

РАБОТНИКИ ПРОСВЕЩЕНИЯ, ВЫСШЕГО СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК, ШИРОКО ПРИМЕНЯЯ ПЕРЕДОВЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ДОБЬЮТСЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО УЛУЧШЕНИЯ РАБОТЫ ПО КОММУНИСТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПОДРАСТАЮЩЕГО

ПОКОЛЕНИЯ, РОСТА УРОВНЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ, ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ, ОБЕСПЕЧАТ УКРЕПЛЕНИЕ СОДРУЖЕСТВА ШКОЛЫ, СЕМЬИ, ОБЩЕСТВЕННОСТИ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ КОЛЛЕКТИВОВ. УЛУЧШИТСЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СТУДЕНЧЕСКИХ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОТРЯДОВ.

(Из социалистических обязательств трудящихся Казахской ССР на 1978 год).

Трудящиеся Казахстана заверяют ленинский Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Политбюро ЦК, лично Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Леонида Ильича Брежнева в том, что они закрепят и умножат трудовые успехи, достигнутые в юбилейном социалистическом соревновании, приложат все силы для дальнейшего повышения эффективности производства и качества работы, ознаменуют третий год десятой пятилетки ударным трудом, сделают все для претворения в жизнь экономической и социальной программы, выработанной XXV съездом КПСС.

БАРЛЫҚ ЕЛДЕРДІҢ ПРОЛЕТАРЛАРЫ, БІРІГІНДЕР!

**1978**  
**14**  
ФЕВРАЛЯ  
5—6  
(1058—1059)  
Газета  
издается  
с 20 апреля  
1948 года

ОРГАН ПАРТКОМА И РЕКТОРАТА КАЗАХСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. С. М. КИРОВА

## СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

коллектива Казахского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. С. М. Кирова на 1978 год.

Претворяя в жизнь исторические решения XXV съезда КПСС, воодушевленный принятием повой Конституции СССР, коллектив Казахского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. С. М. Кирова успешно выполнил социалистические обязательства юбилейного года.

Повысилось качество подготовки молодых специалистов, дальнейшее развитие получила наука в университете, достигнуты успехи в коммунистическом воспитании студенческой молодежи.

Руководствуясь положением и выводами, изложенными в выступлении Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР тов. Л. И. Брежнева на декабрьском (1977 г.) Пленуме ЦК КПСС, Совете Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, профессорско-преподавательский состав, сотрудники, аспиранты и студенты Казахского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. С. М. Кирова закрепляют трудовой подъем и ритм юбилейного соревнования, настойчиво трудятся над тем, чтобы третий год 10-й пятилетки стал годом ударного труда и берут на себя следующие повышенные социалистические обязательства:

**I. В области коммунистического воспитания:**

1. Для трудящихся предприятий, организаций, строек, колхозов и совхозов прочитать 3500 лекций и докладов по тематике 60-летия Вооруженных Сил СССР и материалам XXV съезда КПСС, декабрьского (1977 г.) Пленума ЦК КПСС а также по актуальным вопросам экономики, науки, внутренней и внешней политики.

2. Всесторонне повышать коммунистическую идейность и познавательный уровень читаемых лекций и семинарских занятий. Пересмотреть читаемые курсы с целью повышения политической зрелости студентов, совершенствования всего процесса обучения.

3. Во всех общежитиях организовать тематические вечера-беседы о 60-летию Вооруженных Сил СССР, о юбилее комсомола и по другим актуальным вопросам современности.

4. На высоком уровне провести традиционную спартакиаду «Здоровье», зимние и летние спартакиады студентов, легкоатлетический кросс на приз газеты «Правда». Подготовить 105 спортсменов высокой квалификации, массовых разрядов — 1700, инструкторов-общественников — 800, судей по спорту — 800, значкистов ГТО — 1450.

5. На высоком идейно-политическом и организационном уровне провести смотр художественной самодеятельности сотрудников и студентов, X фестиваль политической песни, принять активное участие в традиционном смотре-конкурсе коллективов художественной самодеятельности «Студенческая весна».

6. Провести «Неделю студенчества», посвященную 60-летию Ленинского комсомола.

7. Принять активное участие во II этапе Всесоюзного агитпохода студенческой молодежи «Решения XXV съезда КПСС — в жизнь»

под девизом «60-летию Вооруженных Сил и Ленинского комсомола—60 комсомольских десантов».

8. Открыть новые отделения ФОП. Усилить шефскую работу над профтехучилищами, сельскими школами, строительством комплекса КазГУграда, воинскими частями и т. д.

9. Сформировать студенческий строительный отряд в количестве 1200 человек. Из них 300 человек — ССО КазГУграда, ССО «Коммунистический» и интернациональный отряд. Обеспечить активное участие в субботниках под девизом «Свой дом своими руками», отработать 50 тысяч человеко-часов.

10. Развернуть активную подготовку к XI Всемирному фестивалю студентов и молодежи, провести субботники для сбора средств на приобретение оборудования кубинской сельской школе.

**II. В области учебно-методической работы:**

1. Всесторонне повышать коммунистическую идейность и научно-познавательный уровень лекций, полнее использовать технические средства, учебное телевидение, постоянно улучшать качество учебной и методической литературы. Подготовить и выпустить 17 учебных пособий объемом 58 печатных листов.

2. Организовать 500 открытых лекций и взаимопосещений всех видов занятий с последующим их обсуждением.

3. Ввести 20 новых курсов лекций. Разработать и осуществить постановку 250 новых лабораторных работ.

4. Организованно провести 8-ю учебно-методическую конференцию профессорско-преподавательского состава, представив 250 докладов.

5. В целях создания условий для приема наиболее подготовленной молодежи организовать «Дни открытых дверей» на всех факультетах. Совершенствовать работу при Малой Академии, ЗМШ, ЮМШ, ЗФШ. Шире практиковать проведение предметных олимпиад на естественных факультетах.

6. Организовать смотр-конкурс учебных групп университета за звание лучшей, «Кировской». Совершенствовать работу учебно-воспитательных комиссий. Провести слет отличников — Кировский вечер.

7. Обеспечить массовое участие студентов в III Всесоюзной олимпиаде «Студент и научно-технический прогресс».

8. Перевести заочно-вычернее обучение на новый учебный план.

9. На высоком уровне провести учебно-тренировочные занятия сотрудников по гражданской обороне и медицинской подготовке.

**III. В области научно-исследовательской работы:**

1. Успешно завершить третий год десятой пятилетки и выполнить годовой план по основным показателям к годовщине Конституции.

2. Внедрить 17 научных разработок. Выполнить хозяйственных работ на сумму 3 млн. 250 тыс. рублей.

3. Представить к защите и защитить 2 докторских, 30 кандидатских диссертаций.

4. Оформить 55 заявок на авторских свидетельства, получить 30

авторских свидетельств и положительных решений.

5. Сдать в печать не менее 1200 статей, 15 книг, монографий. Опубликовать не менее 1200 статей и тезисов. Выпустить 18 научных сборников объемом 180 печатных листов.

6. Выступить на международных союзных и других конференциях (100 докладов).

7. Провести научную конференцию студентов, представив не менее 1000 докладов. Добиваться более высокого уровня работ. Представить на всесоюзный и республиканский конкурсы не менее 40 студенческих работ.

9. Перевыполнить план ЦСУ по загрузке в среднем всех ЭВМ на 100 часов машинного времени, что даст возможность обеспечить нормальное проведение учебного процесса и выполнение плана научно-исследовательских работ.

10. Внедрить автоматизированную систему «Зарплата», позволяющую значительно облегчить трудоемкую работу бухгалтерии по начислению зарплаты, обеспечить четкость платежной документации.

11. Разработать и внедрить программу МОНИТОР, обеспечивающую непрерывное прохождение задач на ЭВМ, БЭСМ-4м.

12. Расширить сеть договоров о социалистическом содружестве с предприятиями, организациями. НИИ и довести их до 70.

**IV. По капитальному строительству:**

1. Добиться совместно с генподрядчиком выполнения пархозплана 1978 года по вводу в действие объектов стройкомплекса КазГУ в указанный срок и освоения выделенных капиталовложений на 105 процентов.

2. Обеспечить высокий учет и контроль качества строительно-монтажных работ на строящихся объектах университета. Добиться экономии средств на 20 тысяч рублей. Сбереечь на транспортных расходах 5 тысяч рублей.

3. Сдать в эксплуатацию блок № 2 главного учебного корпуса гаража и мастерские, а так же блок № 4 биофака с оценками «хорошо» и «отлично».

4. Выполнить максимальный объем строительно-монтажных и специальных работ по подземным инженерным коммуникациям и сетям, вертикальной планировке и благоустройству стройкомплекса университета.

5. Начать строительство высотного 9-ти этажного 94-х квартирного жилого дома для профессорско-преподавательского состава и сотрудников университета.

## ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ ИНСТИТУТ

При Казахском ордена Трудового Красного Знамени государственном университете им. С. М. Кирова открыт институт повышения квалификации преподавателей общественных наук вузов Казахстана, а также высших и средних учебных заведений некоторых областей РСФСР и других братских республик.

Новый вуз — 9-ое в стране учебное заведение такого назначения. Здесь будут проходить переподготовку, вооружаться знаниями преподаватели истории КПСС, политэкономии, научного коммунизма, марксистско-ленинской философии.

В день открытия профессорско-преподавательский состав института, первых слушателей сердечно поздравили министр высшего и среднего специального образования Казахской ССР Т. К. Катаев, заместитель начальника управления общественных наук Министерства высшего и среднего специального образования СССР Ю. М. Толпыгин, профессор ИПК при Московском университете Е. А. Ануфриев, профессор ИПК при Ташкентском университете В. Ш. Багдаров.

Директору ИПК при Казахском университете, члену-корреспонденту АН Казахской ССР А. Х. Касымжанову был вручен символический ключ от нового института.

Соб. инф.



**Это  
наши  
с тобой  
БИОГРАФИЯ**

На V Всероссийский съезд РКСМ (11—19 октября 1922 года) было выбрано 392 делегата, представлявших 460000 членов союза.

Съезд РКСМ уделил основное внимание вопросам коммунистического воспитания и обучения рабочих и крестьянской молодежи в условиях новой экономической политики. V съезд РКСМ оформил создание детской коммунистической организации юных пионеров. РКСМ принял шефство над Военно-Морским Флотом республики.

\*\*\*

VI съезд РКСМ состоялся 12—18 июля 1924 года. Было выбрано 996 делегатов, представлявших 822 тысячи комсомольцев. На первом, торжественном заседании съезда постановил присвоить комсомолу имя Ленина и переименовать РКСМ в Российский Ленинский Коммунистический Союз Молодежи (РЛКСМ). Был принят манифест ко всем комсомольцам, ко всей рабоче-крестьянской молодежи в связи с переименованием комсомола.

На VII съезд ВЛКСМ (11—22 марта 1926 года) было выбрано 1462 делегата. Они представляли 1780000 комсомольцев. Съезд призвал комсомольские организации, всю молодежь активно участвовать в индустриализации страны. Было принято решение о переименовании РЛКСМ во Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи (ВЛКСМ).

\*\*\*

На VIII съезд ВЛКСМ (5—16 мая 1928 года) были избраны 1084 делегата, представлявшие 1960000 комсомольцев. VIII съезд ВЛКСМ разработал программу участия комсомола в общенародной борьбе за выполнение первого пятилетнего плана развития народного хозяйства, в социалистическом переустройстве деревни, решительном повышении культурного уровня молодежи.

На торжественном заседании съезда комсомолу был вручен первый орден — орден Красного Знамени.



Знамя победителю соцсоревнования — журфаку.

Фото В. КРИГЕРА.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

расширенного заседания местного комитета Казахского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. С. М. Кирова.

На основании представления общеуниверситетской комиссии по подведению итогов социалистического соревнования коллектива университета за 1977 год местный комитет постановляет:

### § 1

Утвердить распределение мест по итогам социалистического соревнования коллектива университета за 1977 год с вручением переходящего Красного Знамени и вымпелов.

#### 1. СРЕДИ ЕСТЕСТВЕННЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ:

- 1 место — химический факультет
- 2 место — физический факультет
- 3 место — математический факультет

#### 2. СРЕДИ ГУМАНИТАРНЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ:

- 1 место — факультет журналистики
- 2 место — юридический факультет
- 3 место — философско-экономический факультет

#### 3. СРЕДИ ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКИХ КАФЕДР:

- 1 место — кафедра истории КПСС (естественных и гуманитарных факультетов)
- 2 место — кафедра научного коммунизма
- 3 место — кафедра педагогики и психологии



§ 2

Отметить высокие производственные показатели коллективов лаборатории больших вычислительных машин и библиотеки.

Наградить нагрудным знаком «Победитель социалистического соревнования 1977 года»:

1. Алимжанов Р. М. — доцента кафедры высшей математики
2. Махмудова Х. Х. — профессора, зав. кафедрой русской филологии

Шестидесятилетний опыт строительства нового общества, наше непрерывное и быстрое восхождение по ступеням пятилеток к высотам современного прогресса убедительно раскрывают огромную роль социалистического соревнования в развитии экономики, в воспитании людей.

«Все мы радуемся тому, какие глубокие корни пустили ленинские идеи социалистического соревнования, — отмечал на XXV съезде КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ Л. И. Брежнев. — Мы гордимся тем, что в авангарде соревнования идут коммунисты. Соревнование оказывает глубокое воздействие на хозяйственную практику, на общественно-политическую жизнь стра-

производственных секторов и ответственных за организацию и проведение соцсоревнования во всех профсоюзных подразделениях университета.

Серьезно поставлена работа по подведению итогов соревнования на юридическом факультете (председатель профбюро У. К. Ихсанов), который в течение ряда лет стабильно занимает 2 место среди гуманитарных факультетов. Здесь большая сумма хозяйственных работ (почти 1000 рублей на сотрудника), заключены договоры о сотрудничестве, что отсутствует у профбюро других гуманитарных факультетов. Итоговые материалы юридического факультета отличаются четкостью, тщательностью, и, как правило, данные факультета не претерпевают изменений после

последней нельзя, ведь каждому из нас известно, сколько времени поглотит эта, подчас незаметная, деятельность.

На собраниях факультетов по подведению итогов соревнования выступившие сотрудники связывали многие неудачи, невысокие результаты в первую очередь с неудачным Положением по подведению итогов. Было высказано много критических замечаний и реплик по этому поводу. Однако, в начале 1977 года местный комитет предложил факультетам и кафедрам выработать свое положение, учитывающее специфику их работы. К сожалению, в местный комитет предложений по коренному изменению существующего Положения не поступило. Данное Положение не идеально, оно имеет свои недо-

## СОРЕВНОВАНИЮ — НОВЫЙ РАЗМАХ

ны, на нравственную атмосферу. Всемерно развивать и дальше социалистическое соревнование, коммунистическое отношение к труду — таков наш общий девиз».

27 января 1978 года на расширенном заседании местного комитета университета был заслушан вопрос «Об итогах социалистического соревнования коллектива университета в 1977 году».

Социалистическое соревнование коллектива университета обогащается новым опытом, совершенствуются формы и методы его организации, усиливается внимание соревнующихся к повышению эффективности и качества работы.

Последние годы первое место среди естественных факультетов занимает химический факультет (председатель профбюро С. М. Козина). Это не случайность. На химическом факультете в большем объеме чем у других, ведутся методические исследования, вводятся лабораторные работы, представляется большое число студенческих докладов на различного рода конференциях.

Вклад химического факультета в университетскую копилку трудовых достижений составляет: 1/4 часть статей и тезисов, 1/3 научных докладов, 2/3 авторских свидетельств, 1/2 кандидатских диссертаций, 1/3 объема хозяйственных работ, 1/3 экономического эффекта от внедрения научно-исследовательских работ.

По успеваемости химический факультет занимает 2 место. Руководство химфака придает большое значение вопросам организации соцсоревнования своего коллектива. Здесь работает постоянная комиссия по организации, проведению и подведению итогов соцсоревнования. На факультете оформлено 3 стенда, посвященных вопросам соревнования, где представлены социальности факультета на текущий год, кафедры-победители и их показатели. Доска почета. На факультете работает штаб по совершенствованию Положения для подведения итогов соревнования. В ноябре 1977 года на базе химического факультета местный комитет провел семинар учебно-

проверки членами общеуниверситетской комиссии.

Большая, чем обычно, организованность наблюдалась в этом году на факультете журналистики (профорг Ю. К. Редкин), который занял первое место в своей подгруппе. Доклады учебно-методического характера на этом факультете делает каждый второй сотрудник; высок здесь и показатель публикаций — 0,5 публикаций на сотрудника.

Небрежное ведение документации о ходе соревнования наблюдается на филологическом (председатель профбюро С. М. Сагалович), историческом (председатель профбюро С. Т. Турганбаев) факультетах. Одним из последних представил итоговые материалы факультет механики и прикладной математики (председатель профбюро К. Б. Джакупов). Обидно. Люди трудятся, изо дня в день совершенствуют свое мастерство, повышают квалификацию, борются за честь своего коллектива, а в это время в профсоюзном бюро факультета «не доходят руки» для того, чтобы представить свой факультет должным образом, чтобы сохранить летопись добрых, нужных и важных дел.

Беда в том, что многие факультеты принимают социальности в начале года, а возвращаются к вопросу их выполнения в конце. Не секрет, что почти ни на одном факультете не было организовано производственное собрание, где бы обсуждался вопрос о ходе соцсоревнования коллектива факультета или кафедры.

Подведение итогов соцсоревнования по отдельным разделам говорит об определенном вкладе каждого факультета или кафедры в тот или иной вид работы. Необходимо постоянно иметь в виду, что главное место в жизни университета занимает учебная, методическая, политико-воспитательная, научно-исследовательская работа, а затем уже все другие виды работ. Очень трудно определить критерии оценок по учебно-методической, научно-исследовательской, политико-воспитательной и общественной работе. Умалить значение

статки, и учебно-производственная комиссия местного комитета проводить ряд мероприятий по его совершенствованию. Это большая работа: нужно найти общие «точки соприкосновения» факультетов, выработать определенные критерии сравнения, сопоставления результатов труда по одинаковым видам работ, хочется учесть специфику каждого факультета, кафедры. Здесь должна быть проявлена большая инициатива профсоюзных организаций.

Примечательная особенность социалистического соревнования на внешнем этапе — комплексный, всеохватывающий характер. Как показывает практика, творческая инициатива дает наибольший эффект, если она поддержана всеми факультетами и кафедрами. Борьба за эффективность и качество предполагает подлинно ленинский стиль в работе всех звеньев. Это относится и к организации соревнования. В опубликованном Письме ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о развертывании соцсоревнования разработана система контроля за ходом выполнения социальностей, оценки результатов сделанного. Пополняется арсенал средств морального и материального поощрения ударников пятилетки, коллективов победителей. Большие задачи поставлены перед профсоюзными организациями. Это тем более необходимо, т. к. отдельные профсоюзные подразделения университета не совершенствуют условия соревнования, примиренчески относятся к любителям парадной шумихи, которые с легкостью принимают обязательства, но быстро о них забывают.

Подчас, рubeжи намечаются без должного обоснования и в результате побеждает не тот, кто лучше работал, а взявший ношу полегче. Вот почему решительное улучшение организации руководства соревнования следует считать делом первостепенной важности.

**Р. М. АЛИМЖАНОВА,**  
председатель учебно-производственной комиссии МК университета.

3. Артюх Л. Ю. — СНС физического факультета

4. Хисматуллин Р. Х. — ст. преподавателя кафедры педагогики и психологии

5. Лапшину М. С. — ст. лаборанта кафедры ботаники

6. Варшавскую Е. М. — ст. преподавателя кафедры иностранных языков естественных факультетов

7. Беремжанова Б. А. — профессора, декана химического факультета

8. Николаеву Г. Н. — ст. преподавателя кафедры общего языкознания

9. Турсунбаева А. Б. — профессора, зав. кафедрой истории КПСС гуманитарных факультетов

10. Коломеец Е. В. — декана физического факультета.  
Всего 49 человек.

§ 4

Наградить Почетной грамотой университета 61 человека.

§ 5

Выделить для поощрения факультетов и общеуниверситетских кафедр, занявших призовые места, а так же для других общеуниверситетских подразделений за высокие производственные показатели в социалистическом соревновании 1977 года 6 санаторных путевок, 4 путевки в дома отдыха, 10 путевок в спортивно-оздоровительный лагерь «Иссык-Куль», 10 путевок в пионерский лагерь «Восток-36».

Постановление принято на расширенном заседании МК КазГУ.

## СЕГОДНЯ МЫ НЕ НА ПАРАДЕ

Некоторые итоги выполнения университетских социалистических обязательств в юбилейном 1978 году. (Изложение доклада члена МК Р. А. Музычкиной).

В мае 1977 года на расширенном заседании МК были утверждены «Положение о соревновании на 1977 год» и постоянно действующая комиссия, которая должна следить за ходом выполнения социалистических обязательств и подводить итоги года.

Первое, что хочется отметить, это то, что социалистические обязательства мы, в основном, выполнили, а по многим пунктам перевыполнили в канун юбилея.

По юбилейной тематике, вопросам обсуждения проекта новой Конституции опубликовано три брошюры, более 300 статей, студентами прочитано 320, сотрудниками 3470 докладов, проведено 54 встречи с ветеранами партии, труда, войны, организовано 12 циклов бесед на радио и телевидении, подготовлено 100 номеров стенных газет, 60 стендов.

Комсомольцы университета выступили с инициативой «60-летию Октября — 60 агитмаршрутов». Свои обязательства студенты перевыполнили. Ими организовано 60 городских и 2 республиканских маршрута.

В традиционной спартакиаде «Здоровье» и легкоатлетическом кроссе участвовало 2100 человек, подготовлено 4 мастера спорта СССР, 15 кандидатов в мастера спорта СССР, 170 спортсменов первого разряда, 2054 спортсмена массовых разрядов, 1523 значкиста ГТО, 560 инструкторов-общественников, 260 спортивных судей, 1471 инструктора по туризму, 2542 человека охвачены общей физической подготовкой.

В честь 60-летия Октября впервые проведены смотры художественной самодеятельности студентов и сотрудников, дано 170 концертов. А на фестивале дружбы университетов наш эстрадный оркестр занял первое место.

С большим успехом прошел конкурс политической песни. 1720 студентов обучались в этом году на 17 отделениях ФОПа, из них 1187 человек закончили учебу. Организовано еще два отделения ФОПа — лекторов-искусствоведов и социологов.

98,8 процента студентов прошли аттестацию по ОПП.

В смотре-конкурсе за право называться «Кировской» группой участвовало 419 учебных групп, из них 149 добились 100-процентной успеваемости. «Кировская» группа юридического факультета признана лучшей по результатам Всесоюзного конкурса учебных групп, объявленного журналом «Студенческий меридиан».

Работают клуб интернациональной дружбы «Красная гвоздика», «Общество Семи муз».

Студенты шефствуют над занятиями школьников в Малой Академии.

Перевыполнен план научно-исследовательских и хозяйственных работ: общая сумма НИР составила 4,571 тысячу рублей, из них

3,194 тысячи рублей составляет сумма хозяйственных работ. Экономический эффект от внедрения НИР составил за этот год 1,603 тысячи рублей.

Сдано в печать 1200 статей, 20 книг и монографий. Опубликовано 1800 статей и тезисов, 14 монографий и брошюр, 33 учебника и учебных пособия.

Оформлены материалы по 60 заявкам, получено 30 авторских свидетельств и 28 решений по заявкам.

Свидетельством возросшего уровня исследований в университете явился созыв первого Всесоюзного съезда по теории машины и механизмов, где университетом было представлено 60 докладов.

На шестой Всесоюзной межвузовской конференции было прочитано 60 докладов. На конференции молодых ученых заслушано 124 доклада.

Проведены 31 научная и 4 научно-популярных конференции, где было 1485 докладов; 474 из них отмечены грамотами и подарками.

Во второй Всесоюзной олимпиаде «Студент и научно-технический прогресс» участвовало 5300 студентов.

В восьмом Республиканском конкурсе по естественным техническим и гуманитарным наукам участвовало 40 работ студентов.

Различными видами НИР охвачено приблизительно 90 процентов студентов.

Введены в эксплуатацию в этом году блок № 2 и №3 биофака, общежитие № 27 «Д», лабораторный корпус физического факультета полезной площадью 10,5 тысяч кв. м.

ССО выполнили объем работ на сумму 3,758 тысяч рублей, что составило на одного бойца 3132,5 рублей.

В фонд солидарности ССО КазГУ перечислило 20 тысяч рублей.

На 84 кафедрах и в 13 проблемных лабораториях работало более 90 научных кружков и семинаров. Более 200 студентов участвовало в НИР с оплатой. Студенты стали соавторами в 46 печатных работах и 2 авторских свидетельствах.

Свыше 90 человек успешно работают в СКБ, они выполнили работы на сумму 47 тысяч рублей. Некоторые работы выполнены на уровне изобретений, 14 работ представлено на выставках, 11 из них отмечены дипломами и грамотами. Часть работ СКБ внедрены на заводах и предприятиях.

Но имеются и невыполненные пункты социалистических обязательств. Например, незащищено ни одной докторской диссертации, невыполнен план по кандидатским диссертациям, на 80 процентов освоены капитальные вложения по строительству, невыполнены планы по публикации брошюр, монографий, не выдержаны сроки ремонта учебных корпусов. Все эти вопросы ждут своего решения в 1978 году.

**Если ты не чувствуешь красоты цветов, если ты не ценишь дружбы и если тебя не радуют песни, ты болен, тебя лечить надо.**

Хирург С. С. ЮДИН.

Театр имени Лермонтова гостеприимно распахнул двери своего прекрасного зала для многочисленных гостей — участников республиканской научно-исследовательской конференции. «Актуальные проблемы эстетического воспитания учащейся молодежи в свете требований XXV съезда КПСС» — под таким общим названием проходила эта конференция.

Вопросы эстетического воспитания детей, начиная с дошкольного возраста, студенческой молодежи, будущих рабочих, роль искусства, музыки в формировании гармонически развитой личности — вот о чем говорили учителя школ и преподаватели вузов, воспитатели дошкольных учреждений и директора технических училищ, заслуженные деятели искусств, композиторы, художники, артисты.

На следующий день секция работников высших и средних специальных учебных заведений собралась в зале математического корпуса КазГУ.

Немало хороших и умных речей слышали стены этого светлого зала. Вот и в этот раз с кафедры празднично украшенной сцены прозвучало много новых, смелых рассуждений, высказано мыслей, рассказано об опытах работы. Были заданы вопросы докладчикам, подведены итоги их выступлений, сделаны соответствующие выводы.

Шел разговор о воспитании юных литературой и музыкой, живописью, любовью к природе. Отмечалась большая роль телевидения и радио.

Докладчики в разных интерпретациях выделяли важность вопроса комплексного воспитания, высказывали единую мысль: без общей культуры че-

ловека не может быть понимания прекрасного, без нравственного, идейно-политического, физического воспитания нет и воспитания эстетического.

В связи с этой конференцией большая подготовительная работа была проведена и в Казахском государственном университете. Зал, где работала секция, был заставлен стендами, рассказывающими об эстетическом воспитании студентов вузов и техникумов. Среди всего этого многообразия выделялись своим оформлением и обилием материала два стенда КазГУ. Формы деятельности «Об-

## ... ВСЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕКРАСНО

щества Семи муз», методы пропаганды знаний о прекрасном, методы воспитания художественных вкусов студенческой молодежи — вот их тема. У этих стендов было всегда многолюдно. Много задавалось вопросов активистам «Семи муз»: руководители вузов и гости конференции обращались с настойчивыми просьбами представить им в личное пользование материалы «Общества» — образцы пригласительных билетов, абонементы, анкеты, вопросы на диспутах.

«Эстетическое воспитание студентов во внеучебное время» — такова тема доклада руководителя «Общества Семи муз» Б. М. Мекишева. Он рассказывал о том, какая большая и содержательная работа ведется во многих студенческих эстетических клубах столицы, таких как «Эскулап» в ме-

динституте, «Олимп» в институте физкультуры, «Кыз-Жибек» в ЖенПИ, «Орфей» в строительном техникуме.

Значительная часть его выступления была посвящена анализу работы «Общества Семи муз», которое в течение более 12 лет страстно и настойчиво пропагандирует искусство среди студентов КазГУ — устраивает встречи с известными мастерами культуры и деятелями искусств, организует выставки, проводит диспуты, конференции, тематические вечера, экскурсии в музеи, мастерские художников и скульпторов, просмотр и обсуждение фильмов, периодически предлагает своим слушателям анкеты на тему «Знаешь ли ты искусство?», «Ваши интересы в области искусства» и многое другое. Написание и заслушивание рефератов по истории мирового искусства — одна из популярных форм работы, практикуемых народным университетом эстетики. В них удивительно тонко раскрывается богатый духовный мир всегда ищущей студенческой молодежи.

Много друзей у членов «Общества Семи муз». Их стало еще больше после этой конференции. Представители Карагандинского университета, мединститута, Актюбинского пединститута, ряда вузов Целинограда, Джамбула, Кочетава и средних специальных учебных заведений проявили живой интерес к постановке эстетического воспитания в КазГУ, к деятельности «Общества Семи муз», договорились о дальнейших встречах и обмене опытом пропаганды искусства в наших вузах.

Н. ТЮТЯВИНА, наш спец корр.

Между масштабностью коммунистических преобразований, происходящих в нашей стране, и высокой духовной культурой советского человека есть прямая зависимость. «Великое дело строительства коммунизма, — подчеркивал Л. И. Брежнев, — невозможно двигать вперед без всестороннего развития самого человека. Без высокого уровня культуры, образования, общественной сознательности, внутренней зрелости людей коммунизм невозможен, как невозможен он и без соответствующей материально-технической базы».

Период обучения в вузе или среднем специальном учебном заведении должен и может стать для будущего специалиста временем интенсивного гражданского созревания, без которого не может быть настоящего специалиста. В этом и состоит особенность студенческой молодежи как социальной группы.

В соответствии с задачами современного этапа коммунистического строительства в вузах, техникумах и училищах Казахстана, как и во всей системе народного образования страны, в последние годы наибольшее развитие получила интеграция и гармонизация учебного процесса, обеспечивающая ускорение научно-технического и культурного прогресса. Вся деятельность советской единой политехнической школы пронизана наукой, творчеством, фундаментом которой служит марксистско-ленинская теория.

Во всех вузах республики введены новые учебные планы, обновлено содержание и структура учебных программ, отражающие современное состояние науки, техники, экономики и культуры. Усилено внимание к фундаментальным наукам, общественным дисциплинам, к изучению марксистско-ленинской этики и эстетики, вооружающих будущих специалистов глубокими знаниями закономерностей развития природы, общества и человеческой личности. Крепнет связь кафедр общественных наук с кафедрами общеобразовательных и специальных дисциплин.

Научно обоснованная система воспитания общественно-политической активности в учебном процессе оказала действенное влияние на расширение охвата студентов общественной работой, повысилась качество массово-политических мероприятий. В этом деле большую роль играют факультеты общественных профессий, которые активно действуют во всех вузах республики.

В настоящее время только в подведомственных Минвузу заведениях действуют 25 народных университетов и 29 факультетов общественных профессий, в которых обучается соответственно 15864 и 13406 человек. В 1976—1977 учебном году свыше 5 тысяч студентов закончили в них курс обучения и получили вторую общественную

профессию лекторов-пропагандистов, руководителей кружков художественной самодельности, организаторов спортивно-массовой работы, экскурсоводов-краеведов.

Развитию традиций, способствующих эстетическому воспитанию студентов, большое внимание уделяется в Казахском и Карагандинском государственных университетах, Казахском педагогическом им. Абая и женском педагогическом институте, Целиноградском педагогическом институте, Карагандинском и Целиноградском медицинских институтах, Карагандинском политехническом институте. Формирование эстетических чувств и идеалов в этих вузах проводится в тесной связи с учебной и будущей трудом по специальности. Оно помогает преодолевать имеющуюся или возможную дисгармонию, несоответствие в развитии способностей, с одной стороны и эмоциональной культуры — с другой.

В высшее учебное заведение студент приходит с уже сложившимися в определенной степени эстети-

Такое же серьезное отношение к эстетическому воспитанию студентов имеет место в Казахском женском педагогическом, сельскохозяйственном, химико-технологическом институтах.

Развитию художественной самостоятельности в вузах уделяется особенно большое внимание. Лучшие коллективы: вокально-инструментальный ансамбль «Айгуль» женского педагогического института, оркестр народных инструментов Казахского сельскохозяйственного института, театральная студия и кинофотостудия Казахского химико-технологического института завоевали на республиканских смотрах высокое звание народных.

Выступая с концертами на тематических вечерах, в клубах, на встречах с ударниками производств, ветеранами труда и войны, на собраниях и активках трудящихся, участники самостоятельности проходят большую школу политического воспитания. В репертуаре многих вокально-инструментальных ансамблей, театров представлены песни, спектакли, стихи яр-

литехническом и химико-технологическом институтах, Алма-Атинском филиале Джамбулского технологического института легкой и пищевой промышленности. Фильм любительской киностудии Казахского химико-технологического института «Спросите вы у матерей» на городском смотре (город Чимкент) получил звание лауреата.

Огромное значение в системе эстетического воспитания имеет эстетическое образование студентов — изучение ими курса «Основы марксистско-ленинской эстетики», как науки о сущности эстетического в действительности, об общих законах эстетической деятельности и эстетического познания мира. Изучая этот курс, они овладевают теоретической основой политики нашей партии в области художественной культуры, вооружаются основными эстетическими принципами, что несомненно способствует правильной ориентации молодежи в искусстве, более квалифицированному восприятию художественных произведений и более правильной их оценке.

ние творить по законам красоты), активный гуманизм.

3. Эстетическое отношение к окружающей среде и природе, проявляющееся в целостности восприятия ее красот, в постоянстве природоведческих интересов, в готовности защищать и воспроизводить родную природу.

4. Эстетическая восприимчивость языка, литературы, художественного образа искусства, образительное отношение к потоку художественной продукции.

По нашему мнению систему эстетического воспитания в учебном заведении высшей школы любого профиля необходимо строить не на основе только количественного увеличения мероприятий, а путем привнесения эстетических элементов во все формы обучения и воспитания. Интенсивное интеллектуальное развитие, динамика познавательных, специальных интересов студентов и учащихся должны органично сочетаться с одновременно протекающим процессом их нравственного и эстетического совершенствования, требующим непрерывного приобщения к красоте, в чем бы она не проявлялась: в человеческих отношениях, в труде, науке, искусстве или природе. Эстетическое воспитание, поэтому, должно тесно переплетаться и проникать во все формы и виды учебного процесса.

Немаловажное значение имеет эстетическая подготовка самих воспитателей — преподавателей вузов и техникумов. Здесь нельзя ограничиваться подготовкой и повышением квалификации преподавателей только по курсу эстетики, вопрос стоит намного шире — о поднятии эстетической культуры, о развитии эстетического кругозора всех педагогов, независимо от специальности.

Любой профессор, доцент, преподаватель по какому бы предмету он не был специалистом, какой бы курс не читал, какой бы научной проблемой не занимался, — непременно должен их увязывать с тем, как через свой предмет наиболее эффективно формировать у своих питомцев материалистическое мировоззрение — идейную основу эстетического воспитания, воспитывать хороший, эстетический вкус и прививать прогрессивные эстетические идеалы.

Обращаясь к молодежи на Всесоюзном слете студентов, тов. Л. И. Брежнев сказал: «Вам, дорогие друзья, предстоит огромная работа на всех участках коммунистической стройки — работа, которая требует глубоких и прочных знаний, беззаветной энергии и страстности, творчества и новаторства, революционного энтузиазма. Вам предстоит пронести ленинскую эстафету борьбы и труда в будущее».

И наш долг — подготовить молодого специалиста в полном соответствии с этими высокими требованиями.

К. Н. НАРИБАЕВ, заместитель министра высшего и среднего специального образования Казахской ССР.

## ОСОБЕННОСТИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

ЦЕЛЬ ИСКУССТВА — ЧЕЛОВЕК

Р. КЕНТ.

ческими взглядами и вкусами, на него оказывает влияние окружающая среда, но и в вузе можно сделать многое в целях формирования и дальнейшего развития его эстетической культуры.

Такая довольно определенная система эстетического воспитания сложилась в Казахском государственном университете, где стали традицией встречи с известными писателями, композиторами, художниками, артистами; экскурсии в музеи и на природу, коллективные походы в театр, кино, на концерты, читательские и зрительские конференции, диспуты. В гостях у студентов Казахского университета побывали творческие коллективы известных московских театров, крупные деятели искусств. Постоянно посещают университет артисты и писатели Казахстана. В газете «Казахский университет» есть постоянные рубрики «Разговор об искусстве», «Коллектив и личность».

Важную роль в эстетическом воспитании играет активная работа самих студентов по пропаганде прекрасного в жизнь. Эту форму воспитательной работы умело используют преподаватели общественных наук, руководители «Общества Семи муз» и литобъединения им. М. О. Ауэзова, отделения факультета общественных профессий. Число участников художественной самостоятельности в Казахском государственном университете возросло за последние 7 лет в 25 раз, в последние годы коллектив держит первенство на городском смотре художественной самостоятельности.

кой политической и публицистической направленности, произведений советских и зарубежных авторов на темы о Родине, партии, молодежи, о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне.

В настоящее время в вузах успешно функционирует более 60-ти различных форм клубов, кружковой и секционной работы, которые в огромной мере способствуют духовному обогащению студенчества, прививают им художественный вкус, приобщают к лучшим достижениям человеческой культуры.

Во многих вузах работают клубы по интересам, например, «Общество Семи муз» (КазГУ), «В мире искусства» (Уральский пединститут), «Олимп» (институт физкультуры), «Кыз-Жибек» (ЖенПИ), «Клуб эстетического воспитания» (Рудненский индустриальный институт), «Время и я» (Консерватория).

Наряду с традиционной художественной самостоятельностью успешно развиваются и новые формы: образительное и декоративное искусство.

В Карагандинском политехническом институте на трех смотрах конкурсах было представлено 130 произведений образительного и 230 работ декоративно-прикладного искусства. На выставку прикладного и образительного искусства были представлены 114 работ и 5 персональных выставок. Популярными стали конкурсы любительских фильмов и фотографии. Любительские киностудии созданы в Казахском государственном университете, Казахском по-

Эстетика занимает важное место в системе научного мировоззрения, основанного на великом учении марксизма-ленинизма. Без глубокого и творческого овладения марксистско-ленинской эстетикой невозможно формировать у студентов цельное мировоззрение, которое является ядром социального содержания личности.

Огромными воспитательными возможностями обладают труды В. И. Ленина, воплощающие в себе глубину содержания и совершенство формы. Слово Ленина, обращенное к народам мира, должно восприниматься нашими студентами по особому — по законам разума и красоты самого совершенного в мире человеческого общества.

Исходя из всего сказанного выше, основная цель всей эстетико-воспитательной работы в учебном заведении (независимо от его профиля) заключается в том, чтобы выработать у студентов, учащихся способность самим правильно ориентироваться в огромном мире эстетических ценностей, которые накопило человечество. В этой связи к основным критериям эстетической воспитанности студентов и учащихся можно отнести следующие качества:

1. Способность эстетического воспитания процесса научного познания, выражающаяся в активном интересе к учебе, научно-исследовательской работе, творческому овладению избранной профессией.

2. Эстетическое отношение к нормам коммунистической нравственности, причастность к общественно-политической практике, эмоциональное отношение к труду (уме-

# ТОМАС МОР ГУМАНИСТ

(К 500-летию со дня рождения)

Выдающийся английский писатель и государственный деятель Томас Мор в 1516 г. в г. Лувене опубликовал свой знаменитый социальный роман под названием «Золотая книга столь же полезная, как забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопии».

По форме изложения, это книга — диалог, в котором действующими лицами являются сам автор кардинал Мортон, гуманист Эгидий. Повествование ведется от имени путешественника Рафаила Гитлодея, побывавшего в конце своих хождений на одном из вновь открытых островов, затерянных в океанских просторах.

В первой части «Утопии» Мор подверг суровому обличению современные ему социальные и политические порядки, решительно осуждая паразитизм английской знати, автор писал, что она «подобно трупам живет трудами других». Мор дал особенно яркую и убедительную критику позорной политике огораживания и расхищения крестьянских наделов и пахотных земель для развития овцеводства. Он писал с гневной иронией, обращаясь к лордам-огораживателям: «...Ваши овцы, обычно такие крохотные, довольные очень немногим, теперь, говорят, стали такими прожорливыми и неукротимыми, что поедают даже людей, разоряют и опустошают поля, дома и города».

Частная собственность, по убеждению писателя, основная причина всех общественных зол. Он подчеркивал, что, как бы общество ни процветало, человек в условиях этой собственности будет унижен и умрет с голоду. «...Где только есть частная собственность, где все меряют на деньги, там вряд ли когда-либо возможно правильное и успешное течение государственных дел». Следовательно, без ее уничтожения установить справедливый порядок невозможно.

Каким должно быть будущее идеальное общество?

Побывав на далеком, неведомом острове Утопии, путешественник поразился общественному строю страны, где всем владеет народ и где действует коммунистический принцип распределения — по потребностям.

Общество Утопии не знает конфликтов, классовой борьбы, в нем все проблемы решены наилучшим образом. Но уместно отметить, что позитивные решения Томаса Мора — не беспредметные фантазии, они рождены долгими раздумьями и мудрым опытом государственного деятеля.

На острове люди не знают эксплуатации, здесь господствует равенство между людьми, отсутствует частная собственность, царит общественная собственность, необходимые предметы и продукты пи-

тания утопийцы получают из государственных складов.

Основную хозяйственную ячейку составляет семья. Каждая семья занимается определенным ремеслом и свою продукцию сдает обществу.

В стране Утопии все трудятся, ремесло сочетается с выполнением земледельческих работ, участие в которых относится к числу самых почетных обязанностей граждан. Все равны и совершенно отсутствуют религиозные распри. Так как производительным трудом занято все население от мала до велика, для создания всеобщего изобилия достаточно 6-ти часового рабочего дня.

Здесь так же нет непроходимой грани между трудом умственным и физическим. Просвещение строится на совершенно новых условиях. Образование во всех формах доступно каждому члену общества. К примеру, после краткого рабочего дня все желающие посещают общеобразовательные лекции и отдают свой досуг интеллектуальным занятиям. Утопийцы видят счастье людей в разумном чередовании труда на общую пользу и удовольствия, в гармоническом развитии личности всех граждан.

Управление государством основано на демократических, республиканских принципах. Все должностные лица избираются на краткие сроки, причем в управление общими делами по очереди вовлекаются наиболее достойные и уважаемые граждане.

В своей «Золотой книге» Томас Мор попытался охватить большой круг актуальных для своей эпохи политических, экономических, правовых проблем, вопросы педагогики, семейных отношений, религии, морали и философии.

Впервые изданная в 1516 году, «Утопия» Мора приобрела необычайную популярность среди современников. Достаточно сказать, что с невероятной быстротой были раскуплены вышедшие одно вслед за другим в разных городах и странах 8 изданий книги (Париж, Базель, Флоренция, Венеция, Вена). До конца XVII века «Утопия» издавалась 44 издания! На русский язык она была переведена в 1789 году и вышла отдельным изданием в Петрограде в 1918 г.

Счастливая судьба книги!

Несмотря на историческую ограниченность взглядов английского гуманиста, который в своем замечательном произведении первым дал гениальный набросок существующих черт будущего светлого общества, имя Томаса Мора останется в истории как имя первого критика капитализма и одного из основоположников утопического социализма.

Бахтажар МЕКИШЕВ,  
преподаватель КазГУ.

## ПРАВОНАРУШИТЕЛЯМ — БОЙ!

Критическое выступление под таким заголовком было опубликовано в нашей газете 13 декабря 1977 года. Сегодня мы публикуем ответы на критику.

**Журфак:** — Проступок студентов Д. Мадеева, Д. Дуйсебаева, К. Сарсенбаева, И. Таскулова, К. Бердалиева, М. Абуова, У. Тохбатаева и студента-первокурсника Арипова рассмотрен на курсовом собрании. По решению группы все они выслены из общежития. Основным зачинщикам Д. Дуйсебаеву и К. Бердалиеву объявлены выговоры по административной линии, — сообщил секретарь партбюро факультета Х. П. Хусаинов.

Нарушители были приглашены на заседание Совета по правовому воспитанию и предупреждению правонарушений факультета, где с ними состоялся серьезный разговор о правилах поведения советского студента.

**Химфак:** — Критическое выступление газеты «Казак университеті» в наш адрес, — сказал заведующий физико-химической лаборатории Г. И. Ксандопуло, — считаем правильным. Проведено собрание коллектива лаборатории, на котором состоялось обсуждение поведения инженера Е. В. Ансупова и старшего инженера Э. Мамутова. Первый из них осознал свою вину и заверил, что впредь такого никогда не допустит; тов. Мамутов уволен из лаборатории за нарушение трудовой дисциплины.

Журт мақтаған адамды көрменде, іштей ұнатып қалатын кездері болады. Сол адаммен кездесіп, сырласқың келеді, ақтарылып көкейде жүрген көп мәселе жөнінде пікір алысқың келеді. Өйткені «халық айтса қалт айтпайды», көптің көңілінен шыға білген, көңілдегіні таба білген ондай адамдармен алғаш көргеннен-ақ етене жақындай тез тіл табысып кетесің. Өйткені арман бір, арманының бастауы — білім шаңырағы бір. Кей сәтте, арнаулы тапсырманы келгенді ұмытып кетесің. Көптен көріспеген досыңмен кездескендей, көтеріңкі көңіл күймен аттанасың, қимай қошгасасың. Қоштаса отырып, іштей қуанасың — себебі тағы бір жанмен таныстың, тағы бір жансені таныды.

Міне, осындай өзіңнің құрбы — құрдастары арасында абыройлы болған — химия факультетінің студенті, Лениндік степендіат Нұрбосын Жанпейсов.

Емін еркін ашық сырласатын кез осы-ау деп, химфактың жатақханасы көңілді студенттер шұныа бөленген шақта 401 бөлменің есігін

## В ПОХОД ЗА ЗДОРОВЬЕМ

Отправилась участница XI университетской спартакиады «Здоровье», которая взяла старт 5 февраля и продлится до 26 февраля. В соревнованиях по 6 видам спорта (лыжи, настольный теннис, шахматы, волейбол, стрельба, плавание) померяются силами и молодежь, и ветераны — профессорско-преподавательский состав, сотрудники университета.

На снимке: старт участников соревнований по лыжным гонкам.

## Озаттардың орны бөлек әрдайым биіктен көріне бер

кактым. Орта бойлы, кара торы жігіт қарсы алды.

Пәлі деген, Нұрбосынды тек ел жата жолықтыруға болады — деп күліп алды, досы Медетбек. — Қазір сессия ғой. Бәріміздің мұрынымыздан шапшылып жатқанымыз сондықтан. Ал, әшейінде тыным таппайтын Нұрбосын мұндай «науқан» кездері жайбарақат жүре ме? Дәл қазір қайда жүргенін анық білмеймін. Бірақ барар жерлері анық, ол-корпусағы лаборатория, кітапхана немесе оқу залы. Мүмкін, лабораториядан тауып қалуыңыз.

Кен де жарық, ұзын зал тыптыңыз. Оқта — текте ары — бері асыға басып, ақ халаттылар жүріп өтеді, жағалай қарап келемін. Міне, мен іздеген 501 бөлме «Радиациялық химия лабораториясы» Есікке жақындай бере құлағымды тосып ем:

— Қарашы енді дұрыс болды. Көрдің бе, тотығу процесінің қалып өткенін позижелерің жазып ал. Жарайсың, бүгінгі жұмысың аяқтады. Ымұрат ҚҰРБАНБАЕВ.



## ЮМОР НАШИХ ДРУЗЕЙ

### ДНЕВНИК СТУДЕНТА

В одной из аудиторий был найден чей-то дневник. Публикуем отрывки из него.

**I курс.**  
«Вот я и стал студентом! Ну, жизнь, держись!»

**II курс.**  
«Эх, сдать бы экзамены этой сессии, а там...»

**III курс.**  
«Мне не надо высшего балла. Лишь бы стипендия не пропала.»

**IV курс.**  
«Прошло то время, когда я к экзаменам готовился. Пусть теперь преподаватель готовится к тому, что я к нему не приду.»

**V курс.**  
«А чего, ребята, волноваться? Ведь можно биться, как рыба об лед, вертеться, как штопор, а все равно от диплома уже не отвертятся, ведь все равно дадут...»

Из газеты «Талинский политехник».

### СПОСОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ДВОЙКИ ТАКТИЧЕСКИЕ

Заранее изучи хобби преподавателя. Если он автомобилист, перед консультацией и экзаменом «надуйся» бензином, но не до степени самовозгорания. Если он увлекается пением, музыкой или рисованием — запишись в соответствующий кружок.

### МИСТИЧЕСКИЕ (ДЛЯ ЮНОШЕЙ)

В ночь перед экзаменом: укороти волосы и побейся, так как, во-первых, о длинноволосых — предвзятое мнение и, во-вторых, тебя никто не узнает, если в течение всего семестра ты отвечал только на двойку.

### ФРАЗЫ

В нее влюблялись без ума: с умом — воздерживались.  
Студентов уже прорабатывают не за «хвосты», а за гривы.

«За советскую науку» — Ростовский университет.



## КАЖДАЯ РОЛЬ, КАК ПЕРВАЯ

С большим успехом на сцене театра имени Лермонтова идет спектакль по пьесе А. Алимжанова, Джангильдина Игоря Матэре. М. Семашко «Стенной комиссар».

Читатели нашей газеты просят рассказать об исполнителе роли Джангильдина Игоря Матэре. Выполняем их просьбу.

— Что-что? Первая роль? — Игорь Матэр, улыбаясь, утирал пот на горячем лице? Это — послерепетиционное состояние. Да, семь потов сойдет до премьеры...

— Знаете, первая роль — это совсем не то, что первая любовь, когда волнение, трепет и все такое. Ну, какое волнение — работать надо.

Работать на сцене. На репетициях. И, испробовав 99 интонаций фразы на репетиции, на премьере найти сотую. Ту самую... Так было, когда роль была первой. Так продолжается сейчас. Такая вот работа.

И все же... А волнение дебюта, товарищ актер? Смотрите, сколько в зале ждущих глаз и глаз, скептически прищуренных! И кажется, прав был немецкий писатель А. Гофман, активный почитатель театра, когда назвал публику «странным хамелеонообразным чудовищем». И вот вы с ним, с этим «чудовищем», один на один. Да еще впервые...

— Первая роль — это даже не первое свидание.

Нет, мой возвышенный тон и аргументы не принимаются. Потому что у Матэра, воспитанника ГИТИСа, и не было так, что-раз! — и полон зал перед тобой. Он учился, и «учились» голос, жесты, само сердце. Осталось в забавных водевилях время жизнерашающих дебютов...

— Моя первая работа была интересной, но не потому, что она первая, а потому, что из «франных» героев, к которым я всегда относился во время учебы, я чуть ли не впервые превратился в нашего современника (а внешность у Игоря Матэра, действительно, что у того графа — эффектно откинутые назад волосы, роскошный баритон, улыбка — ослепительно шедрая). Да притом еще в отрицательного типа. Но ведь эта метаморфоза могла случиться и вне первой роли...

То, что актеры особенно любят отрицательные роли — уже банальность. Подход к таким ролям нужен особый. Игорь, например, пытается разбудить в своей душе те несимпатичные человеческие качества, которые где-то внутри спят крепким сном. И пусть они закричат и зашепчут в нем самом со сцены, как кричат и шепчут в жизни его героя. И зритель должен поверить в эту жизнь, в того героя, которого создаешь из текста пьесы и... из себя. Для этого нужно вдохновение...

— Но это уже — дело пятое, — рассмеялся он. И серьезно: — Дело первое — любовь к своему труду (а я отношусь к театру трепетно); второе — высокий уровень актерского мастерства, классность той школы, которая за плечами; дальше — техническая готовность к роли, потом — собранность перед выходом на сцену. А когда появляется то заветное, пятое — игра близка к талантливой...

...Первая роль. Но ведь каждая новая роль — первая. Впервые Атос в «Трех мушкетерах», его Атос, и Джангильдин в «Стенном комиссаре», впервые такая разница во времени (четыре столетия!) и в месте действия, и в жанрах спектаклей.

— Нет, первая роль — не самая любимая. Любимая та, которая не сыграна, — улыбаясь Игорь.

И. ЧУПРЫНИНА.

Редактор П. СОПКИН.