

ҚАЗАҚ УНИВЕРСИТЕТІ

ОРГАН ПАРТКОМА И РЕКТОРАТА КАЗАХСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. С. М. КИРОВА

1977

ПЯТНИЦА

18

НОЯБРЯ

31—32
(1048—1049)

Газета издается
с 20 апреля 1948 года

Цена 2 коп.



ОКТАБРЬ — ГОД 61-й

На торжественном собрании коллектива Казахского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета имени С. М. Кирова, посвященном 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции, был избран почетный президиум в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР тов. Л. И. Брежневым. Так началось во Дворце спорта торжество, к которому готовился весь университет. Писались доклады, приветственные речи, каждый день проводили репетиции участники художественной самодеятельности, тщательно подбирала материал редакция многотиражки, печатались программки проведения торжества, заправляли пленку в фотоаппараты фотографы...

И вот, после долгих рукопожатий, зал затих... С приветственной речью обращается к собравшимся секретарь парткома вуза Е. А. Кузнецов.



Президиум торжественного собрания.

С докладом о 60-летию Родины выступил ректор нашего университета У. А. Джолдасбеков.

На этом торжестве министр высшего и среднего специального

образования республики Т. К. Катаев вручил КазГУ алый вымпел победителя социалистического соревнования среди вузов республики.

Большой праздничный концерт завершился программой вечера.

Соб. инф.

ҚУАНЫШ АРНАСЫ РЕПОРТАЖ

Ертемен әсем астананың шығыс жағынан алып қызыл ту көтерілді. Ол шығып келе жатқан күннің жарқын нұрытын. Талайдан қабағы түпжыраңқы табиғат жадырап сала берді, осы күннің тууын күтіп тұрғандай, бүгінгі күннің ерекше екенін білгендей. Күлім қаққан табиғатпен бірге мерекелік шеруге шыққан жұртшылықтың көңілі көктем күніндей көтеріңкі. Салтанатты сағатқа дейін әр жерден шырқалған революциялық әндер естіледі. Кейбіреулер топ болып би билеуде. Бәрі де кең пейілді күн нұрынан жылу алып, қуаныш тасқынын тасытуда.

В. И. Ленин атындағы алаң, танертенгі сағат 10. Ұлы Октябрь социалистік революциясының 60 жылдық торқаы тойына арналған салтанатты мерекелік шеру басталды. Алпыс жылғы аяулы аттанастарымыз көз алдымыздан өтіп жатыр, өтіп жатыр...

...Көсеміміз қол қойған алғашқы декреттер, «Түрксиб» деген жазулы паровоз, Ұлы Отан соғысына аттанып бара жатқандар. Алпыс жыл тарих беттерінде алтын әріптермен жазылғанда ондағы өшпес оқиғалар заманымыздың мәңгі жас дастаны. Соны мына көріністер паш етіп, ауыр қиыншылықтарды жеңе білген төзімді, батыл совет халқының ерліктерін әйгілеуде.

Одан әрі күн сәулелі Қазақстан қол жеткізген теңдесі жоқ табыстарды наш етіп тербеледі тың дала...

Алпыс алып адаммен алға нық аттап, алпыс асудан асқан тамаша кереметтер жасаған, жаңа Заңның нұр-шуағына бөленіп отырған ел

бейнесіне қалайша сүйсінбейсің қалайша танырқанбассың.

Міне, ақ самайлы қарт оқытушылар мен өрімдей студенттерден тұратын университет колоннасы. Университет туын көтеру құрметіне журналистика факультетінің V курс студенті, оқу озаты Жүніспбек Солтанмұратов не болыпты.

— Бұл маған көрсетілген үлкен сенім. Менің жауабым-үздік оқу, қоғамдық белсенділік, — болмақ деді Жүніспбек бізге.

Ту көтерушілерден кейін университет студенттер армиясының оқу-ағарту республикалар тулары мен гербтерін ұстаған оперативті комсомол дружинасының мүшелері келеді. Одан соң әсем жастық күлкісін төгіп, көңілді студенттер шеру тартуда. Трибунаға бұлғанға кызыл жалаулар мен түрлі-түсті гүлдерден көз тұнады.

Диктордың — «алаңда қазақтың Еңбек Қызыл Ту орденді мемлекеттік университетінің коллективі» деген салтанатты сөзінен кейін алаңды жаңғыртқан уралаған дауыстар көміп кетті. Осы бір қуатты сөзде айтып жеткізгісіз қуаныш, шаттық, мақтаныш бар.

— Бүгінгі күн мәңгі есімізде қалады, — дейді тарих факультетінің III курс студенті Гүлнар Жүнісова. Шын көңілден айтылған бұл сөзді сол кезде барлығы қайталап бара жатқандай. Алаңнан данышпан көсеміміз В. И. Лениннің, КПСС Орталық Комитеті Саяси Бюросының мүшелерінің портреттерін көтерген студенттер тобы өтіп барады аға ұрпаққа бар ризашылықтарын білдіріп.

Бар шуағын мол төгіп төбемізде алтын күн тұр. Алаңмен қызыл толқынды қуаныштың өзені толассыз ағып жатыр, ағып жатыр. Әсіпа МҮШЕБАЕВА, Қайнар ОЛЖАЕВ.

Здравствуй, смена молодая!

День посвящения в студенты — событие старое, как мир: традиция этого брызжущего весельем и смехом и вместе с тем торжественного праздника уходит в глубь веков, к тем временам, когда родилось неутомимое, жаждущее знаний, никогда неувядающее племя студентов.

День посвящения — всегда новому волнующ и своеобразен. Не стал исключением этот праздник и в нынешнем году. Дворец спорта имени 50-летия Октября. 1 ноября сюда пришли юноши и девушки — новое пополнение нашего вуза, их старшие товарищи — студенты, выпускники довоенных и послевоенных выпусков, ставшие теперь наставниками молодежи — академики, профессора, доценты, кандидаты наук.

Зал по-праздничному украшен. Нарядны и взволнованы виновники торжества — вчерашние абитуриенты, гости праздника. Много было на памяти ветеранов посвящений

(Продолжение на 2-3 стр.).



РЕКТОРУ
УНИВЕРСИТЕТА
ДЖОЛДАСБЕКОВУ

ПРЕДСЕДАТЕЛЮ
ПРОФКОМА МАМБЕТОВУ

ПРЕДСЕДАТЕЛЮ
СПОРТКЛУБА
ДОСМУХАМБЕТОВУ

Поздравляем с переходящим Красным Знаменем и премией по итогам смотра оздоровительно-спортивных лагерей, посвященного 60-летию Октября.

Елютин,
Янушковская,
Иванов.

Новость

с комментариями

Спортивно-оздоровительный лагерь Казахского государственного университета на побережье Иссык-Куля признан одним из пяти лучших лагерей страны. О работе, проводимой в лагере, рассказал заведующий кафедрой физвоспитания С. Л. Либерман:

— В этом году в лагере отдохнуло 12 процентов студентов университета, было подготовлено 109 спортсменов-разрядников, сдали нормы ГТО 359 человек.

Активный отдых — это то, что необходимо студенту летом. Поэтому каждый из 12 дней в лагере полностью заполнен. Ребята плавают, занимаются любимыми видами спорта, ходят в туристические походы, организуют праздники и вечера.

Подшефное хозяйство доставляет в лагерь свежие овощи и фрукты, в уборке которых помогают студенты. А в свою очередь агитбригады выезжают с концертами к труженикам села и производственных предприятий области.

Сейчас в разгаре подготовка к следующему сезону. Идет доставка в лагерь строительных материалов для ремонта и расширения спортивного комплекса. Уже создан проект нового спортивно-оздоровительного лагеря на 500 мест.

Л. ПОЛЮЯНОВА,
студентка I курса журфака.

РЕКТОРУ
УНИВЕРСИТЕТА
ДЖОЛДАСБЕКОВУ

Разрешите поздравить Вас, ректорат и всех сотрудников университета с праздником нашей Родины — 60-летием Великого Октября и от всей души пожелать успехов в Вашем творческом труде, крепкого здоровья и счастья в личной жизни.

Антарктида.
Станция «Мирный».
Выпускник КазГУ
инженер Булибеков.

Фото слева — студенты КазГУ на праздничной демонстрации. Фото справа — новое пополнение.

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА ДНЯ

СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ

Состоялось общеуниверситетское партийное собрание с повесткой дня: «О задачах партийной организации университета по коммунистическому воспитанию молодежи в свете решений Октябрьского (1977 г.) Пленума ЦК КПСС и внеочередной седьмой сессии Верховного Совета СССР».

Докладчик, зам. секретаря партийного комитета университета Х. К. Оспанов остановился на задачах коммунистов, профессорско-преподавательского коллектива, всех общественных организаций в деле коммунистического воспитания молодежи, вытекающих из докладов Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР тов. Л. И. Брежнева на Октябрьском (1977 г.) Пленуме ЦК КПСС, седьмой сессии Верховного Совета СССР, совместном торжественном заседании ЦК КПСС, Верховного Совета СССР и Верховного Совета РСФСР, посвященного 60-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Многогранная по форме, разнообразная по содержанию идейно-воспитательная работа осуществляется в университете комплексно, на основе перспективного плана по коммунистическому воспитанию, рассчитанного на весь период обучения, разработанного под руководством парткома. Этот план охватывает все стороны учебно-воспитательного процесса, формирования у будущих специалистов марксистско-ленинского мировоззрения, советского патриотизма и пролетарского интернационализма, трудового, нравственного, правового, эстетического и физического воспитания.

Первоочередное место в системе коммунистического воспитания студентов отводится изучению марксистско-ленинской теории. Работа в этом плане строится последовательно и целеустремленно, о чем свидетельствуют многие факты и цифры, отражающие рост общественно-политической активности студентов. Например, по проблемам общественных наук исследовательскую работу ныне ведут свыше 5 тысяч студентов. На XXXI научной студенческой конференции университета, посвященной 60-летию Великого Октября, приняли участие более 1280 человек.

Важное значение в воспитательном процессе приобрело движение учебных групп за право называться «Кировскими». Из 319 групп, которые в 1976-77 учебном году боролись за это право, 149 добились 100-процентной успеваемости.

Многограннее становится работа в рамках интернационального воспитания. Заложены прочные связи с многими вузами Москвы, Ленинграда, Свердловска, союзных и автономных республик. Постоянным стал обмен делегациями с вузами ГДР, Венгрии, Монголии и других стран.

Совершенствуется и расширяется система общественно-политической практики. Выросло число слушателей на факультете общественных профессий и в народных университетах лектора-атеиста, лектора-международника, «Общества семи муз». Только в 1976-77 учебном году 17 отделений ФОПа окончили 1187 человек — пятая часть студентов стационара.

Значительная работа проделана комитетом комсомола. Главные ее аспекты — проведение Ленинского зачета, организация соревнования комсомольцев и молодежи за право подписать рапорт Ленинского комсомола Центральному Комитету КПСС к 60-летию Великого Октября, проведение в стенах КазГУ Всесоюзного комсомольского собрания под девизом: «Коммунистическую идейность, активную жизненную позицию — каждому комсомольцу».

Самое серьезное внимание уделяется трудовому воспитанию. 1200 бойцов ССО КазГУ работали в юбилейном году под девизом «60-летию Октября — 60 ударных дней». Освоив более 3 миллионов 750 тысяч рублей капиталовложений, отряд стал лучшим в области. Первое место среди отрядов вузов республики, работавших в Астраханской области, занял отряд университета «Кировец».

Многое делается в области физического воспитания студентов. Растет число призеров, разрядников, значкистов ГТО. Пять последних лет сборная команда университета занимает второе место в спартакиадах вузов КазССР. Улучшилась работа комитета ДОСААФ, в рядах которого насчитывается 6400 человек, по военно-патриотическому воспитанию студентов.

В докладе, наряду с положительными сторонами, вскрыты недостатки, имеющие место в воспитательном процессе. Так, оставляет желать лучшего работа по предупреждению правонарушений. Это вытекает из того, что в 1977 году возросло число нарушителей по сравнению с 1976 годом на таких факультетах, как журналистики, историческом, географическом, филологическом. Среди правонарушителей есть преподаватели и сотрудники. Их проступки нередко обсуждаются либерально.

Не везде проводится на должном уровне аттестация по ОПП. Так, например, в прошлом учебном году она была фактически сорвана на факультете журналистики по вине бывшего зам. секретаря партбюро В. Н. Усачева.

Имеются факты, когда отдельные студенты уклоняются от такого важного всенародного дела, как участие в уборке сельскохозяйственного урожая, с этих людей никакого спроса со стороны партбюро, комбюро и деканатов не проводится.

Выступившие в прениях коммунисты У. А. Джолдасбеков — ректор университета, А. Б. Турсунбаев — профессор, зав. кафедрой истории КПСС гуманитарных факультетов, М. Х. Шигаева — декан биологического факультета, Б. Амрекулов — секретарь комитета комсомола университета, Т. П. Струц — секретарь партбюро кафедры педагогики и психологии, М. Б. Заславская — зам. председателя Совета ОПП и другие отметили, что обсуждаемый на собрании вопрос имеет огромное значение во всей деятельности коллектива университета по выполнению исторических решений XXV съезда КПСС.

Называя несомненные успехи, ораторы вместе с тем вскрыли недостатки, поставили ряд интересных проблем по улучшению коммунистического воспитания студентов. Это такие проблемы, как улучшение качественных показателей в общественной работе, развитие научной активности молодежи, совершенствование партийного руководства и системы контроля за методами воспитания, объединение усилий всех общественных организаций, сочетание передового опыта с поиском новых путей в воспитании и многие другие.

В принятом партийным собранием постановлении намечены пути и меры по улучшению и совершенствованию системы коммунистического воспитания студентов в Казахском государственном университете им. С. М. Кирова.

И. РУДЕНКО.

(Окончание. Начало на 1 стр.).

и, возможно, в эти волнующие минуты, перед тем, как прозвучат торжественные слова клятвы новых студентов, им, убеленным сединами, вспомнятся свои студенческие годы, начало истории университета. И каждый мысленно скажет: «Эстафета знаний и неустанного творческого поиска передается в надежные руки».

Начинается шестые первокурсников: каждый факультет несет

В 1976 году редакция газеты «Казахский университет» в № 22 от 21 октября открыла новую рубрику «Студент и учеба: этический аспект».

Сегодня, продолжая начатый спор, редакция приглашает к разговору по проблеме «Студент и учеба: эстетический аспект».

(ЗАМЕТКИ ПЕДАГОГА)

Казахский университет. Мой университет, в котором я работаю с осени 1960 года. Каждый день прихожу сюда. Идут по длинным коридорам КазГУ юноши и девушки. Шумно. Весело. Я всматриваюсь в их лица — радостные, счастливые лица, исполненные самых светлых надежд.

И, честное слово, хорошо становится на душе.

Счастливы педагоги, когда у него есть ученики.

Нам, преподавателям, всегда есть что сказать студентам, нашей пылкой и любознательной молодежи. Как-то в «Известиях» я прочитал статью «Вечные студенты». Увидев заголовок, сразу подумал о тех, кто имеет постоянную академическую задолженность, кто порою безответственно относится к своим прямым обязанностям...

А статья оказалась о нас, о педагогах-наставниках, которые действительно напоминают вечных, ищущих студентов. Нам надо непрерывно учиться самим, зажигать у слушателей глубокий, творческий

свои лозунги и символы будущей профессии.

Вот в дружный строй вливается шеренга юношей и девушек в белых халатах — это будущие светила Химии. На разноцветных шарах, которые через несколько мгновений поднимутся к куполу, начертаны формулы химических соединений.

Энергичный шаг, веселый взгляд,

конечно, это «журналисты, народ ершистый». Их плакат гласит: «Наши боги — перо и ноги!»

На плакате биологов начертано: «Человек, хоть будь он трижды гением — остается мыслящим растением...»

Вышагивают физики, гордо заявляя: «Весь мир у нас в руках!»

На лозунге филологов написано: «Наш материал — словесная ру-

ПРЕКРАСНОЕ—

хорошим специалистом в выбранной им области науки, но приходится констатировать, что профессиональная узость кругозора наносит ущерб не только общекультурному развитию личности, но и воспитанию в ней творческого начала, мешает развитию богатого эмоционального мира человека, его художественного воображения.

Нужно ли доказывать, что эстетически неграмотный человек не может быть духовно развитым. Такой человек без разбора употребляет всякого рода художественные суррогаты, откуда бы они ни пришли. Он часто не в состоянии давать правильную оценку многим сложным явлениям подлинного искусства.

Нам думается, что в вузах необходимо больше внимания уделять эстетическому развитию личности, воспитанию в ней интеллигентности. За годы учебы в стенах высшей школы студент должен стать не только высокообразованным специалистом, сознательным, активным строителем нового общества, но и человеком высокой духовной культуры. Ему должны быть присущи широкий эстетический кругозор, хороший художественный вкус. Здесь хотелось бы особо подчеркнуть, что нельзя считать себя подлинно культурным чело-

готовит лекторов-искусствоведов (по программе общественно-политической практики).

Формы деятельности народного университета, методы пропаганды знаний о прекрасном, методы воспитания художественных вкусов очень многообразны. «Общество» устраивает встречи с известными мастерами культуры и деятелями искусств, организует выставки, проводит диспуты, конференции, тематические вечера, экскурсии в музеи, мастерские художников, просмотр и обсуждение фильмов, периодически предлагает своим слушателям анкеты на тему «Знаешь ли ты искусство?» и многое другое.

Мы вправе гордиться тем, что у нас выступали крупнейшие деятели советской культуры — лауреаты Ленинских премий, Герои Социалистического Труда, народные артисты СССР, министры, профессора. Их беседы и лекции по самым различным проблемам искусства всегда собирают массовые аудитории. Они сопровождаются показом отрывков из спектаклей, кинофильмов, концертом симфонической музыки, специальными выставками. Кроме того, студенты имеют возможность получить ответы, причем самые квалифицированные, на все интере-



Члены общества «Семи муз» с артистами ансамбля имени Александрова.

интерес к профессии, выбирая из огромного, непрерывно растущего потока информации то, что нужно в настоящее время (а социологи подсчитали, что люди в день получают около 2000 машинописных страниц новой информации). Следовательно, мы не только учим, но и учимся. Фактически образование должно продолжаться всю жизнь.

Нельзя учиться и читать лекции по старым, пожелтевшим от времени, конспектам. Без перманентного образования нет настоящего педагога, тем более преподавателя вуза. А быть педагогом, учить в вузе — дело совсем не простое. Для этого надо очень многому научиться, многое знать, иметь высокое лекторское и педагогическое мастерство. Здесь важно и другое: университет должен давать студенту не столько конкретные знания сколько основу духовного богатства человека и метод познания новых явлений.

Вот тут-то мне и хотелось бы коснуться вопроса о кругозоре и духовном мире студента. Чем занят будущий специалист в свободное от обязательных занятий время? Чем заполнен его досуг? Что он читает? Эти вопросы нас всегда интересуют.

Самой собой разумеется, что каждый дипломированный молодой человек должен стать прежде всего

веком, игнорируя философию и искусство. Я убежден, что без них нельзя достигнуть подлинных творческих успехов в одной конкретной области деятельности.

Нельзя не согласиться с мнением многих социологов, считающих, что молодой специалист, получивший хорошее эстетическое воспитание, обладающий тонким художественным вкусом и высокой культурой поведения, легче войдет в научную, административно-управленческую работу, а результаты его труда при прочих равных условиях будут более эффективными.

Что делается в этом отношении в Казахском университете?

«Обществу семи муз» почти 12 лет. За эти годы уже накоплен немалый опыт в пропаганде и распространении искусства среди молодежи, постоянно изыскиваются и проверяются на практике многие внеаудиторные формы воздействия на духовный мир студентов.

«Общество» возникло в декабре 1965 года как клуб любителей искусств и объединило в своих рядах всех поклонников изящного, интересующихся проблемами эстетики. С осени 1967 года работает на правах городского народного университета эстетики с двумя отделениями — общеобразовательным и истории искусств, которое

сующие их вопросы. Все это, безусловно, помогает лучше познать мир прекрасного и расширяет общий культурный уровень наших студентов.

Вместе с именитыми гостями ведется самый серьезный разговор об искусстве, об эстетических потребностях человека. Каким должно быть подлинное искусство? И как оно воспринимается человеком? Где границы прекрасного? — эти и многие другие вопросы всегда волнуют молодежь.

Выставки... Они являются очень действенным средством пропаганды знаний об искусстве и порождают постоянные споры. Многие выставки организованы по материалам самих студентов и знатоков искусства. Члены «Общества семи муз» тщательно готовят каждую выставку, подолгу собирая необходимые материалы. «Образ женщины в мировом искусстве» — так называлась наша 50-я выставка, которая открылась к 8 марта 1970 года. От Нефертити до образа современной советской женщины-труженицы — таковы были ее хронологические рамки. Вначале показалось очень просто, а сбор материалов занял около полугода времени. Другая наша крупная выставка на тему «Образ коммуниста в искусстве» была организована по материалам коллек-

