

ДО НАЧАЛА ЗИМНЕЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ ОСТАЛОСЬ ГОТОВ ЛИ ТЫ К НЕЙ?

42 ДНЯ



Орган парткома, ректората, комитета комсомола, месткома и профкома
Казашского государственного университета имени С. М. Кирова

№ 32—33
(472—473)

ВТОРНИК, 19 ДЕКАБРЯ 1961 г.

Цена 2 коп.

У нас сегодня семинар

На переменах это здание напоминает пчелиный рой, по его коридорам во всех направлениях движутся десятки людей. В шум не различаешь слов, но... если прислушаться, то...

— Ну ладно, я пошел, у нас сейчас семинар, надо кое-что просмотреть еще.

А вот стоят две девушки, трогательные бантики в косичках сразу выдают первокурсниц: «Знаешь, у нас начались семинары, так много готовиться надо, столько читать!» И дальше следует вздох, выражающий «неимоверные» трудности, а идущие мимо две «многоопытные» старшекурсницы понимающе улыбаются: «А ведь у нас тоже сегодня семинар, а я в руки ничего не брала, авось, пронесет!» И вот я у доски расписания механико-математического факультета, выписываю себе в блокнот дни и часы семинарских занятий в одной из групп каждого из пяти курсов.

Конечно, в каждой группе было что-то свое: бьющая через край активность, граничащая с тем, одним «беспорядком», с которым преподаватели как-то мирятся, как это было во II группе третьего курса на семинаре по политэкономии, или спо-

койная деловитость подготовленных людей, с которой я встретила на семинаре по диалектике у четверокурсников. А у первокурсников в воздухе стоит напряженное внимание: не пропустить бы чего! Я не буду подробно рассказывать, как в каждой группе идут семинарские занятия — мне просто хочется поделиться некоторыми впечатлениями и соображениями, которые остались после посещения семинаров на мехмате.

Отправляясь туда, я боялась встретить, если не полное отсутствие интереса к общественным наукам, то интерес к ним «по обязанности».

Остается только порадоваться — мои опасения не оправдались. Большинство студентов вдумчиво готовится к семинарским занятиям. Они используют материал первоисточников, как это делают, например, С. Зайтов, Н. Евнукова, А. Артюшенко (с третьего курса).

Уже на первом курсе многие записались в кружок марксизма-ленинизма. Споры на семинарах, деловые и принципиальные, вылились в идею образования философского кружка. И самое интересное, что кружок этот будет заниматься философскими проблемами математики.

Как мне рассказали, такой кружок создается на факультете впервые, и его активные члены, четверокурсники Л. Базилевич, Е. Глузберг, М. Хасанов уже сегодня занимаются интересными вопросами философии в математике, которые в дальнейшем (кто знает!) могут стать темами для курсовых и дипломных работ.

Вообще стремление связывать вопросы диалектики с проблемами математики, физики очень характерно для студентов четвертого курса. И это радует, потому что здесь проявляется творческий подход к делу, ощущаемый в выступлениях Э. Альзамаровой, Н. Ветышевой, Е. Глузберга.

На семинаре по истории КПСС у первокурсников я встретила с двумя членами комитета комсомола мехмата. Мы познакомились, и вот я разговариваю с Инной Базилевич, вторым секретарем мехмата. Говорим о первокурсниках. Лена говорит, что сейчас члены комитета бывают в группах, интересуются, как первокурсники начали свою напряженную студенческую жизнь, как готовятся к занятиям, какие трудности встали перед ними? Все это для того, чтобы определить конкретные меры помощи первокурсникам. Спрашиваю Лену об этих мерах, какие они, в чем будут заключаться? «На этот вопрос сейчас рано отвечать, — говорит она, — вот узнаем людей, посмотрим, как они живут — тогда делем и ответим!».

Ну, что же, это тоже хорошо. Остается пожелать мехматовцам найти самые верные, самые действенные пути помощи первокурсникам. Что может быть важнее, чем научить людей не мыслить цитатами из давно написанных книг, а применять их осмыслив, усваивать материал так, чтобы человек мог «безболезненно» оторваться от спасительного конспекта. Может быть стоит, чтобы вместе с преподавателями, которые прививают первокурсникам первые навыки самостоятельной вузовской работы, этим делом занимались и лучшие студенты старших курсов. Тогда традиционные вечера встреч с первокурсниками из залов, с концертных эстрад можно будет перенести и в аудитории, лаборатории университета.

Работа эта нужная, благородная, она сторицей отразится в активности сегодняшних первокурсников в любом хорошем деле, в любом полезном начинании.

Виктор ЛИ
(наш корр.)

С. МАЛЯР,
студентка IV курса филфака.

Пора действовать

Университет — место, где соревнуются таланты, где вырабатываются трудолюбие, способность к самостоятельному творчеству.

Тогда неужели все задолжники — люди бесталанные, безвольные, без «кусочка» самолюбия, не говоря уже об «общественных тонах»: тянут группу, факультет, университет.

Небывалый «прирост» задолжников наблюдается на биолого-почвенном факультете: нет «легких» факультетов, но и данный не такой, чтобы иметь 25 неуспевающих. В чем дело? — Второкурсники подводят? Да, их 13 человек. Кое-кого, говорят, уже исключили. Мотивировать такую отсталость в знаниях большим перерывом в учебе нельзя. Это явление общее для всех факультетов, однако «прорыв» этот как-то быстро ликвидируют, все студенты выравниваются.

А здесь? Явно, одно из двух: или же нежелание учиться, или попустительское деканата, комсомольского бюро, методического совета. Первое исключено: товарищи пришли с производства, они хотят учиться. Значит, нужно им помочь, ввести дополнительные занятия, консультации. А что же получается на деле? Комсорг Ю. Лучин объясняет: «Мы

собирались недавно; говорили о сроках. Посмотрим».

Какое хладнокровие! У людей судьба решается: «быть или не быть в университете», ибо правило есть правило: не можешь — уступи место другому. Здесь мало говорить, действовать надо! Одному помочь к другим принять какие-то меры. Ведь есть такие, которые могли бы успевать.

Г. Сиротина, Х. Кадырбаева имеют задолженность по физвоспитанию. Неужели такая беспомощность? А третьекурсники Кисиков, Воеводина не успевают по истории КПСС. Эту дисциплину на «удовлетворительно» знать стыдно. По-настоящему, здесь никаких консультаций не надо, к студентам подойти строго.

Есть и такие, у которых по четыре задолженности. К счастью, их меньше, и эти студенты «дотянули» до 4 курса. У Г. Овчинниковой — два экзамена, два зачета, у М. Аргингазиева — два экзамена, три зачета. Что же? Так и будем только говорить?

...Традиции, как правило, всегда хороши, но от традиции иметь ежегодно задолжников университет с удовольствием откажется.

Г. МУДРАГЕЛЬ.

Университетские НОВОСТИ

БИОЛОГИ ОБМЕНИВАЮТСЯ ОПЫТОМ

С 14 по 16 декабря в актовом зале нашего университета проходило совещание по обмену опытом преподавания биологических дисциплин в высших учебных заведениях Казахской ССР.

В работе совещания приняли участие член-корреспондент Академии наук КазССР Г. З. Бияшев, академик Академии наук КазССР Б. А. Домбровский, профессор Н. З. Хусаинова, О. В. Троицкая (СХИ).

С НОВОСЕЛЬЕМ!

В прошлую субботу мы перешли в новое общежитие. Сколько радостных возгласов, улыбок, смеха. Оживленно в просторном вестибюле; биологи, юристы, за день раньше поселившиеся здесь, вышли поздравить прибывших с новосельем. Почти каждому из новоселов знаком каждый уголок общежития — ведь все принимали участие в его строительстве. И все же как

нерешительный новичок поднимаешься по лестнице на нужный этаж, ищешь свою комнату. Приветливо поблескивают оконные стекла, уютно расставлена мебель... Сколько радости!.. Какое чудесное настроение!..

От имени пятисот сорока шести новоселов общежития № 4 большое спасибо за этот замечательный подарок!

Н. БУКЕБАЕВА.

У НАС В ГОСТЯХ

На днях в гостях у студентов-журналистов побывал собственный корреспондент «Литературной газеты» Ануар Алимжанов.

Студенты задали своему старшему товарищу массу интересных вопросов, на которые А. Алимжанов ответил с покоряющей чистосердечностью.

Недавно студенты филологического факультета встретились с московской поэтессой Ириной Озеровой.

Ирина Озерова прочитала несколько стихов из «Атомного цикла». Понравилась студентам поэма «Стремление».

Много полезного для филологов и журналистов дала встреча с крупнейшим писателем Казахстана Н. И. Аювым. Аюв не только автор таких произведений, как «Пропаший брат», «Ак Мечеть» и «Гибель светлейшего». Он не порывает тесной связи с газетой, считая, что газета не только не обедняет, но напротив, лишь обогащает писателя.

Николай Иванович рассказал о своих встречах с М. Горьким, Павлом Васильевым, Леонидом Мартыновым.

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Коммунизм и студент

А как у вас проходят семинары?

Целинники рапортуют университету

ИДЕТ СМОТР НАРОДНЫХ ДРУЖИН

Стихи Садуакаса Вигельдиева

Скоро экзамены

Экономический факультет готовит высококвалифицированных специалистов народного хозяйства. Чтобы быть настоящим руководителем экономической, хозяйственной жизни комбинатов, трестов, заводов, совхозов и фабрик, необходимо обладать прочными теоретическими знаниями. Эти знания должны приобретаться буквально с первого же курса, с первых же дней учебы в университете.

В этом году на факультет принято 275 человек, из них 83 человека со школьной скамьи, остальные же бывшие производственники и воины Советской Армии. Им необходимо уже сейчас встать на рельсы новой, студенческой жизни и штурмовать вершины науки, чтобы с первого же курса заложить прочный фундамент знаний, который бы способствовал успешному окончанию университета. Для этого важное значение имеет наличие литературы, учебных пособий и помещений — читальных залов и кабинетов, которых у нас в недостаточном количестве. Особенно мало литературы по высшей математике (теории вероятности), статистике, специальным дисциплинам. На факультете имеется лишь один кабинет — экономический, в котором могут заниматься всего лишь 50 студентов. Хотелось бы, чтобы деканат, партийная, комсомольская и профсоюзная организации в ближайшее время приняли соответствующие решения, и выделили дополнительно помещения, хотя бы для одного кабинета.

Все это является неотложными задачами нашего факультета, решение которых будет способствовать повышению успеваемости студентов как по курсам в отдельности, так и по факультету в целом.

Известно, что не так-то много времени осталось до зимней экзаменационной сессии, к которой уже сейчас, уже сегодня надо глубоко и тщательно готовиться.

Все студенты факультета должны прийти к сессии с высокими учебными показателями.

Міне, семестр де бітуге таап калды. Алда — кыска сессия. Сессия жарты жыл бойгы алган білімінді сынаудың елсі сияқты, осыған дейінгі білімінді бір жүйеге келтіріп, топтастырушы күш тәрзіді. Сондықтан да сынға дайындалуда осы қазіргі кезең өте-өте маңызды сәт.

Суретте: филология факультеті II-курс студенттері Сейілбек Маханов, Әуесхан Садыров және Марат Мырзагулов сынға бас қосып, бірге әзірлену үстінде.

Автор Галымжан КАЛЛЕМОВ.



КОММУНИЗМ ЖӘНЕ СТУДЕНТ

АЛДЫМЕН — АДАМДЫК

Ия, мына біз XX-ғасырдың ұл-қыздары дүниесінен-дегі ең бақытты жастармыз. Біз коммунизмде өмір сүреміз деп зор мақтанышпен толық айта аламыз. Өйткені заманымыздың ақыл-ойы — партия: «Совет адамдарының кезіргі ұрпағы коммунизм тұсында өмір сүретін болады» — деп салтанатпен жариялады күні кеше XXII съездің мәртебелі мінбесінен.

Енді тайға таңба басқандай, айдан анық коммунизм Программасында көрсетілгендей, күні ертең коммунизм қақпасын ашамыз. Сан миллион халықпен бірге аяғыңды нық басып студент дос, сен де барасың алдыңғы сапта. Ол үшін алар сыбаған, қосар үлесін, тигізер пайдан болуға тиіс. Осы жағын сіз, біз болып сан сарапқа салып ойлап көрейікші!

Кәне, сіз күнделікті өмір күйіңізбен жүріп, жарты жолда тоқырап қалмай, өміріңіздің ертеңіне де болжарлық қиял қанатыңа біраз ерік беріңізші. Сіз жоғарыда айтылған өміріңізбен жүздесесіз. Әдетте өмір қызы мен сыры мол сан аналы. Соның ішінде өзіңіздің күнделікті қол үзбей араласып отыратын қауымыңыздың болашағы туралы көбірек ойланасыз.

Өмір гүлінің шырынынан ләззат алған жастардың қиялы шарқ ұрады қиятқа. Өзін қоршаған айналасына терең оймен үңіліп, шалқар шаттық өмірін парасатпен Ал, кім қандай пікір айтар екен?

сезінген, жанын романтикаға балаған әрбір жастың арманы асқақ, қиялы жүйрік болуға керек! Осы орайда сіз «Коммунизм тұсында қазіргі студент қандай болмақ?» деген сауалды қиялыңызға негіз етіп көріңізші. Ойыңыз сақ саққа жүгіріп, нелер ғажайып пікірлер оралмай ма басыңызға. Осы тақырыпта факультеттік, яки, жалпы университеттік дискуссия өткізуге қалай қарар едіңіз? Мүмкін өзіңіздің көптен жүрген ойыңызды бүкпей, түйген пікіріңізді көпшілік талқысына салғыңыз келер. Оны да ойластырып көріңіз!

Осы айда бұл игі істің бастамасы ретінде филология факультеті тіл және әдебиет бөлімінің II курс студенттері «Коммунизм тұсында қазіргі студент қандай болмақ?» деген тақырыпта қызу талқылау өткізді. Бұл талқылауға шет тілдер институтының студенттері де қатысты. Сондай-ақ бұл мәжіліске аға оқытушыларымыз — профессор Б. Кенжебаев, филология ғылымының кандидаты Т. Қожакеев қатысып адамгершілік, мәдениеттік және жалпы парасаттылық төңірегінде сөз қозғап, ағалық ақылдарын айтты.

Бұдан соң іле-ақ жігіттер мен қыздар мінбеге көтеріліп қызу айтысқа түсті. Алайда, әлі де көп жайлар айтылмаған сияқты. Ендігі сөзді университеттің барлық факультеттерінің студенттері сіздерден күтеміз. Ал, кім қандай пікір айтар екен?

Коммунизм студенті қандай болмақ? Шынында да ауыр сұрақ. Дегенмен әркім өз шешімін, ойын, болжамын ортаға салса, салмақтап таразыға тартса, ұтымды пікір шығуы сөзсіз.

Меніңше, болашақ студент: адал, кішіпейіл, мәдениетті, адам — санасына тән қасиеттерді мейлінше мол жинаған коммунистік қоғамның саналы солдаты болуға тиіс. Ол үшін басты қасиет — адамдық.

Өзін жоғары санап, бірге жүрген жолдастарын менсінбеушіліктер де сырт беріп қалады. Бұл — адамды құрметтемеу, коллективті сыламаушылық. Осы тұста Бейсембай ағай айтқандай, мұндай жолдастарды өз арамдықта тезге салып отырған жөн. «Біріміз бәріміз үшін, бәріміз біріміз үшін» деген принцип осындайdan туады.

Ал қыз жолдастардың кейбіреулері, жатақхана залында айқайлап, орынсыз ән айтуды сән көреді. (Отырғандар жаппай күліп жіберді). Ары-бері өткен құрбыларынан ұялмайды. Енді сүю — өмір көркі екені түсінікті. Дегенмен, әр істің өз орны бар емес пе? Ендігі сөз махаббат жайында. Адалдық пен адамдықтың таразыға түсер жері — махаббат майданы. Бұл адам сезімінің, ішкі дүниесінің, талғамының сыр таластырап, ар таластырап шағы ғой деп ойлаймын. Кейбір қыз, немесе, жігіт бірін-бірі беріле сүймесе де «сүйдім» деп жасанды, жанын махаббат жалынымен бүркейді. Тек ләпсі тілегі үшін түлкіше түрленеді. (Арттағы біреулер дұрыс деп айқайлап қалды). Мені бір сұрақ көп қинайды. Қыздардың құлағын алтын сырға. Егер сен бір қызбен таныссаң: — түрі қандай, шашы қысқа, ұзын ба, алма жүзді ал қызыл ма, қыша белді ме, балтыры, жүрісі, тұрысы, дене бітімі қалай? — деп қысыр сөздер дос жігіттерден жанбырдай жасады. (Бұл жерде күлкі қыздар жағынан естілді). «Сүю, сүю емес, сүйген сүю» деген сөзді жігіттердің ойына салғым келеді. Екіншіден адам қасиетін киіміне, түріне қарап емес.

адам жанының ішкі дүниесінен түсіну абзал.

Студент мәдениетті болу керек дейміз. Иә, орынды талап. Өмірге деген эстетикалық талғамы болуы тиіс. Опера, драма, кино-театрларға жиі барып тұру, әдеби кітаптарды көп оқу, музыка, сурет өнерлерін



жанымен сүю — мәдениеттіліктің алғы шарты. Ой өрісі кеңейеді. Болашақ студент ғылымның әр саласынан хабардар болады деп ойлаймын. Сол сияқты өмір талабының өрінде танылып отыруға тиіс.

«Социалистік Қазақстан» газетінде З. Қабдоловтың «Коммунизм адамы» деген публицистикасын бәріңіз де оқыған боларсыздар. Мен жазушы «Коммунизм құрылысшыларының моральдық кодексіндегі адамгершілік принциптер мөлдір махаббаттан басталады: Еңбекке деген, Адамға деген сүйіспеншілік. Бұл тең емес. Өмір көркі — махаббат! Отанды сүю елдікке әкелсе, Еңбекті сүю — ерлікке апарды. Ал адамды сүю бірлікке жеткізеді» — деген сөзіне қосыламын.

Міне болашақ студенттің бойындағы басты қасиет осындай болумен қатар, алдымен адамдық, адалдық болуы тиіс.

Сәбит ШИМАНБАЕВ.

ҮШ ШАРТ

Темірбек ҚОЖАКЕЕВ

Коммунизм адамдарының әдегі мен дағдысы, тұшымы мен талғамы, жүрісі мен тұрысы, сезімі мен көзқарасы дәл мынадай болады деп егжей-тегжейлі айтып беру қиын. Өйткені әзір ешкім коммунизмге барып келген жоқ. Онда ешкім өмір сүріп көрген жоқ. Бұл жайды* детальдап коммунизм қоғамының практикасы ғана өз тұсында, өз кезінде айтатын болады.

Бірақ бұл пікірден қазір коммунизм адамы туралы ешбір болжау айтуға, долбар жасауға болмайды деген қортынды шықпаса керек.

Коммунизм туралы марксизм-ленинизм ілімінің қағидаларына қарап, елімізде социализм орнатудың тәжірибелеріне қарап, болашақ қоғам адамының бәріне қажет болатын басты-басты шарттар мен қасиеттерді бүгін-ақ айтуға болады. Осы мақалада солардың ішінен үш шартты бөліп айтпақпын.

Коммунизм адамы, ең алдымен, жан-жақты өскен адам болады. Біздің қазақтың мақалымен айтқанда: «Сегіз қырлы, бір сырлы» адам болады. Коммунизм адамының көп қырлы, мол қабілетті болуы объективтік қажеттілік. Қоғамның дамуының өзі, оның өндірісінің өрісінің өзі осыны талап етеді. Қайсы қайрандап қалатын тайыз көлшіктей аз білімді, аз өнерлі адамдар коммунизм қоғамына қызмет ете алмайды. Оның биік талабына төтеп бере алмайды. Жаңа қоғам өз тұсындағы күрделі машина мен автоматикалық линияларды басқарып, бақылау үшін техникалық ой-өрісі кең, өндірістің ғылыми-техникалық негіздерін жақсы білетін әр мамандықты игерген еңбеккерді керек етеді.

Белгілі бір адамға қоғамның басқа саласынан, басқа мамандықтан хабарлар болу — оның өз проблемасы саласында өнімді де нәтижелі еңбек етуінің шарты. Мысалы, кибернетика ғылымы өкілінің «қақыды» есен-қисап машиналарын ойлап табу үшін математиканы біліп қою жеткіліксіз. Бұл үшін ол логикадан, тіл білімінен, биологиядан, физика-

дан хабардар болуы тиіс. Осындай жан-жақты білімділіктің арқасында кибернетика қайраткерлерінің студент ұйытап жатқанда, ол тамақ ішіп отырғанда кітапты өзі оқып, оның мазмұнын студенттің басына, мына құйып қоятын машиналар істеп шығуы да мүмкін.

Коммунистік қоғам адамының екінші бір ерекше қасиеті — оның рухани байлығы, яғни олардың дуннетану ілімімен, жалпы біліммен жаппай қарулануы болмақ.

Міне сондықтан да қазір барлық жұмысшының, барлық колхозшының жоғары білімді болуы талап етіліп отыр. Соған жағдай жасалып жатыр Қазір бізде жоғары білімді сауыншы, жоғары білімді қойшы бар. Коммунизм тұсында жұмысшы — инженер, колхозшы — агроном дәрежесінде болады.

Коммунизм адамына терең білім беру үшін оны оқыту жолдары өзгертіледі. Ата-бабамыздан келе жатқан бор, тақта (доска), қалады. Доска — экранмен, оқу құралдары пленкамен ауыстырылады. Өзі оқып қысқаша мазмұнын оқушыға айтып беретін машиналар шығады.

Коммунизм адамының бойынан табылар ендігі бір қасиет — оның эстетикалық тұшымның молдығы, искусствоны ерекше білетіндігі.

Бізде рояльда отыра қалып музыканы құйқылыжататын сауыншы мен агроном, тракторист пен зоотехник те жоқ емес.

Сөйтіп коммунизм тұсында поэзияны, әдебиетті, музыканы, живописьті түсінбесек, екі жердегі екі төрт екенін білмегенге қандай күлсе, бізге де сондай күлетін болады. Демек біздің студенттерімізден өнер өріне өрлей беру талап етіледі. Рухани байлығы мол, тынысы кең талантты жандар болу талап етіледі. Бұл үшін көркемөнер үйірмелері мен әртүрлі спорт секцияларына жаппай қатысу, белсене қатысу қажет болады. Сонда ғана біз өзімізді жаңа қоғамға лайық адам етіп тәрбиелей аламыз.

Партия КОММУНИЗМ құрылысының моральдық кодексіне мынадай адамгершілік принциптер қосылады деп санайды;

— коммунизм ісіне берілгендік, социалистік Отанға, социализм елдеріне сүйіспеншілік;

— қоғам игілігіне адал ниетпен еңбек ету; еңбек етпеген ішіп-жемейді;

— қоғам дәулетін сақтауға және көбейтуге әр адамның қамқорлық жасауы;

— қоғамдық борышты барынша түсіну, қоғамдық мүдделерді бұзушылыққа төзбеу;

— коллективтілік және жолдастық өзара көмек: бір кісі барлығы үшін, барлығы бір кісі үшін;

— адамдар арасындағы адамгершілік қарым-қатынастар және бірін-бірі сілаушылық: адам адамға дос, жолдас және бауыр;

— адалдық пен шыншылдық, адамгершілік жағынан кіршіксіз болу, қоғамдық өмірде жеке жеке басаның өмірінде қарапайым, кішіпейіл болу;

— семьяда бірін-бірі сілау, балаларды тәрбиелеу жөнінде қамқорлық жасау;

— әділетсіздікке, арамтамақтыққа, қара ниеттілікке, мансапқорлыққа төзбеу;

— СССР-дің барлық халықтарының достығы мен туысқандығын сақтау, ұлттық және нәсілдік кемсітушілікке төзбеу;

— коммунизмнің, бейбітшіліктің және халықтар бостандығының жауларына ымырасыз болу;

— барлық елдердің еңбекшілерімен, барлық халықтармен туысқандық ынтымақта болу.

КПСС Программасынан.

ОЙЛАР МЕН ПІКІРЛЕР



А.-Х. МАРХАБАЕВ («Жас қаламың» бас редакторы): Менің өз басым диспуттың осылай аталуына да құмандымын. Келешекте студент болама өзі? Меніңше, жоқ.

Студенттің тууына бірден-бір себеп болған — халық сауатсыздығы. Ал келешектің ғылым-білімі шарықтау шегіне жетеді. О кезде жеке студент тобы бөлініп шықпай, жұрттың бәріне бірдей жоғары білім алу мүмкіндігі туады. Бұл жерде телевизияның үлкен орны болмақ. Телевизордан әр ғылым саласында ғалымдар белгіленген уақытта жоспармен лекция оқи алады. Оны қаладағы жұмысшы да, даладағы шаруаның да тыңдау мүмкіншілігі туады. Телевизордың жетілген түрі медициналық, физика-химиялық тәжірибелерді көрушілеріне көзбен көргендей жеткізіп бере алар деп сенеміз.

С. ДОСАНОВ: Коммунизм студенті қандай болуы керек?

Менің ойымша совет студенті адамгершілік асқарында болумен бірге жоғарғы мәдениетті, зор білімді болуы керек. Ол үшін Шекспир, Бальзак, Пушкиндерді оқумен бірге Штраус, Бетховен, Чайковскийлерді түсініп тындай білу қажет. Репин тәрізді тамаша талантты суретшінің ғажайып полотнарларын тебірене кө-



рiп, толық түсінбейтін студент болмауға тиіс.

Қорыта айтқанда меніңше, совет студенті коммунизм құрылысшыларының моральдық кодексіндегі адамға тән абзал қасиеттерге толық сай болуы керек. Бәріміз де заманымызға сай саналы жас болсақ, жанымыз жазиралы болса...

КӨЛЕҢКЕДЕ ЕМЕС, КҮҢГЕЙДЕ

Студент шапаның желбегей жамылып, бір үйден от алуға келген «баянсыз», «қонақ» емес.

Студент жүрегі — Отан жүрегімен әрдайым бір соғады. Олай болса, студент коммунизмге шеру тарақан алып Отанымыздың өнершіл, мәдениетті тулғасы. Болашақ студент биік мақсатты. өмір жүгін арқалаған, «атаның ұлы болмай, адамның ұлы болуды» мақсат еткен, көлеңкеде емес, күнге батыл қимыл жасайтын, өршіл де ұшқыр қанаты ұлан болуға тиіс.

Толун КАУПЫНБАЕВ,

Коммунизмде студент қандай болу керек деген сұраққа жауап беру үшін, түрлі мысалдар келтіріп, ақындардан цитат келтірудің керегі жоқ. Нақты пікір айту керек.

Коммунизм кезінде қыз жолдастар ішімдікке, темекіге құмар жігіттерді қаламауы мүмкін. Адамға

адамның бастық болмағаны да жақсы. Студент ақшадан тапшы болмау керек.

Ғ. ҚАЛЛЕМОВ.

Жақсылықты жатырқамау керек. Балағы тар шалбар кино, етегі тар юбка киюді сөлекет деп табуға болмайды. Әркім өзіне ұнағанын киіні. Өз келбетіне, өз тулғасына шақ, жарасымды етіп киіген жөн.

Елдің бәрі салмақты болсын деуде бір жақты түсінушілік. Әркімнің характері әр басқа. Ол адамға сен былай бол деп нұсқау беру орынсыз. Кімде-кім еңбекте, ортада қалай тәрбие алса, салмақтылық та солай қалыптасады.

К. МҰҚАҢБЕТҚАЛИЕВ.

Бетті әзірлеген Бексұлтан САРИЕВ. Суреттерді түсірген Балта ИСАЕВ.

Юность мужает в труде

НЕ В БРОВЬ,

А В ГЛАЗ

„ЧАЕВЫЕ“ ... ЗА ЧУТКОСТЬ

Нам, преподавателям исторического факультета, зарплату давно выдают прямо на месте. Быстро и удобно. Никаких очередей. После каждой полочки так и хочется сказать: спасибо деканату и местному за чуткость!

Но... у нас никто никогда никого не благодарит. Получая очередную зарплату, мы всегда испытываем какое-то чувство неловкости. Не хочется смотреть работнице в глаза.

Дело в том, что за чуткость нужно... платить. Да, нужно платить. Два раза в месяц с нас удерживают для работницы деканата по полтиннику. Конечно, от таких «отчислений», никто из нас не страдает (заметьте только в скобках, нас 39 человек преподавателей, следовательно, «услуга» почти приравнивается к зарплате среднего служащего!).

Раньше говорили:

— С вас причитается за доставку зарплат...

Теперь работница деканата, выдающая зарплату, отчисления делает просто, без предварительного согласования.

«Чайевые» за выдачу зарплаты на факультете становятся традицией. Дурной традицией.

Б. МЕКИШЕВ.

Комбинаторы

Записи. Похожи на дневник. Читаете:

9 ноября. Дела, дела... Что делать? На днях женится друг, нужно помочь в некоторых вопросах насчет свадьбы, а здесь еще занятия. Пропустить, что ли? Утро вечера мудренее.

10 ноября... Как хочется спать, а уже половина восьмого. Нет, пожалуй, сегодня в университет не пойду. Скажу, что болен. Осербаев обещал достать справку.

11 ноября. Ха-Ха!! Все в порядке! Дела идут отлично! Завтра свадьба друга, все готово. Вот погуляем! От занятий освобожден. «Болен». На справке какой-то неразборчивый диагноз. Спасибо Осербаеву, выручил!

12 ноября. Вот «той» так «той». До сих пор в голове шумит от выпитого. Опять Осербаев помог. У него слово — закон. Справочку достал. Я был вчера «болен». У меня «левосторонний гайморит». Страшный диагноз. Звучит убедительно. Интересно, что это за болезнь?..

13 ноября. Вчера и сегодня пили за молодых. Хорошая была свадьба. Жаль друга, пропал человек. Попросил у Осербаева справку за эти два дня. Достал. Оказывается, эти два дня я «страдал» (фолликулярной ангиной). Вот потеха! У меня голова с похмелья трещит и вдруг такой диагноз — фолликулярная ангина. Накопилось уже три справки. На всякий случай спросил у Осербаева годны ли они? Смеется. У меня, говорит, пропуск 53 часа занятий и ничего, поверили справкам, а у тебя всего 27 часов пропущено. Успокойся. Да, он настоящий друг. Ночью снились кошмары — какие-то страшные болезни.

Несколько дней спустя...

«Все летит к черту! Полный крах! Вызывали в деканат. Интересовались, где я взял справки. Думаю, что подожеряют. Быть беде...»

На этом записи прерываются.

И беда пришла... Вскоре состоялось объединенное комсомольское и профсоюзное бюро факультета. Разбиралось персональное дело Мурзабаева Жолаша. Мурзабаев вел себя на бюро вызывающе и нагло. Выяснилось, что бланки, на которых писались справки, его лучший друг Осербаев украл в здравпункте и снабжал ими себя и Мурзабаева. Что справки фальшивые, подтвердили врачи здравпункта. За 27 часов пропуска занятий и обман решил Мурзабаева Ж, студента III курса экономического факультета, исключить из комсомола.

За Осербаева Сайлау, за те же грехи плюс кражу бланков, решили походить действовать перед ректором об исключении его из университета.

Ю. ГУРИНОВ

(наш корр.).

Вот уже несколько лет подряд, едва только осень первым дыханием зазолотит верхушки тополей, со столбичного вокзала отправляются эшелоны. Они необычно выглядят, эти эшелоны, расцвеченные лозунгами, призывами и просто напоминаниями: «Даешь целину!», «Не пицать!» «Едут филологи. Осторожно!!!» И песни, песни без конца!

Продолжается славная традиция наших отцов, строивших Комсомольск, Днепродзержинск, шахты Кузбасса. Молодежь всегда там, где трудно. И на целине студенты с честью доказывают, что они сильны не только в аудитории, но и с лопатой на току, у штурвала комбайна.

Но вот отзвенели целинные песни. Студенты, еще не успев сбросить «целинные» бороды, заняли аудиторию.

...Яркие афиши зовут: «Сегодня в театре вечер целинников и хлопкоробов». Студенты подводят итоги сельхозработ.

К сверкающему огнями подъезду оперного театра со всех сторон спешат студенты университета. Театр встречает гостей музыкой, танцами, играми.

Вечер открывает секретарь парткома университета тов. Савицкий. С сердечной теплотой, чувством благодарности за хорошо выполненную работу говорит он о наших студентах.

Как единый вздох поднимается зал, когда под звуки торжественного марша вносят Красные Знамена — высшие награды за большой и добросовестный труд. 14 знамен — четырнадцать символов трудовых побед. Алые полотнища полыхают на сцене и невольно видишь за ними бескрайние поля Казахстана с золотой пшеницей, белоснежным хлопком.

Вот они, герои сегодняшнего дня, простые юноши и девушки, сидящие в зале, чьими руками собраны тысячи пудов хлеба и хлопка, кто прославил еще раз в труде наш университет на полях Казахстана.

С гордостью смотрят на знамена четверокурсники — журналисты, друзья, Валерий Буренков, Анатолий Москвитин, Рудольф Теплицкий. Четыре года подряд уезжали они на целину. Сколько специальностей освоили они за это время, сколько дел переделали! Были каменщиками, бетонщиками, плотниками, малярами. Около десяти семей целинников живут в домах, построенных их руками. Недаром на груди Анатолия Москвитина медаль «За освоение целинных земель».

А филолог Кабдулла Шалабаев вспомнил бессонные ночи в третьей бригаде совхоза «Образцовый». Бесконечной вереницей подъезжают и отъезжают машины и так же бесконечной полосой бежит лента транспортера. Справа и слева спины ребят. Быстро и бесшумно мелькают руки. Отдыхать некогда. Дорога каждая минута. А сбереженная минута — это дополнительный

центнер зерна, погруженный в машину.

От имени студентов, работавших на уборке целинного урожая, доклад-рапорт зачитывает секретарь комитета комсомола университета т. Сатубалдин.

Боевая задача — убрать целинный хлеб вовремя и без потерь была выполнена с честью — говорит он, — наши студенты отгрузили 19 млн. 200 тысяч пудов хлеба, заготовили 200 тыс. тонн силоса, собрали 214 жилых домов. Целиноградский обком комсомола наградил наш коллектив памятным Красным Знаменем и медалью «За освоение целинных земель».

Награждены медалями экономического и филологического факультеты. Под бурные аплодисменты Сатубалдин вручает знамя проректору т. Сеилову.

Когда на севере республики шла битва за большой хлеб, не менее упорно трудились хлопкоробы в Южно-Казахстанской области.

На полях совхоза им. Ленина, Ильичевского района студенты — первокурсники собрали 1000 тонн хлопка. Это 22 млн. метров ткани.

Особенно высоко волна трудового энтузиазма поднялась в канун и дни работы XXII съезда КПСС, — говорит секретарь комитета комсомола Молодцев.

В ряд памятных знамен становится еще одно. Это знамя — символ боевого крещения первокурсников. Они с честью сдали свой трудовой экзамен.

Тепло встреченный собравшимися, выступил профессор Булатов С. Я. — Я счастлив, — сказал он, — приветствовать вас от имени профессорско-преподавательского состава. Я не только приветствую вас, но и приношу глубокую сердечную благодарность за ваш большой самоотверженный труд, за эти знамена, прославившие еще раз наш университет, носящий имя пламенного борца — революционера С. М. Кирова.

Желаю, чтобы вы через всю жизнь прошли в первых рядах строителей коммунизма, чтобы оправдали доверие и честь университета. С приветственным словом выступила секретарь Алма-Атинского обкома комсомола т. Колебаева. Она поздравила награжденных студентов и вручила почетные грамоты. Почетных грамот очень много, их не-

сколько сот, поэтому их вручают секретарям факультетских комсомольских организаций.

Участников вечера пришли приветствовать пионеры подшефных школ. Они передали пламенный привет своим старшим товарищам — комсомольцам.

Лучшими артистами театра оперы и балета был дан большой концерт с разнообразной программой. После концерта долго веселились, танцевали студенты — целинники.

А. ВЛАДИМИРОВ
(наш корр.).

Дружина на посту

13 апреля 1959 года на юридическом факультете была создана добровольная народная дружина. Она в то время была малочисленной, в ней насчитывалось 98 человек. Прием в члены дружины проводился по личным заявлениям вступающих с рекомендацией комсомольского бюро.

В настоящее время в нашей дружине насчитывается 182 человека. Огромную роль в организации дружины факультета играет партбюро и деканат факультета во главе с секретарем партбюро тов. Мажитовым. Надо отметить добросовестность дружинников факультета таких как тов. Владимирова, Соколович студенты IV курса, студенты тт. Хасцев, Смольников, Керембеков, Зуев, Жумагулов.

За время дежурства наши дружинники задержали несколько преступников. Так 11 октября сего года дружинники задержали некоего Бахнужану, который пытался совершить хищение товаров из Гастронома № 7.

Большую помощь оказывают дружинники и работникам милиции. Созданная по инициативе студента четвертого курса В. Соколовича оперативная дружина отдела уголовного розыска при отделении милиции Ленинского района существует уже год. Недавно такая же дружина была создана и при отделении милиции Фрунзенского района. За это время оперативные дружинники участвовали в засадах с целью поимки преступников, охраняли места происшествия, принимали участие в задержании преступников и выполняли много других следственных действий по поручению работников милиции.

Сейчас в университете проводится соревнование между дружинами факультетов. Лучшей дружине будет вручен приз комитета комсомола.

М. КАЦИЕВ,
зам. командира дружины.

Несколько минут назад сей «герой» грозно размахивал кулаками перед входом в кинотеатр. Посмотрите, как съезжился он теперь в штабе дружинников-юристов.

Фото В. ВЛАДИМИРОВА.



ПОСЛЕ НАШЕГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

„История одного абитуриента“

Состоялось заседание парткома КазГУ, на котором обсуждалась корреспонденция Б. Мекишева «История одного абитуриента». В принятом по этому вопросу постановлении парткома отмечается, что факты изложенные в корреспонденции в основном подтвердились. На юридический факультет действительно попал недобросовестным путем поступить некий Джандигов Т. Э.

В этом ему оказывали помощь некоторые сотрудники университета, в частности, ст. преподаватель кафедры русского языка Бердник П. М. и лаборантки Резникова А. Ф., Ноеренчук В.

При проверке вскрыты дополнительные факты. Установлено, что А. Ф. Резникова по просьбе П. М. Бердника обращалась не только к Б. М. Мекишеву, но и к старшему преподавателю С. Б. Тимошеву. Как и т. Мекишев, он отказался выставить Джандигову оценку заочно.

Что касается руководителей факультета и приемной комиссии, то они проявили ничем неоправданную беспечность и в значительной мере передоверили работу по руководству и контролю за набором второстепенным лицам, в том числе техническим секретарям. В связи с этим, партком считает совершенно недопусти-

мым какое-либо ослабление контроля за всей работой по набору в университет, в результате чего и имел место подобный случай на юридическом факультете.

Партийный комитет считает, что подобные ошибки и прямые злоупотребления, имевшие место при наборе на юридический факультет, в значительной мере объясняются и допускаемыми недостатками при комплектовании технического аппарата приемной комиссии, организации ее работы и в особенности при проведении вступительных экзаменов. В этом в значительной мере повинен ответственный секретарь приемной комиссии тов. Агушевич А. М.

Набор в университет на все его отделения следует рассматривать не как периодическую кампанию, а как составную, непрерывную и очень важную часть учебно-производственной работы ректората, деканатов, партийных и других общественных организаций.

Партийное бюро юридического факультета не проявило нужного интереса к набору на факультет, в особенности, на его вечернее и заочное отделения, не осуществляло контроля за новым набором, а партийный комитет университета не привлек внимания партбюро факуль-

тетов к этому важному участку работы.

При проверке установлена полная непричастность ко всей этой неприглядной истории бывшего декана юридического факультета доцента Ваксберга М. А.

Партийный комитет признал правильным, что газета «Казахский университет» подняла на своих страницах очень острый и принципиально важный вопрос. Указанная статья нацелила внимание парткома, ректората, деканов и партийных организаций факультетов на полное искоренение недостатков, допущенных при проведении приема в университет.

Партком счел необходимым самым внимательным и тщательным образом подходить к комплектованию предметных комиссий, экзаменаторов и других работников приемной комиссии, выделяя для этой работы наиболее опытных товарищей, в полном соответствии с правилами о приеме в вузы. Признано необходимым утверждение на парткоме ответственного секретаря приемной комиссии университета и председателей предметных комиссий.

Решено устранить серьезные недостатки, имевшие место в самой организации всей работы по новому набору (прием документов, расписа-

ние, организация экзаменов, выдача экзаменационных листов и др.), не допускать каких-либо отступлений от правил приема в вузы. Деканы факультетов и другие ответственные работники приемной комиссии должны решительным образом пресекать всякие попытки поступления в университет недобросовестных, нечестных, случайных людей.

Партком поручил ректору университета и местному комитету рассмотреть вопрос о дальнейшей работе в университете т. Резниковой и Ноеренчук, прямо способствовавших поступлению Джандигова в университет.

Вопрос о поведении старшего преподавателя кафедры русского языка т. Бердника П. М. будет решен в партийном порядке.

Партийное бюро факультетов поручено обсудить на своих заседаниях настоящее решение и принять меры к недопущению в дальнейшем недостатков, имевших место при наборе в университет в этом году.

Намечено в январе 1962 года утвердить мероприятия по новому набору в университет, обратив особое внимание на осуществление партийного контроля за всей работой по приему на стационарное, вечернее и заочное отделения.

САНАР СӨТТІ БОЛСЫН!

Мына өлеңдердің авторы Садуақас Бигелдиев Алматы облысы, Жамбыл ауданындағы «Октябрь» колхозының бақташысы. Оның өмір жолы, өсу жолы — еңбек жолы, өзінше бір сөз етер әңгіме. Садуақас жеті жылдан бері туған қолхозында, қажырлы еңбек етіп, халық қамы, ел игілігі үшін игі істер істеп жүрген жігерлі жігіттердің бірі. Ол білегін сыбана еңбек ете жүріп, білімнен де қол үзбеді. Кешкі мектепте оқып аттестат алды. Қазір университеттің журналистика бөлімінің I-курсанда сырттай оқып жүр. Әрі еңбеккер, әрі студент.

Садуақас сонымен бірге ақындық өнерге талпынып жүрген талантты жастардың бірі. Оның өрелі өнер өлеңмен айналыса бастағанына онша көп уақыт болған жоқ. Әйтсе де Садуақас өлеңінде әр бар, нәр бар. Ол «Сыр» деген өлеңінде:

Садуақас БИГЕЛДИЕВ.

АНАМА

Жаныңды жадыраған көктем етіп,
Кенжеңді өсіріпсіз өктем етіп.
«Жеңгесін» абайсызда «апа» деп ап,
Өзінді алды талай өкпелетіп.

Мен оны ұлым демей інім деймін,
Сондықтан дау-дамайға ілінбеймін.
— «Аға», — деп балдырлаған әрбір сөзін,
— «Папа», — деп ұғамын да күлімдеймін.

Әкемде айтпаған соң тете емес деп,
Әйелім ат қойды оған «тетелес» деп.
Мінезін ата-ананың теріс дер ем,
Маған да келешегім кетті елестеп.

СЫР

Мен үшін басқа өнерлер қараң қалып,
Жасымнан жырлар жаздым қаламды алып.

Мен үшін басқа өнерлер қараң қалып,
Жасымнан жырлар жаздым қаламды алып.
Қазір мен қою шаңның ішіндемін,
Талпынам көрсетем деп қарамды анық —
деп өзіңіз алға қойған мақсатың айқын айтаң.

Балауса жырда байсалды ой, өлеңдерінде үміт оты бар. Жас талапқа көп оқып, үзбей ізденіп, еңбектен, шыңдала түсу қажет екендігін ескерте отырып, ақындық сапардың сәтті болуына тілек-тестік білдіреміз.

Өлеңдерің отты да ойнақы, ойлы да өмірлі болсын. Канатың қатайып, жыр көгінде талмай ұш. Қадамың құтты, қаламың ұшты болсын.

Біз жыр мерекесі қарсаңында жас талапты жыр сүйген жұртшылыққа таныстыру мақсатымен оның бірнеше өлеңдерін жариялап отырмыз.

Жас ақынның жақсы ақын болуына тілектес:

Сәбит ДОСАНОВ.

Бекен ӘБДИҒАЛИҰЛЫ.

Қазір мен қою шаңның ішіндемін,
Талпынам көрсетем деп қарамды анық.

Жол-алыс, соқпағы тар қиналамын,
Ол рас, — оған сенем иланамын.
Өмірдің поэзия қонақ үйін,
Әйтеуір бір тауып ап силанамын.

РУБАЯТТАР

Әр әрпің күннің кескінін берсе,
Әр шумақ болсын, ғасырға қанық,
Әр сөзден жылдың тарихын көрсе,
Әрдайым сені ардақтар халық.

Десенде достым, шумағың-шолақ,
Ақынның өзін ұзаққа-олақ.
Ойы-ұзын екен десендер болды.
Мендегі арман алдағы сол-ақ.

ГОРЫ ЗОВУТ

Горы Тянь-Шаня... Какие они?

Те, кто хоть раз побывал в горах, не забывают их красот и снова, и снова пробираются по ущельям, вдыхают свежий горный воздух, любуются горными потоками, сребристыми голубоватым снегом, тянь-шанскими елями, острокопечными вершинами. Природа раскрывает перед ними свои красоты — смотри, любуйся!

Как хорошо после трудовой недели отдохнуть в горах. 3 декабря альпинистская секция нашего университета, которую возглавляет С. Д. Кудерин, в составе 25 человек вышла в горы, чтобы с группой значкистов совершить восхождение на пик Пила (высота 3900 м над уровнем моря).

Вся группа с лыжами и рюкзаками двигалась по Проходному ущелью к месту ночевки.

Трудно идти вверх с тяжелой ношей, особенно новичкам, которым все ново, все неизведано. Наступил вечер, накрывший темным покрывалом склоны гор и только далеко внизу сверкал ночной город, да шумела река. Вскоре добрались к месту ночевки — избушки, в которой уже нас ждали с горячим чаем и даже... с музыкой. Пусть тесно спать, пусть из трубы печурки дым валит в комнату и даже не у всех есть спальники — на то и молодость, чтобы эти трудности переносить легко и просто. А потом задумывались альпинистские песни, от

которых захватывает дух, отступают трудности.

На следующее утро группа значкистов вышла на восхождение. В группе было 8 человек, из них 3 разрядника. Тропа шла по лесу, и казалось, что вершина совсем рядом. Постепенно солнце озарило ущелье: засверкал снег, запели птицы. Подход к вершине оказался не длинным. У подножья вершины на валунах застыли улары.

Затем грести Пилы. Метр за метром продвигались мы по нему с восточной стороны.

Впереди идет Попов, протаптывает снег, за ним Лисютин, Бараева... Кончились валуны, начались скалы. Гребень длинный, а мы все шли, шли и чем выше мы поднимались, тем дальше открывался горизонт, тем больше мы видели. Трудно идти, вот уже видна заветная вершина, последние метры... Мы на вершине! Троекратное «ура» потрясло воздух.

Под ногами чудесный мир — громадное ущелье, внизу на моренах теснятся ели; прилавки вытянулись с севера на юг; город с кварталами и дорогами, видна Джунгария; равнина, испещренная реками, дорогами.

Рядом — Алма-Атинский пик, космостанция на перевале... Все как на ладоне.

А что может быть вкуснее мороженого на вершине, когда смешиваешь сгущенное молоко со снегом и улетаешь, как самое изысканное лакомство.

Но надо торопиться, близится вечер, а впереди еще спуск.

Сначала трудно было спускаться, чувствовалась усталость, но когда спустились с вершины, дело пошло веселее.

А вот уже и ночь. По тропинке быстро продвигались вниз, где нас поджидали наши товарищи.

Звенят ледорубы о камни и их стук далеко разносится по ущелью. Вот и сигналы наших сторожевых. Подходим к домику с песней.

— Горовосходителям — физкультуривет! Как приятно выпить киселя после восхождения. Вот оно и закончилось.

На следующий день мы спустились в город, чтобы в следующее воскресенье опять уйти наверх.

Во время зимних каникул секция будет проводить альпиниаду на Пик Советов. Все желающие могут принять в этом участие. Секция проводит тренировки три раза в неделю с выходом в воскресенье в горы.

Занимайтесь альпинизмом — спортом смелых и сильных, приходите к нам в секцию и перед вами откроется сказочный мир Тянь-Шаня!

Л. ТРЕТЬЯКОВА,
студентка 5-го курса
географического факультета.

НА КОНКУРС

Мамы салты.
Фотозюд В. АРТЕМЕНКО,
и Н. ЧЕРНЕВА.

Ю. ЕГОРОВ.

Редактор Ю. КРИКУНОВ.

Как рассказать об этом?

Наконец, я добжеал до конца трубы и заглянул в нее; пахнуло сыростью... Я отскочил — показалось, он сопит в двух метрах.

— Ну... ура.

Но вдруг я подумал, что он, наверное, увидел мою голову, когда я заглядывал и чуть не по поясу влез в эту трубу, и теперь вернется. Вернется? Ну и что? Впрочем, труба изогнута...

Я отошел и сел. Сердце стучало редко и сильно, отдавая где-то под воротничком.

Из трубы выпрыгнула лягушка, за край ухватилась грязная смуглая рука, высыпалось несколько камешков, поллилась грязь... Он вылез и, не оглянувшись побегал к реке.

Я окликнул его, и он словно плюхнулся грудью о стену:

— Не стреляй! Не стреляй, Стас...

Я держал карабин стволом на него и только сейчас заметил это.

— ... Стас!

— Иди.

Он повернулся и тихо пошел, опустив руки; с них текла грязь.

Слева шумно пенилась река, он не слышал моих шагов и несколько раз оглядывался.

— Подожди.

Он не слышал.

— Стой! Спокойно барахло, обмойся...

Сев на камень, я сразу вспотел и обмок. Наверное, это было нервное торможение или разряжение...

— Что же ты бросил комом?

Он поднял с песка рубашку и расстелил ее на большом горячем камне.

Он почти не выжал ее, и с камня часто-часто закапала вода, а потом режа — и, наконец, перестала. Воздух над камнем зашевелился, рубашка стала светлеть и почти высохла, пока он возился с остальными.

Гуннар стоял и смотрел в реку. Он был смугл и очень строен.

В лагере к нему относились как к равному.

Он вел себя фамильярно и иначе держаться не хотел.

— У тебя грязные листья в волосах, — сказал я.

Он шагнул в воду и стал мыть голову. Потом вышел и сел на камень.

Я закурил и ему тоже бросил папиросу и следом — спички.

Понемногу он совсем успокоился.

— Что же ты не стрелял в меня? Наградили бы генеральскими часами, отпуском — я читал когда-то устав.

Я посмотрел на него и выплюнул окурок.

— Дурак.

— ... Извини, Стас.

Вдруг раздался взрыв. Второй! Третий!

Ущелье обрадовалось звукам и а?

долго бросало их между своими хвойными скатами как мяч о стену. Потом выкинуло далеко в горы.

— Пойдем.

Он быстро оделся.

Мы дошли до начала трубы. Она соединяла когда-то карьер с рекой и ее использовать было, действительно, самым разумным: река — свобода.

Мы перешли вал, внутри которого была труба, как вдруг впереди заработал бульдозер. Но сразу замолк. Подойдя, мы увидели, что ему придавило нож большим куском скалы. Он снова затрепел, немного попятился и вырвал нож, как топор из сырого дерева, и долго стоял. Затем медленно подошел к камню, столкнул его с дороги под уклон и двинулся дальше.

Гуннар взял кирку и пошел за ним.

Я никому ничего не сказал и поднялся по склону.

«Приключение...» — я усмехнулся: каждый мечтал о нем, когда ехали сюда. И я мечтал. А вышло как-то странно...

Но теперь я не спускал глаз с фигурок, поднимавших и опускавших кирки. Они не спешили. У них было много времени.

Дорога строилась.

Я успел стать в чей-то подбезд. Ветер сразу нагнал много пыли.

Затем с небес будто сфотографировали город сквозь эту пыль, блеснув гигантской фотовспышкой. И тут лванул град, тяжелый словно белые шарики из подшипников.

Потом минут пять по листьям и веткам хлестал дождь, часто подбадриваемый веселым громом.

Потом все стихло, и пришла такая свежесть, что воздух хотелось пить.

Оборванные тучи еще не убрали с неба, и между ними всею улыбалось испугавшееся солнце.

Я расстегнул пиджак и, задрев голову, вразвалку шел по вымытому тротуару.

Вдруг сзади кто-то сжал мои локти. Я оглянулся: великолепный костюм, черные глаза...

— Гуннар!

— Здравствуй, Стас!

— А я вспоминал как-то, что в этом году...

— А ты? Кончил?

— В отпуске.

— Прекрасно! Вечером ко мне — сейчас я сам не попаду в квартиру. А пока... Ты не занят?.. Посидим где-нибудь? Я хоть обсохну... А ты сухой, прятался? Ну, — в «Прагу», а?

НОВЕЛЛА

*

... Оркестр поднялся и ушел. На стульях остались матовые инструменты. Мы молчали. Потом Гуннар шагнул на эстраду и опустился на край стула перед роялем. Он долго смотрел на клавиши...

И вдруг я увидел ручей, широкий и необычный. И вдруг я увидел кольца — большие и мелкие, прозрачные звонкие кольца, и понял, что в ручье не вода, а этот кипящий хрусталь; но кто-то сказал мне, что это слезы; слезы, наверное, кого-то очень большого и очень доброго, спросил я, потому что иначе они не были бы такими прозрачными? Никто не ответил, и я подумал, что этот добрый титан, пожалуй, очень любит того, о ком плачет — слышал в мелодии ручья ласковые и застенчивые упреки, а сверху было много облаков, голубых и белых, и я знал, что в других случаях облака никогда не бывают такими; потом мне показалось, что между облаками в небе отражается этот хрустальный ручей, а в ручье отражаются облака, и было странно: кольца пенились мелкими и катились быстро, но в ручье все-таки отражались облака; а потом я увидел в нем чью-то спину, смуглую и красивую; кольца звенели, подпрыгивали, множались, они хотели смыть что-то с нее, брызгами радужили воздух над ручьем, и то смуглое тело казалось от этого и вовсе необычным...

... А на голове, на волосах, так и осталось несколько грязных, гнилых листьев.

Но я не верил, чтобы они остались надолго, и мне не хотелось убирать их, потому что я знал, что и ручей певучий, и облака, и радуга, и горы вокруг сильнее меня, они сами это делают, и если не успеют теперь и их присыплет снегом, и ветер будет присвистывать сверху, то это случится потом, и будет вернее, чем если бы я попробовал снять эту гниль руками...

Почему-то стало тихо. Я поднял голову и видел, что Гуннар сидит, опустив руки. Кто-то захолопал. Я повернулся: польский офицер с плетеными желтыми погончиками.

— Экспромт... — тихо сказал Гуннар. — Фантазия-экспромт, Шопен. Я кивнул.

— ... Поэтому пан так аплодирует. Гуннар сыграл два этюда и еще что-то мне неизвестное.

— Так хочется горячего, — сказал он, вернувшись к столику, и поискал глазами официантку.

— Возьми один стакан моего пунша. — Я потянул за ручку подстаканник.

— Только не пытайся отправить меня на тот свет, — сказал он, улыбаясь и пробуя жидкость, — это будет третий раз и наверное удастся.

— Выходит, я уже дважды пытался тебя убить?

— Мог...

— Может быть, посчитаем мои промахи, в таком случае?

— Первый — возле трубы, когда ты не выстрелил...

— Ну, а следующий?

— Когда не сказал в лагере, что я пытаюсь улезнуть. Меня примочили бы мои коллеги.

Он усмехнулся:

— Ты что — верил в мое доброе начало? Впрочем, я слишком хорошо знаю, почему ты так сделал, — сказал он серьезно, — ты прост.

— Не знаю. Вряд ли.

Через год я вдруг увидел его на лесах стройки за колючей проволокой и почти невольно назвал по имени.

Он остановился, как показалось, не удивившись, и помахал рукой. Наверное, он давно заметил меня сверху идущим по улице.

Я остановился и помахал ему. Он присел, как будто собираясь что-то сказать, и глядя на меня вниз... Но потом встал, снова помахал рукой и, шагнув на подоконник, исчез в доме...

И вот недавно снова встреча: бульвар, скамья, у остановки троллейбуса, стекла подняты, у одного из них Гуннар с девчуркой.

Я поклонился.

— Здравствуй, Стас, — сказал он и помолчал.

— Мы зайдем к тебе, — добавил он веселее, — не доходя парка третий дом по левой стороне, ход со двора — правильно? Я помню, Стас... До свидания.

— Будь здоров, Гуннар. Его дочурка улыбалась мне из окна.

Странно — он как будто чувствует себя неудобно передо мной; но он выиграл, я понял сразу, и теперь это пройдет, скоро пройдет, потому что он сам сбросил валун с дороги, и нечего ему смущаться кого-то и бить поклоны. И вдруг я увидел ручей и услышал его звонкую мелодию и разглядел чью-то спину и чью-то голову, и хрустальная грива ласково и смело мыла их и жемчужила брызгами волосы, а сверху была радуга, а еще выше — много облаков, голубых и белых.

И неважно, что на самом-то деле вокруг серо и скучно, не дождь, и не солнце.