

Казахский УНИВЕРСИТЕТ

ҚАЗАҚ УНИВЕРСИТЕТІ

Орган парткома, ректората, комитета комсомола, месткома и профкома
Казахского государственного университета имени С. М. Кирова

№ № 5-6
(359-360)

Пятница, 20 марта 1959 г.

Год издания
одиннадцатый

Цена
20 коп.

ПРОПАГАНДА МАТЕРИАЛОВ СЪЕЗДА

XXI съезд КПСС явился событием мирового значения. Он вооружил партию и советский народ величественной программой коммунистического строительства.

В докладе Н. С. Хрущева и материалах съезда не только намечены практические задачи семилетнего плана, но и получила дальнейшее творческое развитие теория марксизма-ленинизма.

Материалы съезда приковывают к себе пристальное внимание всех советских людей. Они изучаются на предприятиях, в колхозах, совхозах, учреждениях и учебных заведениях.

На всех факультетах и курсах университета организованы лекции и семинары по материалам XXI съезда. По тематике, утвержденной Министерством высшего образования СССР, кафедра истории КПСС разработала три текста лекций. Тексты лекций размножены и студенты используют их при подготовке к семинарским занятиям.

В целях обмена опытом в проведении занятий по изучению решений и материалов съезда, а также для усиления контроля за качеством преподавания были организованы взаимопосещения занятий преподавателями.

При кабинете марксизма-ленинизма организована ежедневная консультация. Студенты здесь получают обстоятельные ответы на интересующие их вопросы по материалам съезда. Они также могут обратиться к таблицам и схемам на стендах, составленным по контрольным цифрам семилетки.

Глубокое изучение и пропаганда решений XXI съезда требуют усиления научно-исследовательской работы, изучения новых проблем, выдвигаемых жизнью. В связи с этим

план научно-исследовательской работы кафедры истории КПСС пересмотрен и дополнен. В него включены новые темы: «Против фальсификаторов истории народов Средней Азии и Казахстана» (проф. Турсунбаев А. Б.) и «Борьба КПСС за создание новой зерновой базы в восточных районах страны» (проф. Турсунбаев А. Б. и доц. Лукьянец И. К.).

Мужай, комсомол, в семилетке

**В шуршащих страницах «Правды»,
В скупных строчках решений
Я вижу счастливое завтра
Будущих поколений.**

**В мирном труде победим мы.
Знаем: не быть войне!
Черты коммунизма зримы
В нашем сегодняшнем дне.**

**Сколько разбудят новых
Ярких, живых горений
Четким, понятным словом
Скупые строчки решений!**

**Мужай, комсомол, в семилетке!
Руки в труде не дрогнут!
Садов коммунизма ветви
В наши стучатся окна.**

В. ЦЫПИН.

Преподаватели кафедры выступили на страницах республиканской периодической печати с пропагандистскими статьями по материалам съезда, прочитали для населения 37 лекций.

Научные студенческие кружки по истории КПСС перестроили свою работу. Проведены занятия по материалам съезда. Кружок студентов

юридического факультета, которым руководит преподаватель М. И. Кузьмин-Закс, провел расширенное заседание, посвященное проблеме «О постепенном переходе от социализма к коммунизму». В нем приняло участие 83 человека, заседание прошло интересно.

Доцент И. К. Лукьянец провел очередное заседание на тему: «Перспективы развития народного хозяйства Казахстана в семилетке».

Ведущие работники кафедры истории КПСС выступают перед студентами и преподавателями с лекциями по важнейшим теоретическим проблемам. Кроме того, готовится студенческая теоретическая конференция. Задача состоит в том, чтобы эту конференцию провести организованно и на высоком уровне, привлекая широкий круг студентов. В этом должны оказать большую помощь общественные организации университета.

Преподаватели кафедры посещают обучающихся студентов, проводят там беседы по материалам съезда.

Планируются организация вечера вопросов и ответов и встречи студентов с делегатами XXI съезда, которые поделятся своими впечатлениями о съезде, расскажут о задачах, стоящих перед Казахстаном в семилетке. Однако, глубокое изучение материалов съезда невозможно без самостоятельной работы студентов в библиотеках, без творческого обсуждения на семинарах.

З. МУСУРМАНОВ,
ассистент кафедры истории КПСС.

Научные труды преподавателей - юристов

Основное внимание коллектива преподавателей юридического факультета в минувшем году было обращено на кодификацию законодательства Казахской ССР, разработку научных основ ее кодексов и их составление. В этой работе участвовало 17 преподавателей. Это значительно укрепило связь факультета с практикой. Разрешение ряда спорных в правовой науке вопросов кодификации потребовало глубокого обобщения практики органов юстиции, сельскохозяйственных, водохозяйственных органов, работы профсоюзных и других организаций.

Завершено составление проектов многих республиканских кодексов, которые печатаются и рассылаются на места для обсуждения и представления замечаний и предложений.

Основные положения проектов были доложены на республиканских совещаниях судей, адвокатов. Профессор С. Я. Булатов и автор настоящей статьи выступили с докладами о проектах уголовного и гражданского кодексов на межвузовском научном совещании при МГУ.

Значительное место заняло составление учебных пособий для студентов. Опубликовано и подготовлено к печати 13 таких пособий по курсам: истории государства и права КазССР, государственному праву буржуазных стран, советскому уголовному праву, криминалистике и др.

В 1958 году сдан в печать V выпуск трудов факультета. В центральных юридических журналах напечатано 6 научных статей преподавателей факультета, в республиканских журналах — 4. Кроме того, выпущено в свет 5 научно-популярных

брошюр. Общий объем печатной продукции факультета за 1958 год составляет 43,5 печатных листа. Опубликовано свыше 20 статей на правовые темы в газетах. Приняты госюриздатом к опубликованию две монографии: доцента В. Н. Маркелова «Уголовное право Монгольской Народной Республики» и коллектива кафедры гражданского права «Правовые вопросы организации и деятельности совхозов (по материалам КазССР)».

Наряду с некоторыми достижениями следует отметить серьезные недостатки в научной работе на факультете. Отдельные преподаватели крайне слабо участвуют в научной работе. К ним можно отнести доцента М. Б. Зусман. На кафедре советского уголовного процесса кандидат юридических наук А. М. Агушевич самовольно заменил плановую тему и в результате план был не выполнен.

Существенным недостатком является то, что на многих кафедрах выполнение плановых тем крайне затягивается, работы представляются в последние дни календарного года, что задерживает их рецензирование и обсуждение.

Заведующие кафедрами и деканат недостаточно контролируют в течение года ход выполнения плановых тем.

Изжитие указанных недостатков и дальнейшее повышение уровня научной работы всего коллектива преподавателей является важнейшей задачей факультета.

Доцент М. А. ВАКСБЕРГ,
декан юридического факультета.

Университету присуждена денежная премия

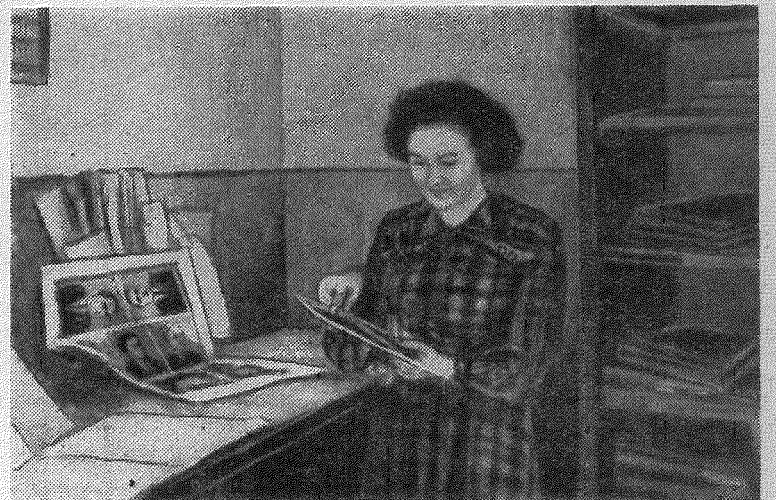
Объявленный в 1958 году Министерством высшего образования конкурс-смотр самодеятельного строительства спортивных сооружений вызвал активное трудовое участие студентов, преподавателей и сотрудников высших учебных заведений страны по созданию своими силами необходимых спортивных сооружений для проведения учебно-тренировочной и спортивно-массовой работы.

На конкурс-смотр были представлены материалы на 16 спортивных сооружений разных вузов страны, в том числе на спортивный павильон нашего университета.

Министерство высшего образования подвело итоги конкурса. Казахскому университету присуждена денежная премия в размере десяти тысяч рублей.

Премии присуждены Ленинградской лесотехнической академии, Краснодарскому институту пищевой промышленности, Тартускому государственному университету, Саратовскому автомобильно-дорожному институту и другим вузам нашей страны.

Денежная премия, присужденная нашему университету, будет использована на приобретение спортивного инвентаря.



Дорогой читатель! Развертывая свежий номер университетской многотиражки, ты прежде всего обращаешь внимание на заголовки ее материалов, на внешнее оформление, рисунки и фотоснимки. Клише для нашей газеты проходят через руки Валентины Турчаниновой, подборщицы цеха цинкографии Алма-Атинского полиграфкомбината.

Из всех заказов, поступающих в цех, фотографии многотиражной газеты «Казахский университет» представляют для Валентины особый интерес. Ведь они пойдут в газету вуза, в котором она сама заочно учится на третьем курсе исторического факультета.

В минувшую зимнюю сессию В. Турчанинова на отлично сдала все экзамены. И на работе товарищи отзываются о ней, как о добросовестном, исполнительном человеке. Работник цеха цинкографии В. Е. Сергеев заснял Валентину в тот момент, когда она принимала наш срочный заказ. А сотрудницы наблюдали за ними и шутили:

— Еще в газету, Валя, попадешь. Что ж, они правы. Пусть читатели знают об этой девушке, о том, что она успешно совмещает учебу в университете с работой на производстве.

На конкурс

Редакция газеты «Казахский университет» продолжает прием материалов на конкурс. Материалы должны отражать внутриуниверситетскую жизнь. Это могут быть очерки, рассказы, статьи, корреспонденции, фельетоны, стихотворения, фотоснимки, рисунки.

Лучшие работы будут отмечены премиями. Первых премий — 2, вторых — 4, третьих — 8. Всего 14 премий.

Материалы на конкурс принимаются редакцией до 25 апреля 1959 года.

Надо забить тревогу

Читатель, пройдемте вместе с нами по залам и аудиториям нового учебного корпуса, который совсем недавно был Домом правительства.

До начала занятий осталось двадцать минут. У раздевалки несколько студентов, они не торопясь сдают пальто, галоши и идут в аудиторию. Время бежит. Студентов становится все больше, и за пять минут до начала занятий у раздевалки выстроилась большая очередь. Все топчется, опаздывают. А разве нельзя прийти пораньше на двадцать минут?

Звонок оповещает о начале занятий. А студент первого курса филологического факультета, комсорг группы Т. Молдабаев только еще подходит к учебному корпусу. Походка у него неторопливая, Молдабаев не спешит. Следом идут его товарищи по группе А. Саугабаева, Н. Муфтахов и другие. Они не раздеваясь входят в 52-ю аудиторию, бросая свою одежду на последние столы.

Аудитория сейчас скорее похожа на склад верхней одежды. Здесь гора из пальто, плащей, шарфов, кепок, шляп. Отдельные тужурки украсили стены.

Лекция окончилась. Первокурсники берут в руки пальто, галоши и мчатся в соседнюю аудиторию.

А взгляните на пол. Здесь и там разбросаны окурки, обрывки бумаг. Недавно уютилось с работы несколько уборщиц. Они не пожелали ежедневно вывозить столько грязи и мусора, сколько оставляют после себя неряшливые студенты.

После переселения студентов в новый корпус пришлось открыть специальный склад по хранению полованной мебели, который часто наполняется. Особенно усердствуют студенты-экономисты. А секретарь факультетского бюро К. Сагадиев и члены бюро делают вид, что этого не замечают.

Студенты-экономисты, вам не лишне поучиться аккуратности и бережливости у биологов, которые навели в своих аудиториях полный порядок.

Оказывается, для многих недостаточно того, чтобы повсюду на стенах висели предупреждения: «В пальто не входить», «Уважайте труд уборщиц». С разгильдяями надо бороться. Надо забить тревогу!

Во многих вузах студенты сами убирают аудитории учебных корпусов. А что думают о нас? Поднимал ли этот вопрос комитет комсомола? Пусть каждый подумает и выскажет через нашу газету свое мнение по этому вопросу.

А. ЛЫСЕНКО.

За чистоту и порядок в своем доме

Студенты филологического факультета теперь занимаются в новом корпусе. Это хорошее помещение со многими коммунальными удобствами.

Однако вместе с нами сюда переселились и наши дурные привычки. Некоторые студенты неряшливы, как прежде. Коридоры и аудитории уже начинают приобретать неприглядный вид. Батареи парового отопления забиты окурками и бумагой. На полу мусор.

Так почему же студенты-физики могут держать свое помещение в чистоте, а филологи нет? Вся причина, как видно, в организованности студенческого коллектива.

У нас еще не создано вокруг не-

рх определенное общественное мнение, с ними мирятся. Характерен в этом отношении один случай.

На занятиях МПВО в группе журналистов третьего курса студентка Лариса Примаченко насорила в аудитории. Товарищи предложили ей убрать мусор. Примаченко отказалась.

А как же реагировала группа? На сей раз группа поступила необычно. Если бы это было в своей аудитории, никто бы, по привычке, и слова не сказал, но тут помещене-то чужое. И тогда комсорг В. Кудрина и Г. Моисеева убрали этот мусор за Примаченко.

А. НОВИКОВ.

Благодарим за хороший отдых

От имени группы студентов, посетивших за время каникул туристический лагерь, и от себя лично выра-

жаю благодарность профкому за хороший отдых.

Э. ОШИРОВ, студент физмата.

Первую практику — в пионерских лагерях

Закончилась наша педагогическая практика. Но никогда не забудутся нам эти первые уроки. Сколько досадных ошибок и недоразумений могли бы многие из нас избежать, имея хотя бы ничтожный педагогический опыт.

Большинство наших студентов в школе впервые столкнулось с тем, наше обучение очень оторвано от повседневных задач школы.

Особенно ярко это выразилось на уроках русского языка. В течение четырех лет нам преподносилась высокая теоретическая материя и никто не задумался, а как же обстоит дело с обычным практическим курсом русского языка — школьной грамматикой? Мы много раз ставили этот вопрос перед преподавателями, но на него у всех был один ответ: «Вы в университете, а не в педучилище». А ведь большинство из нас пойдет работать в школы, где знание практической грамматики необходимо.

С большими трудностями столкнулись наши практиканты в работе с детским коллективом.

Мне приходилось работать в пионерских лагерях вожатым. И вот на практике я убедился, какую пользу принесла работа с детьми. Это почувствовалось на первом же уроке и на всех последующих. Ни разу за всю практику мне не пришлось по-

пасть в такое положение, когда класс был сам по себе, а учитель сам по себе.

Многие из наших студентов работали в пионерских лагерях и сейчас они почувствовали, как это важно для будущего учителя.

Очень жаль, что наш деканат не пытается помочь тем, кто изъявляет желание работать в пионерских лагерях.

Предлагаю ввести на филологическом факультете двух-трехмесячную летнюю практику в пионерских лагерях.

В. МАХЛИН.

Было так интересно!

Мы рады были передать ученикам знания, которые получили в университете. Но почему-то все боялись внеклассной работы. А оказалось, что это самое интересное.

Евгению Гилеву достался шестой класс. Сорванцы! Он сумел их заинтересовать.

А в одно прекрасное утро шестой класс был взбудоражен необыкновенным событием: пришло письмо. В письме предлагалось ответить на ряд вопросов по географии, истории, решить примеры по арифметике и т. п. То звено, которое ответит на все вопросы правильно и быстрее

В феврале-марте студенты четвертых курсов филологического и исторического факультетов проходили производственную практику в школах Алматы и Каскелена.

За короткое время будущие педагоги на своем опыте убедились, насколько повысилась ответственность учителей после принятия закона о дальнейшем укреплении связи школы с жизнью, с производством.

Редакция газеты организует обсуждение итогов педагогической практики. В этом номере выступают студенты-филологи.

других, получает приз: бесплатные билеты в кино. Подпись: «Звезда».

Гилев правильно учел, что шестиклассников должно заинтересовать таинственное задание. Все с жаром принялись решать примеры и отвечать на вопросы.

Десятиклассников волнует другое: как строить жизнь после школы? Куда идти: работать или учиться? В какой вуз? На какое предприятие?

Марк Гиммельфарб, Алик Мильцын и я задумали провести для выпускников вечер, посвященный выбору профессии. Решили пригласить на него рабочих, служащих, инженеров, бывших выпускников школы, работающих ныне на производстве, преподавателей вузов.

Началась для нас горячка. Мы метались из одного конца города в другой, из медицинского института в горнометаллургический, с АЗТМ на «Металлоштамп», из аптекоуправления на полиграфкомбинат, на автобазу № 2.

Но зато приятно было видеть, с каким интересом и вниманием слушали школьники приглашенных. Разговор шел по душам. Никто не скрывал трудностей, которые придется преодолеть будущим геологам и врачам, шоферам и фармацевтам в борьбе за овладение профессией.

— Те, кто любят почитать, не идите к нам в институт. Нам нужны люди сильные, смелые, волевые, — говорит доцент горнометаллургического института Карташов.

— Не бойтесь производства! — призывает работница полиграфкомбината Мариупольская, окончившая два года назад школу № 33 г. Алматы.

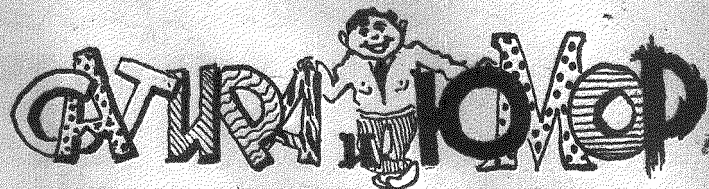
— Не нужно искать легкого пути и теплового места, — советует рабочий автобазы № 2 Мурыгин, овладевший шестью специальностями.

Десятиклассники делятся со старшими товарищами своими сокровенными думами и мечтами.

Хороший был вечер!

Н. СИВКОВА.

Г. КОЧЕТКОВ.



Студентка Л. на первом уроке не успела объяснить новый материал. После обстоятельных замечаний методиста, учителя и студентов она решила исправить положение. На очередном уроке перед опросом она сделала замечание всему классу:

— Отвечать ясно, точно и главное — быстро!

В результате принятых мер план был перевыполнен на 15 свободных минут.

В период практики после неоднократных замечаний методистов и учителей среди студентов появилось болезненное стремление добавлять и особенно поправлять ответы учеников, что приводило порой к казусу:

— Испарина выступила у него (Тюленина) на лбу, — отвечает десятиклассник.

— Не испарина, а испарина, — раздраженно «поправляет» ударение студент.

Некоторые практиканты при изложении нового материала не следили за стилем своей речи. Студентка М. невозмутимо заявила:

— Он потерял ногу в несчастном случае.

— Поднимите ручки, — обращается к пятиклассникам полная рослая студентка, пытаясь добиться ответа на заданный вопрос. Ребята робко поднимают ученические ручки.



— Не эти, — поспешно поясняет теперь уже растерянная учительница.

— А у нас других нет, — разносит по классу.

На уроке русского языка студентке было задано несколько неожиданных вопросов, на которые она не смогла дать вразумительные ответы. Обеспокоенная замечаниями методиста, опасаясь нового «подвоха», она в течение всего урока намеренно не замечала одиноко поднятой руки.

Впоследствии оказалось, что мальчик тщетно пытался получить разрешение поднять упавшую ручку.

— Какие глаза у Ули Громовой? — потирая пухлые руки, мягко обращается к десятикласснице студент. Пока девочка неуверенно тянет:



— Темно-карие... больше... — педагог стремительно бросается к столу, шумно пролистывает конспект и облегченно выдыхает:

— Черные очи! По классу ветерком проносится смешок.

Иногда практикантам приходилось быть свидетелями нескольких необычных ответов учащихся. На вопрос:

— Что такое противопоставление? — был получен своеобразный ответ:

— Это не то чтобы, а наоборот! Семиклассник привел следующий пример на раздельное написание «не» с существительными:

— Это не машина, а сто рублей убытку.

Студент: «Найди слово, обратное по смыслу слову болезнь». Ученик не задумываясь: «Обман».

Пример из сочинения десятиклассника: «В семье у Олега не было детей, поэтому он очень сильно любил свою мать».

Пример из сочинения другого ученика: «У Ули были большие черные глаза, похожие на очи».

Студентка филологического факультета, характеризую период после отмены крепостного права, пополнила знания своих учеников новыми, неизвестными еще советским историкам, данными:

— Крестьяне, недовольные результатами отмены крепостного права, повсеместно подняли восстания. Все эти маленькие восстания были объединены в одно. Руководителем этого восстания стал Пугачев.

Исследователям Пушкина придется, по-видимому, пересматривать свои взгляды на образ Татьяны Лариной, так как Татьяна Ларина, по выражению нашей студентки, это необыкновенная девушка XVIII века.



Письмишка из ДНЕВНИКА

причем на подготовку к урокам давали по неделе и больше.

Разумеется, в школе нам придется готовиться ежедневно.

Университет дает нам много знаний по литературе, но вот как преподнести их ученикам, как отобрать из множества фактов самое важное и интересное, — до этого нам придется додумываться самим.

Заканчивая университет, мы не знаем, как правильно руководить классом, организовать работу литературного и драматического кружков. А руководить этими кружками нам придется.

Мне кажется, что педагогическую практику надо строить по-другому. Студентам надо присутствовать на уроках нескольких учителей одного и того же предмета с тем, чтобы увидеть разные формы изложения одного и того же материала.

На активной практике хорошо бы пройти с учениками целую тему, провести итоговую контрольную работу (диктант или сочинение), проверить ее, сделать разбор ошибок. Тогда только будет виден результат практики.

Письмишка и любовь к музыке

Музыка играет большую роль в духовном развитии человека. Поэтому так важно с самого детства привить школьнику любовь и уважение к музыке, научить его правильно понимать и слушать музыкальные произведения. Это оградит его в дальнейшем от дурных вкусов и увлечений.

Между тем музыкальное развитие учащихся у нас в общеобразовательных школах крайне низкое. Имена Баха и Бетховена, Глинки и Чайковского, Дунаевского и Шостаковича — пустые звуки для большинства учеников. И самым тяжелым последствием такого воспитания является то, что даже многие из нас, студентов, получающих высшее образование, не могут различить программную музыку и непрограммную, камерную и симфоническую, имеют довольно смутное представление о музыкальных жанрах. Существует такая красота звуков, музыкальных образов и мыслей, а мы проходим рядом, холодные и безучастные к ним.

Ведя во время педагогической практики классное руководство в восьмом классе, мы с В. Махлиным стремились, насколько это возможно

в такой небольшой срок, пробудить хотя в какой-то степени интерес наших учеников к музыке.

Задача осложнилась тем, что ученики нашего класса были слабо подготовлены, даже в рамках школьной программы, по литературе. О музыке здесь говорить, естественно, не приходится.

Понятно поэтому, что проводить с ними беседу вообще о музыке не имело смысла. Мы решили вызвать у них интерес к музыке, познакомив с жизнью какого-нибудь знаменитого композитора.

С этой целью один из классных часов был посвящен жизни и творчеству Петра Ильича Чайковского. Три самых активных ученика подготовили с нашей помощью следующие небольшие выступления: Жизнь Чайковского, опера «Евгений Онегин» (история постановки) и балет «Лебединое озеро» (содержание).

После второго и третьего выступлений, с нашими комментариями, были прослушаны в записи ария Ленского, сцена из второго действия «Лебединого озера» — центральная тема балета и «Танец маленьких лебедей».

После наших объяснений ученики

прослушали одну пьесу из фортепьянного цикла «Времена года» («Ноябрь», «На тройке») и две песни из вокального цикла «16 песен для детей» («Осень» и «Уж тает снег»).

К следующему классному часу мы подготовили тему «Лермонтов и музыка». К этому времени В. Махлин, я и Н. Карамышева уже дали в этом классе уроки по биографии, лирике Лермонтова и его поэме «Мцыри». Кроме того, за несколько дней до этого мы с В. Махлиным повели свой класс в оперный театр на оперу А. Рубинштейна «Демон», предварительно познакомив с содержанием поэмы и основными музыкальными темами оперы. К стати, «Демон» Лермонтова в школе не изучается и ученики не имели о нем никакого представления.

Вторая наша беседа была приближенно так же построена, как и первая. Исполнялись романсы А. Варламова, А. Даргомыжского, М. Балакирева и А. Рубинштейна на стихи Лермонтова и две арии Демона.

Подобные беседы (да еще с музыкой) в этом классе никогда не проводились. Поэтому ученики отнеслись сначала как-то недоверчиво и несколько иронически к нашим мероприятиям. Само звучание проигрывателя в классе было для них необычным.

Первой реакцией у некоторых учеников на арию Ленского был едва сдерживаемый смех. Но постепенно

ребята увлеклись самым ходом беседы и, в особенности, музыкой. Уже на второй беседе, после их настоятельных просьб, пришлось вторично проиграть «Не плачь, дитя» из «Демона» и романс А. Рубинштейна «Горные вершины». А некоторые, слушавшие «Демона» в оперном театре, просили поставить хор «Ноченька». К сожалению, мы не захватили с собой этой записи.

Проводя подобные музыкальные беседы в классе, мы убедились, что главный способ приобщения учащихся к музыке заключается в том, чтобы дать им возможность больше слушать ее. Здесь нужно прибегать к помощи проигрывателя и грамплафонных записей. Большую роль имеет правильно составленный для каждого возраста и несложный для восприятия репертуар.

К сожалению, ученики лишены возможности слушать музыку даже на вводных сейчас во всех классах неполной средней школы уроках пения, где схоластично, безотносительно к самой музыке ребята заучивают нотную грамоту. Только такие уроки могут принести пользу, где школьники будут получать возможность и петь, и непосредственно слушать музыкальные произведения, и приобретать элементарные знания по истории и теории музыки.

Л. ШАФЕР.

По-хозяйски ли это?

В феврале текущего года все стены учебных корпусов и общежитий были завешены электросами самых разных видов.



Только в общежитии № 2 по предварительным данным смонтировано уже 15 часов. В вестибюле общежи-

тия висят трое часов. Одни часы поместили в кладовой кастаньяши.

Вызывает большое удивление столь ретивая забота наших хозяйственников о благоустройстве быта студентов.

К сожалению, эта заботливость слишком односторонняя. Так, в общежитии № 2, где проживает 450 студентов, имеется лишь 530 наволочек для подушек, причем сто из них уже негодны для носки. Не хватает постельного белья, матрацев, мебели, динамиков.

Как выяснилось, на покупку и монтаж часов для университета было затрачено более 45 тысяч рублей. По-хозяйски ли это? Неужели часть средств нельзя было затратить на покупку лишней сотни постельного белья, матрацев, мебели, чайников и динамиков и т. д.?

Студенты пятого курса юридического факультета, проживающие в общежитии № 2 по ул. Калинина **РЗАЕВ, КАТАЙЦЕВА, КУЛИК, ГАЛАХОВА, БРИГУЛИНА, БАРВОЛЬСКАЯ, ЛОКОВА, ПРИБЫТКО, ЕФИМОВ, ОЙСТРАХ.**

Необходимо сделать вентиляцию

Я и мои товарищи увлекаемся тяжелой атлетикой. В нашем зале есть достаточное количество штанг, хорошие помосты, зеркало, подсобная пирамида и станок для укрепления луче-запястных суставов. Беда в том, что зал тяжелой атлетики находится в подвальной помещении, очень маленький, а желающих заниматься много. В зале отсутствует вентиляция.

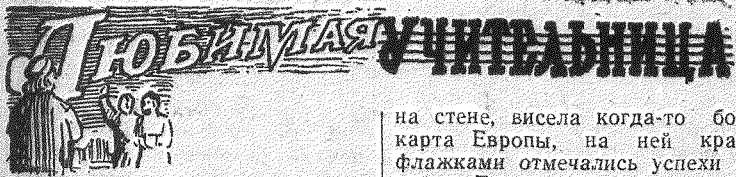
После получаса занятий в зале

становится настолько душно, что продолжать тренировку невозможно. Неужели хозяйственная часть университета не может разрешить этот, на мой взгляд, простой вопрос?

Необходимо сделать вентиляционную установку. Она должна быть со дня основания спортивного павильона.

К. РУСТАНБЕКОВ, студент второго курса исторического факультета.

ВАМ СЛОВО, БУДУЩИЕ ПЕДАГОГИ!



Медленно, крупными хлопьями падает снег, а она стоит на крыльце — такая же, как в те недавние годы: простая, добрая, с маленькими лучиками морщинок у глаз. Даже хлопья снега, как будто обгибая ее, ложатся у ног. А она стоит и доброй улыбкой встречает нас.

Екатерина Григорьевна Петрова — преподаватель литературы в школе № 4, которую я окончила четыре года назад. Скромная, любящая свою профессию, она многим привила эту любовь. Час за часом, день за днем мы с **Екатериной Григорьевной** познавали новый мир, мир Голя и Некрасова, Маяковского и Фадеева.

Незаметно пролетели дни, мы сдали экзамены на аттестат зрелости. И вот тот незабываемый день, когда прощаешься со всем привычным навсегда, когда кружатся пары и несутся над залом песни:

«Но где бы ни бывали мы,
Тебя не забывали мы,
Учительница первая моя.»

В тот час мы почувствовали себя серьезнее и, как будто, взрослее. А Екатерина Григорьевна сказала нам: «Живите честно, выбирайте правильно свой путь в жизни. Счастливого плавания в большую жизнь!» Четыре года прошло с тех пор. И вот теперь я иду к ней на урок уже не десятиклассницей, а студенткой-практиканткой, которой скоро также доверят класс.

Я буду учительницей, как Екатерина Григорьевна. Поможет мне в этом она же, мой любимый преподаватель.

А школа все такая же, но это кажется только внешне.

Помню 1944 год, предпоследний год войны, когда мы впервые переступили порог этой школы. Здесь не работало паровое отопление, в каждом классе стояла «буржуйка», труба которой выходила в окно, и мы свой класс называли «кораблем».

Теперь старенькая тетя Нюра уже не звонит в большой медный колокольчик, а солидно нажимает кнопку электрического звонка. Вот здесь,

на стене, висела когда-то большая карта Европы, на ней красными флажками отмечались успехи наших войск. Теперь на стенах столько новых стендов, газет, фотомонтажей!

Жизнь в школе бьет ключом. Обычную тишину нарушает рабочий шум мастерских. Трудятся будущие токари, слесари, швеи и шоферы.

Мы на уроке литературы в 10 классе «А» у Екатерины Григорьевны Петровой, в том классе, где я совсем недавно училась. Эта классная комната в школе считается почетной, в ней занимается самый лучший класс. Здесь находится парта Тони Пруцковой. Каждый ученик школы знает, что до войны Толя училась в нашей школе, не окончив десятого класса ушла добровольцем на фронт, героически погибла в бою.

Через несколько минут урок захватывает тебя полностью. Ею Екатерина Григорьевна ведет живо, интересно, без всякого шаблона. Выдержанная, она никогда не обидит ученика резким словом. Для ребят Екатерина Григорьевна — старший товарищ и друг.

Эмоционально, выразительно и с большим мастерством учительница читает наизусть произведения Маяковского. Стараясь подражать ей, ученики читают «Во весь голос».

Трудное для выразительного чтения произведение было выбрано специально, чтобы десятиклассники научились читать и понимать Маяковского.

За 45 минут урока ученики узнают так много о замечательном пролетарском поэте!

Интересную работу ведет литературный кружок, который привлекает большую часть учеников. Литературный кружок способствует развитию у учащихся художественного восприятия действительности, расширяет жизненный кругозор.

Много работы у Екатерины Григорьевны. Но она всегда энергично и с жаром берется за любое дело, организует литературные вечера, помогает работе хорового, драматического кружков. Она из тех, кто посвятил себя до конца любимому делу. Хочется во всем быть такой же, как Екатерина Григорьевна.

Р. ДЖАНГОЗИНА.



Рис. В. ИЛЬИНСКОГО.

Приобретайте облигации Государственного 3% выигрышного займа!

Одним из дополнительных источников поступления средств в государственный бюджет СССР является выпущенный в конце 1947 года Государственный трехпроцентный внутренний выигрышный заем, облигации которого продаются и свободно покупаются сберегательными кассами за наличный расчет без ограничения.

Вероятность выигрыша увеличивается с каждым тиражом, так как выигравшие облигации исключаются из дальнейших тиражей, количество же выигравших в проводимых тиражах остается неизменным.

Сберегательные кассы Сталинского района г. Алма-Аты в 1958 году оплатили около 2 тысяч выигравших облигаций на общую сумму 503 тысячи рублей, в том числе крупные выигрыши в сумме 25000 рублей и 10000 рублей.

Очередной, 68-й тираж состоится в г. Киеве 30 марта.

Приобретайте облигации Государственного 3% внутреннего выигрышного займа в сберкассе 6219/079 при учебном корпусе по ул. Кирова! **Р. СМЕЛЯНСКАЯ,** контролер сберкасс.

По поводу отчета с одного собрания

В номере нашей газеты от 25 ноября 1958 года помещен отчет В. Выхляева о собрании комсомольцев юридического факультета.

Партийное бюро юридического факультета обсудило эту корреспонденцию, признав общий тон отчетно-выборного комсомольского собрания на юридическом факультете правильным.

Совершенно справедливо критиковалась слабая работа комсомольского бюро и его секретаря т. Вакалищева.

Что касается выступлений на собрании т. т. Башко, Лигостаева, Жатыко и Акулиничева, которые обвиняли т. Вакалищева в присвоении государственных денег и денег товарищей, то эти обвинения являются необоснованными и неправильными.

Закончилась практика. В Алма-Атинской школе № 25 я дала шесть уроков: три по русскому языку и три по литературе. Сегодня можно уже подвести итоги.

В школу мы входили с душевным трепетом, по старой привычке называли друг друга по именам даже при учениках. А это уже не педагогично.

Школа производит прекрасное впечатление. Кругом чистота и порядок. На стенах бюллетени о санитарном состоянии классов.

На своих местах дежурные посты. Когда идут уроки, — тишина необыкновенная.

Из беседы с директором школы мы узнали, что десятиклассники приобретают специальности, работая три раза в неделю на АЗТМ. Вместе с аттестатом зрелости они получают

Увлекать собственным примером

Программа развернутого строительства коммунизма, принятая XXI съездом КПСС, требует значительного улучшения воспитательной работы среди молодежи.

Одной из форм воспитательной работы в коллективе студентов является институт агитаторов в академических группах.

Не правы товарищи, которые выступают против института агитаторов, мотивируя это тем, что «студентам няньки не нужны». Хочется остановиться на выступлении секретаря партбюро химического факультета тов. К. В. Крупениковой (см. газету «Казахский университет» от 28 января 1959 г.). Тов. Крупеникова причину инертности некоторой части молодежи, безразличия к общественной жизни в университете объясняет тем, что «мы слишком опекаем студентов, водим их за руки». «Главное, на что должно быть направлено наше внимание, — продолжает тов. Крупеникова, — это развитие инициативы, самостоятельности студентов. Пусть они сами загораются огнем, а мы, старшие, их поддержим».

Указание на необходимость развития инициативы, самостоятельности студентов является правильным. Но тов. Крупеникова совершенно не права в том, что эта инициатива, самостоятельность должны развиваться без влияния и помощи профессорско-преподавательского коллектива.

В сельской школе

В течение трех лет на отделении русского языка и литературы существовала особая группа студентов-казахов, будущих преподавателей русского языка и литературы в казахской школе. Занималась эта группа совместно с русской группой, — расхождения были только в занятиях по методике и в проведении педагогической практики: студенты казахской группы проходили практику в казахской школе.

Такая организация учебы вполне оправдывала себя. Казахская школа остро нуждается в преподавателях русского языка и литературы, знающих два языка. Ведь и до настоящего времени в сельских школах нередки случаи, когда русский язык и литературу преподают учителя, недостаточно, а часто и слабо владеющие русским языком. Приемные экзамены в университет на отделение казахского языка и литературы показывают, как еще слабо поставлено преподавание русского языка в казахской школе.

В текущем учебном году на четвертом курсе русского отделения особой казахской группы не было и особой подготовки для будущих учителей именно казахской школы не проводилось. Однако студентки этого курса сами изъявили желание пройти практику в казахской школе, чтобы в дальнейшем, по окончании университета, работать в национальной школе. Студентки предвидели трудности, с которыми им придется столкнуться, но это их не испугало.

Здание школы имени Абая в селе Каскелен совершенно неблагоустроенное, непригодное для

на, роль которых якобы ограничивается только поддержкой самостоятельности молодежи.

Причина инертности, безразличия части наших студентов кроется не в «опеке» преподавателей-агитаторов, а в другом — прежде всего в недостатках нашей учебно-воспитательной работы.

Иногда мы сами, старшие товарищи, не являемся примером для студентов, не принимаем активного участия в общественной жизни университета, сами показываем инертность, безразличие.

Сошлемся на такой факт. В период важной общественно-политической кампании — выборов в Верховный Совет и местные Советы депутатов трудящихся республики — многие наши преподаватели, проживающие в корпусе общежития на улице Калинина, неоднократно приглашались студентами-агитаторами на мероприятия, проводимые на избирательном участке. Преподаватели не пришли и даже «забыли» проверить себя в списке избирателей. Таких примеров, к сожалению, можно привести много.

Нам думается, что усиление воспитательной работы среди студентов должно быть неразрывно связано с решительным преодолением пассивного отношения некоторой части преподавателей к общественным мероприятиям.

Доцент М. ХАНГАЛОВ.

школьных занятий: классы (за исключением двух) маленькие, проходные, помещения для внеклассных занятий нет.

Дирекция школы, разрешив проводить практику двум вузам — КазГУ и ЖенПИ, — явно тяготилась присутствием еще одной группы из восьми человек. Ряд трудностей встал перед практикантами и методистами и в отношении бытового устройства.

Несмотря на это восьмерка хорошо провела практику. Им много помогла преподавательница русского языка и литературы, заслуженная учительница Казахской ССР Юлия Александровна Байер.

Самое важное, на что следует обратить внимание при подведении итогов педагогической практики, — это недостаточная подготовка наших выпускников к работе в национальной школе: на уроках литературы практиканты далеко не всегда могли использовать все многообразие специфических приемов развития речи и обогащения активного словаря учащихся, а уроки русского языка перегружались перечислением различных теоретических правил.

Остается пожелать, чтобы среди студентов будущего четвертого курса русского отделения также нашлись бы энтузиасты проводить практику в сельской казахской школе и чтобы на филологическом факультете университета на методику изучения русского языка и литературы в национальной школе было обращено особое внимание.

Доцент Т. В. ПОССЕ.

ЛУЧШАЯ НАГРАДА — ХОРОШИЕ ОТВЕТЫ УЧЕНИКОВ

свидетельства о приобретении ими специальности слесаря или токаря. Ребята из младших классов пока учатся мыть полы, готовить пельмени и разжигать костры при дожде.

Давать уроки оказалось не так уж страшно.

В младших классах ребята не могут спокойно сидеть ни минуты, поэтому нужно построить урок так, чтобы они все время думали, а для этого нужно преподнести интересный и доступный ученикам материал. И радуется душа, когда на вопрос поднимаются десятки рук: значит ученики хорошо слушали и хорошо поняли.

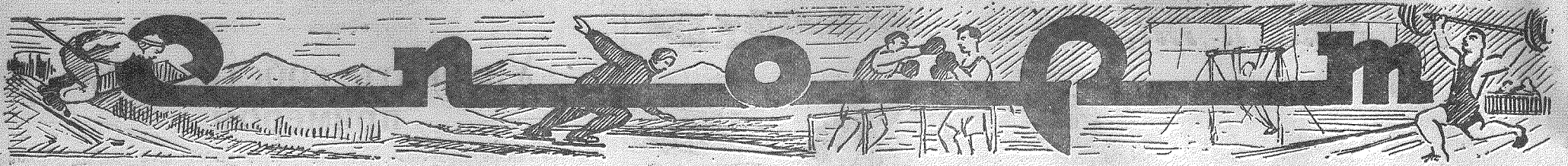
Руки поднимать любят учащиеся младших классов, а девятиклассники и тем более выпускники, уже стесняются поднимать руки: вызовут — отвечу, а так — зачем?

Основываясь на своем маленьком опыте, могу сказать, что уроки — трудное, сложное дело. Тратить массу времени на подготовку к ним, чтобы рассказать что-нибудь новое. Но лучшая награда за все труды — хорошие осмысленные ответы учеников.

Очень жаль, что нас в школе знакомят только с одной стороной учебного процесса — методикой преподавания. О той работе, которая ведется в учительском коллективе, мы знаем понаслышке. Например, нам почти ничего не известно о составлении календарных планов, о работе педагогического совета в школе.

Несомненно, в свое время мы познакомимся со всем этим, но было бы гораздо полезнее, если бы в студенческие годы об этом мы имели хоть какое-нибудь представление.

А. СКВИРСКАЯ.



Гости из Сибири

В дни зимних каникул волейболисты Сибири гостили в столице Казахстана. Они провели ряд товарищеских встреч.

Сборная команда города Барнаула встретилась с волейболистами университета. Первыми на площадку спортивного зала вышли женские команды. Гости с первой минуты игры в высоком темпе добились победы со счетом 15:11.

Во второй партии наши спортсменки активизировались. Хорошо продуманные, точные расстановки Г. Цыгановой, Г. Пономаренко и В. Шужановой дали возможность точными, стремительными ударами Л. Марковой и В. Бессарабовой увеличивать счет в свою пользу и закончить партию на счете 15:9.

Желание сибирских спортсменов вырвать победу в решающих пар-

тиях не увенчалось успехом. Их чрезмерный темп игры привел к поехам в точности расстановок.

Встреча закончилась со счетом 3:1 в пользу наших волейболисток.

Затем на поле вышли мужские команды.

В первой и третьей партиях наши спортсмены потерпели поражение с небольшим разрывом очков. Зато вторую и четвертую партии они выиграли. Последняя игра в защите В. Плетьева, Ф. Парамонова и В. Вазило и Р. Турсунбаева с П. Энкером в нападении не увенчалась успехом.

Небольшое преимущество гостей принесло им победу с общим счетом 3:2.

И. ВЛАДИМИРОВ.

ВАЖНЫЕ И НЕВАЖНЫЕ

Почему-то на кафедре физвоспитания и спорта и в правлении спортклуба университета живет тенденция рассматривать одни виды спорта важными, другие — не важными.



Не блестяще обстоит дело с конькобежным спортом, боксом. Нет в университете и пловцов. Где же их взять, если нет плавательного бассейна. Когда же, наконец, у нас будет плавательный бассейн, желательный зимнего типа, так как в летние каникулы студенты отсутствуют в университете.

Мне кажется, серьезное внимание нужно уделять всем видам спорта, без исключения.

И. ИСАБАЕВ,
студент четвертого курса юрфака.

Спортивная хроника

Недавно был проведен матч сильнейших команд города по волейболу.

Наша женская команда заняла первое место, мужская команда — четвертое.

С 8 марта в шахматном клубе КазГУ проводится соревнование на первенство ДСО «Буревестник» по шахматам. Наша команда выступает в составе Е. Вяж-

вич, А. Носкова, М. Жусупова.

Она выиграла первую встречу у команды зооветеринарного института со счетом 3:1.

29 марта и 1 апреля в нашем спортпавильоне состоятся интересные соревнования по баскетболу команд класса «А». Алма-Атинская команда «Буревестник» встретится с московской командой «Динамо» и командой ЦСКМО.

На ковре — СИДЬНЫЕ и мужественные

Три дня в большом зале спортивного павильона продолжались соревнования по классической борьбе на первенство университета.

Соревнования привлекли внимание многих любителей этого увлекательного вида спорта, вызвали ряд суждений о мастерстве борцов.

Борьба — спорт мужественных, сильных людей. Правда, не всем удается продемонстрировать свое искусство на ковре перед зрителем, но каждый старается отстоять честь своего факультета.

С первых же минут на ковре завязывается острая борьба. Зрители горячо аплодируют представителю юрфака Борису Трубаневу, выступающему впервые. Правда, приемами Борис не блещет, но энергии и воли к победе у него достаточно. Он занял третье место в своем весе.

Большой интерес вызвало выступление представителя экономического факультета Акима Хамзина. Спортивная «карьер» Акима началась совсем недавно здесь же, в стенах спортпавильона. Тактика его отличается многообразием замыслов и неожиданностью их исполнения: восхищение у зрителей вызывают его приемы «ключ» и бросок через бед-

ро, применяемые в самые неожиданные для противника моменты.

Правильно рассчитав силы и возможности, А. Хамзин во всех схватках неизменно имел преимущество над противником. Он заслуженно завоевал первое место в наилегчайшем весе.

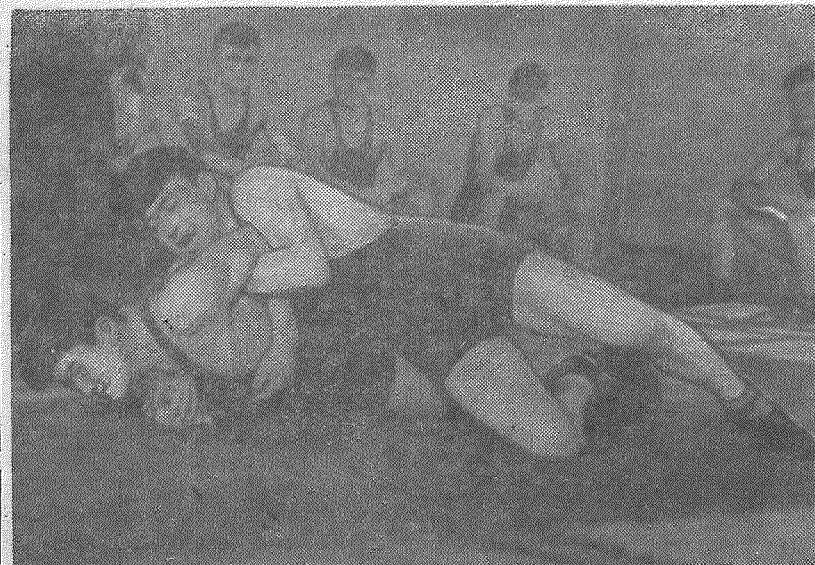
Следует особо упомянуть о своеобразии «борцовского стиля» представителя юридического факультета второразрядника Виктора Прохоренко. Его основная стойка доставила немало затруднений противникам, которым вообще была исключена возможность выполнения какого-либо приема. Низкую стойку, Прохоренко, его разнообразие приемов вполне оценил новичок Айбергенов. Неплохо сложенный и физически подготовленный Айбергенов коснулся ковра лопатками на пятидесятой секунде. Такую же участь имели и другие противники спортсмена.

Острый интерес вызвала схватка третьеразрядника Николая Парфирова (юрфак) и второразрядника Джабека Тайжанова, выступавших в полутяжелом весе. Тайжанов — неоднократный участник соревнований, имеет солидный опыт встреч на ковре, неплохо подготовлен физически,

но, очевидно, на этот раз он недооценил противника.

Н. Парфиров с первых же секунд схватки активно повел наступление. Обладая хорошим дыханием, он не давал отдыха противнику и в один из моментов умело бросил его, завоевав победу по очкам, став чемпионом университета в своем весе.

В легком весе одержал победу студент физмата Марат Кусайнов над представителем геофака третьеразрядником Анатолием Усином.



Только круглогодичная тренировка...

Капризная зима в Алма-Ате. Кажется, только что выпал снег и установилась бодрящая морозная погода. Но глядишь, через несколько дней солнечные лучи совсем по-весеннему играют в придорожных лужах.

Несмотря на все капризы природы, прошедшая зима была богата спортивными событиями.

Открытие сезона, первенство вузов города, всесоюзные зимние студенческие игры — вот далеко не весь перечень соревнований, в которых принимали участие конькобежцы нашего университета. И, надо сказать, что они были достойными соперниками своих противников на ледяной дорожке.

Как ни печально, на прошедшем первенстве республики ДСО «Буревестник» конькобежцам Семипалатинского мединститута удалось стартать у наших спортсменов несколько очков и выйти на второе место. Этот проигрыш говорит о еще недостаточной подготовке университетских конькобежцев.

На лед нынче вышли поздно, тренировались несистематически — отсюда и результат: очки, которые выигрываются на коротких дистанциях, — теряются на длинных.

В этом году наши конькобежцы впервые принимали участие в крупных соревнованиях — финале первых всесоюзных зимних студенческих игр в городе Челябинске. Пусть на челябинском льду наша команда не блеснула своими достижениями, но тем не менее челябинские старты явились хорошей школой, первой разведкой на пути к большому спорту. Об этом хочется рассказать подробнее.

Триумф Николая Штельбаума из Омска на зональных студенческих соревнованиях положил начало целому ряду блестящих спортивных результатов.

Челябинск — город спортивный. Не успели смолкнуть выстрелы стартового пистолета на городском стадионе «Труд», где проходило первенство Советского Союза среди женщин, как хозяевами ледяной дорожки стали сильнейшие конькобежцы вузов страны. Многие ожидали от этих соревнований. И это были не бесплодные надежды. Около десятка участников выполнили олимпийский норматив, подтвердили звание мастера спорта.

Но случилось, что прогнозы спортивные разбивались о прогнозы метеорологические. Стартовать пришлось поздно вечером при тридцатиградусном морозе и сильном ветре.

Все это, конечно, не могло не отразиться на результатах наших конькобежцев, которым впервые пришлось выступать в таких условиях. Но в этом ли главная причина?

Челябинские старты вскрыли слабые стороны нашей команды — недостаточность и поверхностность тренировок.

Впереди еще много интересных соревнований, и поэтому о подготовке конькобежцев к следующему зимнему сезону нужно говорить уже сейчас. Тренировка летом — залог успешного выступления на ледяной дорожке. У нас многие любят конькобежный спорт, но, зачастую, пристают к тренировкам только с наступлением зимы. Хочется посоветовать тем, кто серьезно решил заняться коньками, особенно студентам младших курсов: не откладывайте дело в долгий ящик. Летом можно будет тренироваться в спортивном лагере; осенью, еще задолго до первых стартов, вы сможете шлифовать технику бега на роликовых коньках. Только упорная круглогодичная тренировка поможет стать вам настоящими конькобежцами.

Э. МАЦКЕВИЧ.

Знаете ли вы?

В прошлом учебном году рекорды по тяжелой атлетике во всех весовых категориях улучшились 49 раз. Первым, кто преодолел рубеж в триста килограммов в сумме троеборья, был студент физмата А. Мацак.

Спортивный клуб университета завоевал 45 кубков, 12 вымпелов и 48 дипломов только за первые места.

В 1952 году, в день открытия нашего стадиона, мировой рекордсмен Кривоносов улучшил всесоюзный рекорд по метанию молота, а Кузнецов — заслуженный мастер спорта, улучшил свой же всесоюзный рекорд по метанию копья.

Первым, кто опробовал нашу беговую стометровую дорожку, был чемпион СССР Владимир Сухарев.

Внимание болельщиков неотрывно было приковано к ковру, когда на него вышли средневесы Анатолий Молодцев (юрфак) и перворазрядник Багитжан Хасанов (филфак). Говоря откровенно, никто не думал, что новичок Молодцев будет серьезным противником прошлогоднему чемпиону университета Хасанову. В упорной борьбе Б. Хасанову пришлось расстаться с почетным титулом чемпиона университета.

Чемпионом в полутяжелом весе стал представитель физмата Абилякки Амандосов. Ниже своих возможностей выступил второразрядник Эдуард Снегур (геофак), занявший третье место.

Удачным было выступление тяжеловеса второразрядника Александра Конта. Несмотря на слабую тренировку перед соревнованиями, он продемонстрировал хорошую технику ведения борьбы и победил тяжеловеса Г. М. Фремда и второразрядника Албакова.

В итоге трехдневных соревнований по классической борьбе общее первое место заняла команда юридического факультета, второе, с незначительным преимуществом, — экономического, третье — филологического.

Соревнования выявили много новых способных спортсменов. Вместе с тем имели место случаи слабой физической подготовки спортсменов. Иногда на ковер выходили новички, не имеющие даже понятия о классической борьбе. Болельщики с явной иронией называли их «мобилизованными». Нечетко работала судейская коллегия, зачастую прислушиваясь к неправильному мнению зрителей.

С. РЕЗНИК,
участник соревнований.
Фото С. Тимошевского.

Редактор С. МАТВИЕНКО.