті Қуатбек Бокин болды. Университет өнерпаздар үйірмесі студент мүмкіншілігін мол игере білсе, шіркін!

Қуатбекті факультет студенттері Совет Армиясы күнімен құттықтап, өнер шынына шарықтай беруіне тілектестік білдіреді.

Орысбай ӘБДІЛДӘУЛЫ,
журналистика бөлімінің
ІІ курс студенті.

Из дневника солдата

Веселей в строю держись, артиллерия!

ОКТАБЬРЬ, 1961 г.

Он не спрашивал у нас: «Читали Твардовского?» Сам процитировал: «Пушки к бою задом ходят...» — и улыбувшись, добавил: «Об артиллеристах. — В поэме «Василий Теркин». Я открыл было рот — возразить: «Какой же из Теркина артиллерист? — Пехота». — Но только это и успел сказать. Сержант смотрел в мою сторону уже без улыбки: «Разговоры в строю!» И я умолк. Слышал не раз, что с вопросами в армии надо обращаться только по-уставному. Но уставов я еще не читал. Новобранец я. Первый день в этой части...

* * *

Никогда не думал, что заново придется учиться ходить. И ходить только по-военному. Не как на гражданке: по тротуару вразвалочку, а в строю. С высоко поднятым носком. Строгий наш сержант. Дает на подъем две минуты и ни секунды больше. И чтоб уже «по полной форме» был одет. Мое счастье: портянки наматывать я научился еще до армии. А вот пуговичные проранки — не ожидал — подвели. Не протолкнешь в них пуговицу спросонья. Узкие. Не обтерлись еще. Сержант окинет строй — и полуглаз замечание. Тем более теперь. Он с меня глаз не спускает. Факт. Его так и прозвали «Теркин».

МАРТ, 1962 г.

В разгаре боевая учеба. В классах, на боевом плацу. В спортгородке, на стрельбище, на полигоне «вырабатываем навыки управления сложной боевой техникой», личным оружием. Все это — теперь наше обычное, будничное, повседневное. Плюс строевая выправка, физическая закалка. И письма.

«Ты попал в суровую обстановку. Тебе скучно. И ты вспомнил меня. Прости. Не хотела тебя обидеть. А как же университет? Ведь многие из друзей твоих уже заканчивают вузы. И еще. Почему ты не писал мне больше года... Естественно. Весна. Пора любви. У тебя всегда было столько друзей... А теперь, что ждет тебя? Скука». О, как ты не права, моя Лилия! И хотя весна, пусть по-твоему, пора любви, я всегда думал только о тебе. Мечтал о нашей встрече. Если даже ты и разлюбишь меня, я буду писать тебе. И ты поймешь, как была не права в этом первом письме, написанном мне, как солдату.

ОКТАБЬРЬ, 1962 г.

Дымятся на площадке оружейного окопа стреляные гильзы. От них и от раскаленного ствола пахнет горелым порохом. Пишу, сидя на пустом ящике из-под боеприпасов, прислонившись спиной к колесу орудия. Их много — ящиков. Деревянные, с маркировкой на стенках. Они лежат, аккуратно сложенные в нише окопа, открытого нынешней ночью. От команды до выстрела — секунды... «Огонь!» — И снаряды летят в траву. Ложатся в ней глухими, черными взрывами. «Огонь!»... — И не доползает до норы, задетый осколком, степной ящер — варан. Смолкает жаворонок. Около бруствера рос большой алый мак. Красивый был этот мак утром. В каплях росы. Его ударило волной при выстреле. Нет больше мака.

ДЕКАБЬРЬ, 1963 г.

«Теркин» уволен в запас. Теперь я команду его взводом. Прибыло новое пополнение. Такие, как мы два года назад. Один из них Хайруллаев, очень напоминает меня в первый день службы. Все старается выполнить быстро. Но опыта маловато. Не получается. Но понятлив. Материальную часть орудия изучил быстро. Сегодня спросил его: «Хайруллаев, где находится «люлька»? Не забыл?» Улыбается: «Вот она». Он всегда произносит эти два слова вместе и проводит рукой по люльке: убедиться, правильно ли ответил.

— Правильно, Хайруллаев!

МАРТ, 1964 г.

Почему я сегодня вспомнил о числе — 29? Мне исполнилось 23 года. Полгода назад я получил от тебя открытку: «Я была с подругами на вечер. Мы выпили за тех, кто служит, стоит на посту. Поздравляю тебя с днем рождения. Желаю тебе счастья. Пусть даже снежного. Оно растает. Но память сохранит его. Лилия».

Это было последнее твое письмо. Но я хранил, сберегал его. И теперь вот, перечитываю. Слышу иногда сержанты подтрунивают надо мной: «Он, кажется, влюблен. И прочно». ... Сержанты не ошибаются.

* * *

Возмужали мои новички. «Солдат спит — служба идет» — не про нас сказано. Царь-пушка — приз в моем отделении. Александр Шапов — солдаты зовут его: Шапочка — сегодня дальше обычного задержался в парке: готовил инструмент, принадлежность. Утром предстоит выезд в учебный центр. Перед боевой стрельбой Шапочка волнуется: случилось же месяц назад, что во время стрельбы наше орудие смолкло. И во всем «виноват» был только лишь маленький ролик нажима спускового механизма. Тогда Шапочка вовремя устранил не исправность... Молодец.

* * *

Стрижи вылетают из своих гнезд. Мы еще только строимся на зарядку, а они уже позавтракали и теперь с веселым писком дразнят нас. То взмоют ввысь пулей, то — камнем вниз. «Я вместе с тобою служу и в горы хожу на ученья...» Ты прислала мне эту песню? Зачем? Чтобы больше уже никогда не вспоминать обо мне. Но я верю песне. Почему ты перестала писать, Лилия?..

ИЮНЬ, 1964 г.

Пришла моя очередь готовиться к увольнению в запас. Завтра у моих солдат последний экзамен — боевые стрельбы. Это экзамен и мой — итог всей моей службы.

Две минуты на выполнение задачи. Танк быстро надвигается. В него попасть нелегко. У прицела Хайруллаев. Пальцы его слегка дрожат. Волнуется. Надо обнаружить цель и уничтожить. Слежу за «полем боя». В бинокль вползает черная башня. Пора!

— Ориентир первый. Влево — пять — сообщая наводчику. — Танк!

— Цель вижу! — Это уже Хайруллаев зарорал, услышав мою команду.

Танк уже был виден во весь рост. Командую прицел. Упреждение. Ловко заработал механизм наводки. Хайруллаев отвел ствол в «засадку». Ждет. «Я нажал рычаг, как только нос танка коснулся вертикальной нити прицела, — рассказывал уже после стрельбы наводчик. — Как вдруг: удар нагланника выше брови. И меня отбросило назад».

Я увидел Хайруллаева на спине в момент выстрела. И первой мыслью было — броситься ему на помощь. Но танк, зло раскачиваясь, надыгался на орудие. Перелет. Лицо Хайруллаева залилось кровью. Остановить стрельбу — промелькнула мысль. Но, о друзья мои! До сих пор не могу без волнения и гордости вспомнить происшедшее. Мой солдат вскочил. И его лицо вдруг стало страшным, то ли от злости, то ли от боли. Он бросился к прицелу...

— Наводить в башню. Огонь! — машинально рявкнул я — и Хайруллаев услышал команду. Взлетели вверх щепки раздробленного танка. Цель!

Хайруллаеву объявлен отпуск на родину. Увидев его с забинтованной головой, солдаты спрашивали: «Никак, ранило». И он смущенно, как и тогда, в первый день службы, отвечал: «Разволновался я. Нажал на спуск и забыл uklониться. Вот меня и отбросило при откате орудия, — и, как бы оправдываясь, добавлял: «Первый выстрел в моей жизни».

Теперь Хайруллаев заменит меня. Я могу спокойно идти в запас.

АВГУСТ, 1964 г.

Провожали меня, как провожают всех, кто уходит в запас. Тут — и теплые слова командира о чести и долге, который ты выполнил, честно отслужив, и чуть заметная грусть солдат-первогодков, у которых настоящая-то служба только начинается. И прощальный марш оркестра. Прощайте, однополчане, строевой плац. Прощай «ближний лагерь» — небольшой городок Н-ского гарнизона. Увожу с собой вашу память, два десятка грамот и ... три осколка, завернутые в замасленный ватман. Эти осколки привез «Теркин» с той точки, где стояло вражеское орудие. Там теперь — воронка. А орудие... Его разбило снарядом. Это — его осколки. «Теркин» подарил их мне в память о первой стрельбе. Я уезжаю. Играет солдатский марш: Солдаты поют песню:

— Артиллерия! Боевая наша жизнь, —

— Артиллерия.

Веселей в строю держись ты, кудрявая,
За доверие

Артиллеристу улыбнись».

А. СКВОРЦОВ.

Продолжаем разговор о прекрасном

ЧАЙКОВСКИЙ

«Я желал бы всеми силами души, чтобы музыка моя распространялась, чтобы увеличивалось число людей, любящих ее, находящихся в ней утешение и подпору»...

П. И. ЧАЙКОВСКИЙ.

ЭТИ СЛОВА великого русского композитора полностью сбылись, и как рад бы был композитор, если смог дожить до нашего времени, когда его замечательнейшие произведения знают и любят во всем мире. Особенно дорого и любимо творчество композитора нам, советским людям, строителям первого в мире коммунистического общества. Оперы и балеты, симфонии и романсы — эти музыкальные произведения П. И. Чайковского никогда не сходят с театральных афиш оперных театров, концертных залов. Каждый музыкант считает для себя большой радостью исполнить произведения П. И. Чайковского.

Одно из лучших учебных заведений в мире Московская консерватория носит имя П. И. Чайковского. Со всего мира присылают сюда письма с просьбой рассказать о деятельности великого музыканта. Когда весной этого года Московскую консерваторию имени П. И. Чайковского посетила группа композиторов США, то естественно зашел разговор о музыкальных вкусах американцев и выяснилось, что любят в США музыку П. И. Чайковского. В Швеции нет такого года, где бы не исполняли произведения великого композитора. Таких примеров можно было бы привести множество. Это говорит о том, что гений Петра Ильича Чайковского принадлежит всему миру.

Он прожил всего пятьдесят три года, но своим творчеством поднял на небывалую высоту русскую му-

зыкальную культуру. «Я вырос в глуши, с детства, — писал Петр Ильич, — проникся неизъясимой красотой характеристических черт русской народной музыки».

ПОСЛЕДНИЕ полтора года П. И. Чайковский провел в Клину, в небольшом деревянном доме. «Я давно лелею мысль — написать симфонию, подытоживающую всю мою жизнь. Хочу надеяться, что не умру, не осуществив замысла». Так писал П. И. Чайковский о замысле шестой симфонии, первое исполнение которой состоялось в Петербурге 7 октября 1893 г., дирижировал сам автор. На концерте 6 ноября этого же года симфония уже звучала как реквием ее создателю.

Творчество П. И. Чайковского стало достоянием всех народов, населяющих наше многонациональное государство. Великолепно исполняла партию Татьяны на сцене Казахского оперного театра Куляш Байсеитова в опере «Евгений Онегин». Во многих кружках художественной самодеятельности исполняются произведения П. И. Чайковского. В доме-музее П. И. Чайковского в Клину недавно построили концертный зал, где уже успели выступить с исполнением произведений П. И. Чайковского певец Геннадий Пицаев и др. Нет уголка в нашей стране, где бы не звучала музыка Чайковского, которая донесла до нас с помощью черных нотных строчек грусть, радость, раздумья нашего великого соотечественника.

Наша страна сейчас готовится к Третьему международному музыкальному конкурсу им. П. И. Чайковского. Он состоится в 1966 г. Музыканты нашей страны, как и все музыканты мира, готовятся к этому конкурсу.

Е. МАТЛИНА,

преподаватель исторического факультета.



Лилия Курлова, студентка

II курса исторического факультета, активно участвовала на факультетском вечере «Мы любим искусство». Она дружит с литературой, музыкой. Недавно на концерте-загадке, устроенном «Обществом семи муз», она заслуженно получила главный приз вечера.

Фото Г. ПОПОВА.

В текущем учебном году на третьих курсах студенты сдают экзамен по основам научного атеизма. Введение экзамена в вузе является одной из мер по реализации решений XXII съезда КПСС и июньского Пленума ЦК КПСС (1963 г.), направленных на усиление научно-атеистического воспитания трудящихся. В Программе КПСС отмечается, что партия рассматривает борьбу с остатками частнособственнической психологии, борьбу против суеверий и предрассудков как составную часть работы по коммунистическому воспитанию.

Особенно нетерпимы религиозные пережитки среди молодежи. Конечно,

скового мировоззрения принимают участие все преподаватели, а не только преподаватели общественных дисциплин, хотя им принадлежит, безусловно, ведущая роль. Поэтому задача состоит в том, чтобы все дисциплины имели атеистическую направленность.

Научно-атеистическое воспитание нужно и неверующим студентам. Некоторые молодые люди не верят в бога, но верят в то, что черная кошка, перебежавшая дорогу, принесет несчастье, что число 13 — «несчастлирое», что пятак, положенный на пятаку во время экзамена, помогает отвечать экзаменатору и т. д. Мало найдется девушек, которые бы ни-

Отвечая студентам Каскаатаской Б. Умбетбаевой Ж., Кульбаевой У. ниже всякой критики. Не лучше результаты сессии на физическом факультете. Так, студент В. Ким ответил, что религия, как форма общественного сознания, «возникла в 14 веке», а Э. Исаков заявил, что «христианство появилось в средние века». Отличных оценок, в целом, немного. Низкая посещаемость лекционных и семинарских занятий, безусловно, отразилась на результатах сессии у механиков и физиков.

«Мы ставим задачу — не только вооружить студента атеистическими

мы лекторов-атеистов Н. Москвская (5 курс филологического факультета), А. Солдатова и Р. Бондаренко (4 курс биологического факультета) и некоторые другие студенты. Следует отметить выпускницу университета Нину Москвскую, которая выросла в квалифицированного лектора-атеиста. Н. Москвская с успехом выступает среди населения, получила много благодарностей от трудящихся.

В прошлом году студенты исторического факультета А. Подопратора и Г. Жанбатырова провели в библиотеке № 6 семинар библиотечных работников г. Алма-Аты. Они прочитали несколько лекций, рассказали о формах и методах ведения научно-атеистической работы в библиотеке. Семинар прошел с большим успехом.

Анатолий Подопратора сейчас возглавляет научно-атеистическую работу в Алма-Атинском обкоме комсомола, выпускница географического факультета А. Коробкина руководит атеистическим семинаром учителей в г. Сарани, выпускник филологического факультета В. Ильин, работая завучем в рабочем поселке Кок-Терек Павлодарской области, продолжает выступать с атеистическими лекциями перед местными баптистами и др. сектантами. Много выпускников школы научного атеизма продолжают вести борьбу против религиозной идеологии, за шесть лет существования слушатели школы провели среди населения республики свыше 700 лекций и бесед, участвовали в проведении 26 конференций, вечеров вопросов и ответов, семинаров, принимали участие в распространении сотен экземпляров естественно-научных и научно-атеистических книг, журналов и брошюр. Школа научного атеизма Казахского госуниверситета — это первая попытка в Казахстане готовить лекторов-атеистов из числа студентов. Большая заслуга в ее создании принадлежит партийной организации университета; недавно партийный комитет, изучив работу школы научного атеизма, дал ей высокую оценку и рекомендовал отделением факультета общественных профессий перенимать опыт школы. В деле научно-атеистического воспитания студенчества имеются и недостатки, недочеты, наша задача состоит в том, чтобы преодолеть их и сформировать у каждого студента подлинно материалистическое — мировоззрение, непримиримое с какими бы то ни было предрассудками и пережитками.

В. БРЯНОВ,

директор школы научного атеизма КазГУ, кандидат философских наук.

„Жить так, чтобы и после смерти не умирать“

«Пел я, весеннюю свежесть почуя, Пел я, вступая за родинау в бой. Вот и последнюю песню пишу я, Видя топор палача над собой. Песня меня научила свободе, Песня борцом умереть мне велит. Жизнь моя песней звенела в народе, Смерть моя песней борьбы прозвучит».

М. ДЖАЛИЛЬ

15 февраля наша страна отметила 60-летие со дня рождения выдающегося татарского поэта-коммуниста, Героя Советского Союза, лауреата Ленинской премии Мусы Джалиля. Вся жизнь поэта прошла в неутомимой борьбе за Советскую власть, за счастье на земле.

Произведения Мусы Джалиля переведены на 12 иностранных языков, издавались в нашей стране 57 раз на 21 языке народов СССР. Любителям поэзии и всем, кто хочет более подробно ознакомиться с жизнью и творчеством поэта-героя Мусы Джалиля, рекомендуем прочесть эти книги.

Бикмухаметов Р. Муса Джалиль. Критико-биографический очерк. М., «Сов. писатель», 1957.

Книга состоит из пяти глав, в которых дается биография поэта и анализ его творчества. Особое внимание автор уделяет Маобитскому циклу стихов, анализирует отдельные стихотворения Джалиля, раскрывает интернациональный характер его творчества. Р. Бикмухаметов отмечает юмористические и сатирические стихи поэта, созданные в Маобитской тюрьме.

Джалиль Муса. Маобитские тетради.

Стихи. (Перевод с татарского). В эту книгу вошли стихи из двух, дошедших до Родины, маленьких блокнотов Мусы Джалиля. В них он записал стихи, которые сочинил в неволе в концлагере и тюрьмах Берлина. В одном из стихотворений он называет Маобитскую тюрьму — «каменным мешком», в котором томнились советские патриоты. В этих стихах М. Джалиль клеймит позором фашистскую Германию. Примером могут служить такие стихи, как: «В стране Алма», «Палачу», «Каменный мешок», «Варварство». Джалиль Муса. Избранное. Стихотворения и поэмы. (Перевод с татарского), М., Госполитиздат, 1955. В этот сборник входят 4 цикла стихотворений, каждый из которых имеет свое название:

«На весенней дороге»,
«Письмо из окопа»,
«Маобитские тетради»,
«Маленькие поэмы».

Джалиль Муса. Сочинения. Корольков Юрий. Через сорок смертей.

Документальная повесть. М., «Молодая гвардия», 1954.

Автор рассказывает о ранее неизвестных фактах, о том, как в самом логове врага, в Берлине, в концентрационных лагерях, людьми, обреченными на смерть, была создана подпольная организация, которой руководил Муса Джалиль.

Э. КОИГЕЛЬДИНОВА.



О НАУЧНО-АТЕИСТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ

верующих студентов мало, но все-таки они есть. Больше того, известны случаи, когда они оканчивают университет, получают диплом о высшем образовании. Недавно стало известно, что выпускница физического факультета Коллегова, давно являлась активным членом секты евангельских христиан-баптистов. Пять лет Коллегова посещала университет, прослушала большое количество лекций, выступала на семинарах, однако ее мировоззрение оказалось не материалистическим, а религиозно-идеалистическим. И никто из студентов, преподавателей, работников деканата не знал этого.

Некоторые преподаватели считают, что так как студенты в своем большинстве неверующие, то и говорить о религии совершенно не стоит, необходимо, мол, только давать научные знания, факты, а безрелигиозность сама собой приложится. Однако дело обстоит значительно сложнее. Необходимо не только давать материал, но и делать из него необходимые атеистические выводы. У некоторых преподавателей существует какая-то боязнь затрагивать вопросы критики религиозной идеологии, что наносит определенный ущерб делу коммунистического воспитания молодежи. Для преодоления этого недостатка, отмечается в специальном постановлении ЦК КПСС в вузах «будет усилена атеистическая направленность курсов естественно-научных и гуманитарных дисциплин». Атеистическая направленность должна пронизывать все предметы, преподаваемые в университете. В формировании материалистиче-

скаго мировоззрения принимают участие все преподаватели, а не только преподаватели общественных дисциплин, хотя им принадлежит, безусловно, ведущая роль. Поэтому задача состоит в том, чтобы все дисциплины имели атеистическую направленность.

Научно-атеистическое воспитание нужно и неверующим студентам. Некоторые молодые люди не верят в бога, но верят в то, что черная кошка, перебежавшая дорогу, принесет несчастье, что число 13 — «несчастлирое», что пятак, положенный на пятаку во время экзамена, помогает отвечать экзаменатору и т. д. Мало найдется девушек, которые бы ни-

когда не раскладывали карты, чтобы «узнать будущее». Недавно выяснилось, что некоторые студентки романо-германского отделения занимались спиритизмом, вызывали духов, устраивали столы. Что все это? Это суеверия, предрассудки, с которыми необходимо бороться, разъясняя их ненаучность и несостоятельность.

Мистицизм и спиритизм, использование модернизированной теологии, якобы подтвержденной новейшими открытиями в области естествознания и техники — вот на что надеются буржуазные идеологи. Именно с целью оживления религиозных пережитков осенью 1965 года из Нюрнберга от некоего ученого советника Ганса Баума наш университет получил пророческий текст № 8, где под паучообразной формой о метеоритной опасности скрывалось библейское учение о скором «конце света».

За последние годы коллектив университета и кафедра философии проделали определенную работу по усилению научно-атеистического воспитания студенчества. Регулярно читается курс лекций по основам научного атеизма, проводятся семинарские занятия по наиболее важным вопросам критики религиозной идеологии. В нынешней сессии очень хорошо зарекомендовали себя студенты третьего курса химического факультета. Абсолютное большинство студентов получило по основам научного атеизма хорошие и отличные оценки.

Другое положение на механико-математическом и физическом факультетах.

знаниями на лекциях по научному атеизму, — говорил министр высшего и среднего специального образования СССР В. П. Елутин на расширенном заседании идеологической комиссии при ЦК КПСС, — но и научить его, так сказать, реализовать эти знания, чтобы он был способен вести практическую атеистическую работу, бороться с религией». Исходя из поставленной задачи, при кафедре философии уже шестой год работает школа научного атеизма. Она является своеобразным практикумом, где студенты получают практические навыки ведения научно-атеистической работы.

Программа школы рассчитана на два года обучения, привлекаются чаще всего студенты третьих курсов. Окончив школу, студенты получают общественную профессию — становятся лекторами и агитаторами-атеистами.

В школе имеется два отделения: отделение критики христианства и отделение критики ислама с тем, чтобы слушатели могли специализироваться для работы среди различных национальных групп верующих.

Программа школы предусматривает чтение лекций, проведение семинаров и практических занятий.

В этом году был произведен очередной набор слушателей школы научного атеизма. Он оказался удачным. Отлично зарекомендовали себя В. Симоков, Н. Шереметов, А. Корин, Г. Рябовский, К. Енсеменов, А. Пономарев и многие другие.

В нынешнем году получают дипло-

„ДУРНЫЕ ЗЕМЛИ“

Наступил пятый день практики студентов I курса географического факультета.

После завтрака мы сели в кузов машины и с песнями поехали на работу, которая пока состояла из исследования саев. 4 дня мы уже лазили по ним, мерили, изучали, и за это время они успели нам настолько надоест, что при одном слове «сай», некоторые из нас начинали как-то нервно смеяться. Это заметил наш руководитель Алексей Васильевич и перед отъездом объявил, что сегодня будем изучать ущелья, сделанные потоками воды в аллювиальных отложениях.

Наша машина долго тряслась по неровной, ухабистой дороге, пока, наконец, не свернула на так называемые «Bedland» или дурные земли, и то, что эти земли были действительно дурными, мы получили возможность убедиться довольно скоро.

Подъехав к одному из ущелий, мы стали с интересом слушать историю его образования. Все, наверно, было бы хорошо, если бы нам не захотелось более детально углубиться в изучение этого каньона. Но для «детального углубления» нужно бы-

ло углубиться туда в самом прямом смысле, мы решили спуститься вниз, а затем по дну ущелья добраться до лагеря.

Отправив машину, все бросились на поиски удобного спуска в отвесных стенах каньона. Наконец Люда Иванова и Ваня Дик нашли жалкое подобие спуска и с отчаянной решимостью полезли по нему вниз. За ними последовали Олег, Тамара и Мурат. Однако на других этот водущевающий пример не подействовал. Стояв у края ущелья, они отправились искать более легкий путь.

Тем временем пятеро студентов успели добраться до небольшого выступа. Ниже виднелся еще один, путь к которому лежал по шаткой, разрушенной породе.

Пока четверо спорили, что предпринять дальше, Ваня Дик решил не терять времени и вскоре очутился на нижней площадке. Люда, не захотев отставать, через пять минут оказалась рядом.

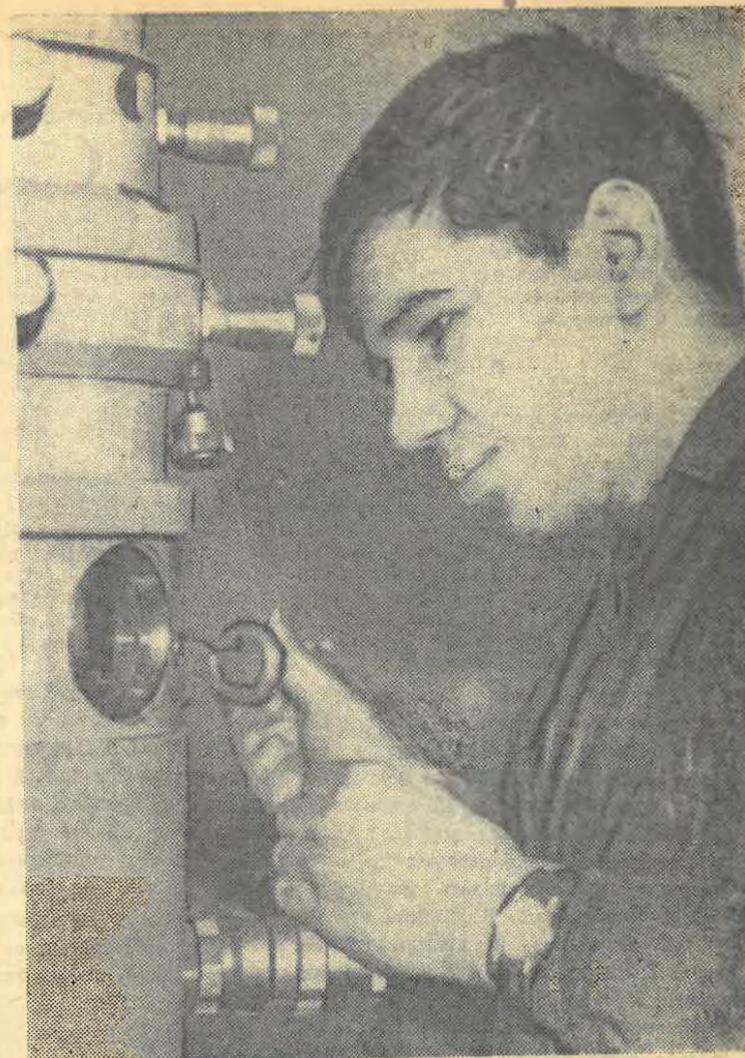
Внизу они увидели добрых 15 метров, отделявших выступ от дна ущелья, на которых не было ни одной зацепки. Оставалось только лезть обратно, но тут порода, по ко-

торой они спускались вниз, вдруг обвалилась, и до всех стало доходить, что без веревки отсюда не выбраться. Смех и шутки стали постепенно затихать, когда выступ, на котором находились двое, стал с нарастающей быстротой обваливаться. Положение двух студентов стало совсем не завидным.

— У них 50% из 100 остаются в живых,— тихо сказал Олег, с тревогой смотря вниз. Люда подняла свои большие глаза, которые довольно красноречиво сказали, что внизу все было слышно. Тем временем Марат, быстро сняв с себя брюки и рубашку, связал их крепким узлом. Точно также он поступил с брюками и ковбойкой Олега, которые тот безапелляционно предоставил в его распоряжение. Однако и этого оказалось мало. Оставалось только одно...

Тамара попросила ребят отвернуться, сняла рубашку и отошла в сторону. Благодаря такой жертве «веревка» была удлинена на целых полтора метра и вскоре «смертники» оказались на площадке вместе со всеми...

О. ЛИШЕНКО,
студент 2 курса географического факультета.



На биологическом факультете при кафедре гистологии и цитологии несколько лет работает научное студенческое общество. Полная комплектация оборудования помогает студентам изучать самые мелкие детали, размеры которых соизмеримы с молекулярными.
НА СНИМКЕ: старший лаборант Николай Воробьев. За короткий срок он освоил электронный микроскоп, дающий стотысячное увеличение.

Фото И. ГЛЯНЬКО.

На немецком и английском

На физическом и историческом факультетах готовят учителей, которые будут преподавать физику и историю на немецком и английском языках. Организация спецкурсов на этих факультетах была с радостью встречена студентами.

В моей группе первого курса— будущие историки, изучающие предмет на немецком языке. Первый учебный год мы основательно работаем над разговорной речью. Довольно хорошо овладели языком Елена Егорова, Татьяна Сапонова, Ольга Шмальц, Мария Ри-

ес и др. М. Риес рассказывает, что в школе ей нравилась история и немецкий. Что ей выбрать, она не знала. Представляете, как она обрадовалась, узнав, что в университете готовят историков, которые будут преподавать на немецком языке. Отрадно, что в традицию группы вошли не только разговоры, но и разучивание песен. Это обогащает лексику, прививает вкус к языку.

В. GERMAN,
ст. преподаватель.

Больше внимания студентам

Прошло 3 месяца после сентябрьского Пленума, а в нашей библиотеке до сих пор нет ни одного экземпляра доклада т. Косыгина на Пленуме.

Второкурсники сдавали историю КПСС, с них требовали знания, ведь не было же им снисхождения только потому, что в библиотеке нет нужной литературы.

Было бы простительно сотрудникам библиотеки, если бы у них не было людей, которые должны приобретать новые издания.

Но как выяснилось, существует специальный отдел комплектования, прямой обязанностью которого является следить за выпуском новых изданий и приобретать их. Тем более такие нужные, как постановления нашей партии и правительства.

Очень жаль, что работники этого отдела так бездушно относятся к своим обязанностям.

ГРОМОЗДИНА, ВОЛЕК, КОРЖОВА,
студентки.



В лаборатории.

Рисунок Е. ГУСЛЯРОВА.

ОБЪЯВЛЕНИЕ!

В общежитии № 1 открыт читальный зал. Время работы с 9 до 4 часов дня.

Литература в читальном зале подобрана по профилю филологического факультета.

Отдел обслуживания фундаментальной библиотеки КазГУ.

СТУДЕНТЫ-ЗАОЧНИКИ!

Вы можете получить литературу по месту жительства на определенный срок через заочный абонемент библиотеки КазГУ.

Посетите заочный абонемент (ул. Советская, 28, 2-ой этаж, ком. 34), где Вы сможете получить литературу, а по Вашим письменным заявкам литература будет выслана по вашему месту жительства.

ДИРЕКЦИЯ.

Новая сказка о БАБЕ-ЯГЕ

Жила-была на свете Баба-Яга. Всю жизнь она своей метлой из чужих изб сор выносила и в своей ступе толкла. А когда скучно ей становилось, принималась она писать письма...

Написала она в один сказочный Студком. Дескать, студентка Василиса Прекрасная тайком живет с доцентом Кашеем Бессмертным, и это при живом-то муже — первокурснике Иване Царевиче...

Задумался председатель Студкома, собрал специальную комиссию. И вошли в эту комиссию тов. Леший, тов. Водяной и от кассы взаимопомощи тов. Соловей Разбойник...

Вызвали на комиссию сначала Василису.

— Так и так,— говорят,— поступил сигнал. Налицо бытовое разложение. Какие будут соображения?

— Ложь это! — говорит Василиса.— Клевета. Не иначе, как Баба-Яга наклеветничала. Она всю жизнь своей метлой из чужих изб сор выносит и в своей ступе толчет. Не верьте ей!

— Как же это мы можем не верить? — говорит комиссия.— Пожилей человек Баба-Яга, пенсионер, инвалид — нога у нее костяная,— зря писать не станет...

И решила комиссия карикатуру в многотиражке поместить: «Василиса Прекрасная с Кашеем Бессмертным в непристойном виде твист танцуют, а участник худо-

жественной самодеятельности Змей Горыныч им на саксофоне аккомпанирует».

Увидел Иван Царевич карикатуру, расстроился, в Студком побежал.

— Откуда,— спрашивает, такие сведения?

— Как откуда? — отвечают.— Письмо получили за подписью Бабы-Яги...

— Как может, это ложь?

— Как же это может быть ложью, когда уже и многотиражка отреагировала?

Загрустил Иван Царевич, заручинился... Напился с горя живой воды и в нетрезвом состоянии жену свою побил, а участнику художественной самодеятельности Змею Горынычу пробил голову саксофоном...

Василиса Прекрасная от такого позора бросила институт и напек превратилась в Царевну Лягушку...

А Ивана Царевича отправили за тридевять земель жить-поживать, срок отбывать...

Вот какая грустная сказка. Вы спросите, почему все так получилось?

А получилось все так не потому, что Баба-Яга была очень хитрая, и не потому, что Иван Царевич был очень наивным, а потому, что в этом институте председателем Студкома работал Иванушка-дурачок.

Забавные истории

РЕКОМЕНДАЦИЯ

Один молодой актер попросил Б. Шоу написать ему рекомендацию для театра. Шоу не отказался. Он написал:

— Я очень рекомендую вам артиста К. Он играет Гамлета, Кесаря, на флейте и в бильярд. Особенно он хорошо играет в бильярд...

О БРАКЕ

Б. Шоу попросили однажды выказать свое мнение о браке. — С браком дела обстоят так же, как и с безработным, — ска-

зал Шоу, — если он не принят, ему нечего сказать, но если у дела, то ему всегда приходится молчать.

ЯСНО?

В последние дни своей жизни Шоу как-то был остановлен одним льстецом. Тот спросил, что Шоу считает сутью мудрости.

— Умение распознать глупость, — ответил писатель и покинул любознательного.

Редактор Г. КОЛОСОВ.

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

25 февраля в общежитии № 1 в читальном зале состоится читательская конференция газеты

„КАЗАХСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ“

Начало в 19 часов 30 мин.

Приглашаем всех желающих.