

СТУДЕНТЫ  
ДАЮТ УРОКИ

Студенты четвертого курса географического факультета проходят практику в средней школе № 36. Появилось 20 новых учителей географии в 5—9 классах. Сначала было страшновато: как примут ребята? Особенно волновались студенты, которых назначили классными руководителями.

С увлечением взялись студенты за работу. Они тщательно готовятся к каждому уроку, подбирают интересный материал, устраивают географические викторины. Большой популярностью пользуются у школьников тематические классные часы. Сейчас они готовятся к вечеру любителей географии.

Кончатся уроки, затихают шумные коридоры. Из-за дверей одного из классов доносятся голоса. Будущие педагоги обсуждают прошедшие уроки, обмениваются впечатлениями, разбирают ошибки. Каждый урок, проведенный практикантом, оценивается всей группой. Больше всего пятерок получили Светлана Чернова, Ираида Игишева, Виктор Даниленко, Людмила Балицкая и Лилия Устиненко. Большую помощь студентам оказывают руководители практики Татьяна Васильевна Петухова и методисты В. П. Лебедева и Н. И. Ушакова.

Ю. КРАСНОВ.

Наши проблемы и задачи

Из беседы с проректором по вечернему и заочному обучению тов. МАШАБАЕВЫМ К. У.

В Директивах по пятилетнему плану партия в числе неотложных задач выдвигает на первый план заботу о дальнейшем развитии высшего образования. К концу пятилетки в вузах страны будет обучаться около пяти миллионов студентов—на 1 миллион 100 тысяч больше, чем их обучается сейчас.

Одной из форм подготовки специалистов с высшим образованием является обучение без отрыва от производства на вечерних и заочных отделениях вузов. Большую работу в этом отношении ведет и наш университет. На всех девяти его факультетах без отрыва от производства обучаются более 5 тысяч человек, в том числе на вечерних отделениях — 1200 человек. На историческом, юридическом и филологическом факультетах вечернее и заочное обучение являются ведущей формой.

С каждым годом все больше специалистов с высшим образованием покидают стены университета. В прошлом учебном году, например, вечерние и заочные отделения окончили 640 человек, в текущем путевку в жизнь получают около 700 специалистов.

Коллективы кафедр и факультетов, профессорско-преподавательский состав и методисты за истекший год проделали большую работу. Она была направлена на повышение уровня подготовки студентов, на улучшение учебно-воспитательной работы. Положительно разрешена проблема обеспечения студентов-заочников учебно-методическими пособиями.

Составлен план издания пособий и на новый учебный год, в нем предусмотрено издание учебно-методической документации и пособий для студентов-заочников. Этот план уже претворяется в жизнь.

Принимаются меры по повышению творческой работы студентов и преподавателей. Проанализировав учебные планы и бюджет рабочего времени студентов и преподавателей, мы рационально распределили время на лекции, семинары и самостоятельную работу студентов, наладили строгий контроль за их осуществлением. Раньше, например, оплачиваемые вызовы на сессии студенты-заочники получали независимо от того, представлены ли в срок контрольные работы или нет. Это расхолаживало студентов, отрицательно сказывалось на дисциплине, нарушало и размеренный ритм работы преподавательского состава. Теперь мы отказались от этой порочной практики. На летнюю сессию оплачиваемые вызовы получили те студенты, которые вовремя представили требуемые контрольные и курсовые работы. Этой практики мы будем придерживаться и впредь.

На всех отделениях и факультетах успешно прошли приемные экзамены. Наплыв был очень большой. На все факультеты вечернего и заочного отделений принято 925 человек. Сейчас перед нами стоит очередная задача — обучение студентов нового 1966—1967 учебного года.

Мы и впредь будем совершенствовать формы и методы работы со студентами, чтобы успешно справиться с задачами, поставленными перед высшей школой историческими решениями XXIII съезда нашей партии.

И. АЛЕЙНИК,

студент заочного отделения.

Ю Н Ы Х  
МАТЕМАТИКОВ

Старший преподаватель кафедры математического анализа Эммануил Эдмундович Люфт пятый год руководит школой юных математиков, созданной при механико-математическом факультете.

— Каждый год, — говорит Э. Э. Люфт, — мы проводим своеобразный конкурс среди желающих учиться в нашей школе. А их очень много. Так, например, в этом году было подано около 200 заявлений, после долгого и тщательного отбора приняли тридцать самых достойных.

Два года занимаются ребята по особо составленной программе. Воспитанники школы активно участвуют в городских математических олимпиадах. В прошлом году Ирина Богданова, Нина Тропина, Светлана Шипких, показав отличные результаты на олимпиаде в г. Алма-Ате, поехали в Новосибирский университет.

В школе юных математиков занимаются ребята горячо, самоотверженно влюбленные в сухую, на первый взгляд, науку — математику. И многие остались верны этому чувству. Воспитанница школы Кульбахрам Каздаева решила посвятить себя любимому предмету. Она учится на 2 курсе механико-математического факультета в спецгруппе. В этом году поступили в наш университет на мехмат Марина Абубакирова, Борис Гадеев, Баязит Баудинов. В Новосибирском университете учится Серик Бадаев. Выпускник школы Сергей Панченко — студент МВТУ имени Баумана.

С. ЮСУПОВА.

ЭТО ЗАПОМНИТСЯ  
НАДОЛГО

(На очередном заседании  
«Общества семи муз»)

Среда. Обычный рабочий день для студентов. Большой актовый зал университета переполнен.

«Любите, изучайте великое искусство музыки! Оно прекрасно; оно открывает целый мир высоких идей и чувств», — писал Д. Шостакович. Под таким девизом прошла встреча студентов с ведущими мастерами оперного искусства Казахстана, организованная «Обществом семи муз».

К этой ответственной встрече организаторы вечера—историки—готовились долго и тщательно: с помощью фундаментальной библиотеки КазГУ и музея Оперного театра в фойе главного корпуса была развернута большая и яркая экспозиция о мастерах театра им. Абая и книжная выставка, посвященная оперному и балетному искусству.

Все, буквально все, с большим нетерпением ждали начала вечера. У всех приподнятое, праздничное настроение. Можно сказать, что наш любимый театр в полном творческом составе прибыл в гости к студентам. Студенты узнают народную артистку СССР Розу Джаманову, народных артистов Бибигуль Тулегенову, Шару, К. Жандарбекова, А. И. Круглыхину, К. Кенжетая и многих других. Зал встречает гостей шквалом аплодисментов.

Небольшая торжественная часть. С приветственным словом перед собравшимися выступил художественный руководитель театра лауреат Государственной премии Б. Досымжанов, который рассказал о перспективах развития театра, поделился планами на будущее. В президиум поступает записка: «В чем смысл искусства дирижирования? Всегда ли нужны театрам дирижеры?» В зале смех. Главный дирижер театра Фуат Мансуров вполне серьезно и подробно отвечает на этот, казалось бы, несколько наивный вопрос.

Студенты скандируют и настойчиво требуют к микрофону Бибигуль Тулегенову. Прославленная певица обещает придти еще раз к студентам со специальным концертом. Вы-

ступают балетмейстер Заур Райбаев, солисты К. Кенжетаяев, В. Сорокин, Абай Байтугаев. По тому, как они выступали, чувствовалось их неутомимое желание нести людям самое прекрасное, самое светлое, что дано человеку—искусство. Студенты награждают гостей аплодисментами, яркими букетами осенних цветов и вдобавок каждому вручается памятный сувенир — только что отпечатанные брошюры о КазГУ.

Вечер закончился большим концертом мастеров искусств. Достаточно назвать имена солистов, чтоб иметь представление о содержании этого яркого концерта — Виноградов, Асылбеков, Адетбекова, Ашимова, Шахновский, Сорокин, Крюков, Радченко, Якунин, Бобошко, Бахтаев. Чуть ли не каждый номер программы пришлось повторять дважды. Особенно запомнилось слушателям выступление народного артиста Гарифоллы Курмангалиева, который на бис повторяет «16 девушек». Полной неожиданностью для нас было трио Абдуллинных — Ришат, Заур (сын), Зухра (дочь). Это было бесподобно! Зрители долго не хотели отпускать их со сцены. Украсило наш вечер и то, что программу концерта вели народный артист КазССР Каукен Кенжетаяев и студентка 5 курса Галина Феоктистова. Невозможно перечислить все наши впечатления от этого незабываемого вечера...

Окончились выступления, опустели ряды, а я сидел, как привороженный, и не хотел уходить, думая, что все это повторится вновь и вновь.

Дорогие друзья, студенты, мне хочется, чтобы все, кто еще не связал свою жизнь с искусством, не раздумывая, пополнили ряды большой армии любителей прекрасного!

В. ПАВЛУНИН.



СЕГОДНЯ  
В  
НОМЕРЕ

У НАС В ГОСТЯХ — АРТИСТЫ  
\*\*\*  
НА ЗАОЧНОМ ОТДЕЛЕНИИ  
\*\*\*  
ДЕЛА ПРОФСОЮЗНЫЕ

ЗАБОТЫ ХИМИКОВ  
\*\*\*  
МОЛОДЦЫ, ЦЕЛИННИКИ  
\*\*\*  
НОВЫЕ СТИХИ

## ЭТО НАДО СТУДЕНТАМ

В фундаментальной библиотеке КазГУ студентам повседневно оказывается помощь в работе над дипломными и курсовыми. При подготовке докладов, выступлений на семинарах. Для этого используются все виды библиографии, ведется пропаганда библиографических знаний.

Для студентов исторического факультета организуются занятия по библиотечной практике в объеме 36 часов.

Всем студентам, независимо от их специальности, необходимо знание указателей литературы по таким дисциплинам, как «История КПСС», «Филология», «Политическая экономия» и др. Поэтому они должны знать рекомендательную библиографию по этим дисциплинам. Среди источников этого типа большую роль играют рекомендательные указатели, которые включают в себя обширный круг литературы, в том числе не только популярной, но и научной.

Этим требованиям отвечают вы-

пуски серии «Библиотека самообразования», «Что читать по философии», «Что читать по политэкономии», «Что читать по истории СССР».

При подготовке докладов, статей, нужно использовать критико-библиографический журнал «В мире книг», содержащий ценные методические советы, отзывы читателей о прочитанных книгах, а также выступления крупных ученых и литературоведов.

О выходе в свет лучших книг оперативно оповещает выпускаемый библиотекой им. В. И. Ленина еженедельник «Новые книги», а также еженедельная газета «Книжное обозрение» — орган комитета по печати при Совете Министров СССР.

Знание рекомендательной библиографии по всем отраслям знания очень важно в процессе учебы на всех факультетах.

А. АТРАУСОВА,  
старший библиотекарь  
фунд. биб-ки КазГУ.

## „Книжное обозрение“

Студенты и преподаватели высших учебных заведений, видимо, знают, что с мая этого года выходит новая еженедельная газета «Книжное обозрение», которую выпускает Комитет по печати при Совете Министров СССР. Основная ее задача — широко информировать многочисленных читателей, ученых, преподавателей, студентов, работников библиотек, книжных магазинов о выходящей в стране литературе, помогать читателям и культработникам в выборе книг по тематическому и жанровому принципу. С рекомендательными материалами в газете выступают ученые, писатели, художники, работники народного образования, передовики производства, деятели культуры, библиотекари, редакторы книжных издательств, студенты и аспиранты, многочисленные читатели.

С первых же номеров редакция стремится разнообразить материал. На страницах газеты заведены постоянные отделы и рубрики. В каждом номере на одной из страниц публикуются заметки, подготовленные сотрудниками Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина. Эта страница продолжает издававшуюся до недавнего времени экспресс-информацию «Книги для всех».

Расчитана она, прежде всего, на библиотечных работников и студентов. Информация о книгах, вышедших за неделю, дается в газете на специальной вкладке, которую можно сохранять для продолжительного пользования.

Представляют интерес рекомендательные и информационные материалы, публикуемые под рубриками: «Популярно о сложном», «Литературная панорама», «Ваши учебники», «На книжных меридианах», «Мои любимые авторы», «Разговор ведет редактор», «В мастерской художника» и другие.

Вместе с другими материалами, газета публикует рассказы о книгах для студентов, предоставляет свои страницы для их выступлений.

Среди профессорско-преподавательского состава и студентов много истинных друзей книги, библиофилов. Им особенно интересны материалы, в которых рассказывается об истории книги, даются советы и рекомендации по вопросам библиографии.

Газета является хорошим подспорьем для всех, кто постоянно работает с книгой. Каждому весьма полезно ее иметь всегда под рукой.

Следует подчеркнуть, что подписка на газету «Книжное обозрение» принимается с любого очередного месяца, во всех отделениях связи и «Союзпечати», а также общественными распространителями печати. Подписная цена доступна каждому — 2 руб. 40 коп. в год, цена одного номера 5 копеек.

Главный редактор  
газеты «Книжное обозрение»

А. ОВСЯННИКОВ.

## НАДО СПЕШИТЬ

Четвертый год лаборант кафедры неорганической химии Галина Чиркова назначается общественным распространителем газет и журналов на химфаке. Все это время не было здесь ни одного сотрудника, кто не получал бы периодических изданий. Самыми активными подписчиками являются заведующий кафедрой физхимии М. И. Усанович, доцент кафедры редких элементов З. Б. Рождественская. На 200 рублей подписались нынче заведующая кафедрой редких элементов О. А. Сонгина.

... Идет кампания по подписке на газеты и журналы. И все же, не каждый на химическом факультете задумался над тем, что ему нужно: «Химия в школе» или «Наука и жизнь», «Комсомольская правда» или «Известия». Из 230 сотрудников изъявили желание получать газеты пока 85 человек. А остальные? Ведь 25 ноября — не загорами, когда подписка закончится.

А. ПЕТРОВСКИЙ.

Э. МОРЕВА.

## И ПЛЮСЫ, И МИНУСЫ

В постановке политико-воспитательной работы за прошедший период имелись улучшения и недоработки. Некоторые преподаватели недобросовестно отнеслись к назначению их агитаторами групп. Так, куратор III курса Ахмедова редко посещала группу, студия рукава вела воспитательную работу, политзанятий не проводила.

Странная метаморфоза произошла с ассистентом Чумаченко. Лучший агитатор факультета в недалеком прошлом, она пустила работу в группе буквально на самотек.

10 процентов студентов дневного отделения в летнюю экзаменационную сессию получили неудовлетворительные оценки, что низкая общественная активность на факультете.

Не чувствовалось на факультете влияния комсомольской организации. Но не встревожило это партийное бюро и его секретаря А. В. Соломи-

на, не забыли коммунисты тревогу, не оказали необходимой помощи, хотя секретарь комсомольской организации В. Ивлева не раз обращалась за нею.

По большим праздникам, серой и беззубой выходила стенная газета «Химик». Тщетно было бы искать на ее страницах принципиальные материалы по вопросам успеваемости, дисциплины, партийной и комсомольской жизни. Руководила редколлегией ответственная за сектор печати член партбюро И. Краснова и не одна. В помощь ей был назначен В. Миркин.

Аудиторный фонд на факультете ограничен, помещения непригодные. Вместо 12 квадратных метров по норме на каждого сотрудника приходится всего 2,5 метра. При всем этом, особую важность приобретает действенный контроль по охране труда. А на химфаке в текущие повседневные дела нередко забывают о здоровье людей. Медицинского профилактического осмотра сотрудников не было почти четыре года, не проводятся на кафедрах и санитарные дни.

Все это говорит о том, что партийное бюро, руководимое А. В. Соломиным, слабо контролировало выполнение коммунистами уставных требований, недостаточно следило за выполнением своих решений, слабо руководило профсоюзной организацией.

Хорошо на факультете прошло отчетно-выборное собрание, избран новый состав бюро. И только серьезный, взвешивающий анализ, критическое осмысление опыта работы прошлого года, учет и положительных результатов, достигнутых партийной организацией, и срывов, промахов даст возможность пойти вперед, не повторить старых ошибок.

П. АЛЕКСЕЕВ.



В аудитории.

Фото Г. Копытина.

## Кто еще выступит?

организаций, является именно тем же довольно-таки жидковатая, бытовое, которого трудно провести на мякине. За пушечный выстрел чувствует он скуку...

На это собрание он тоже шел без особого энтузиазма. И не ошибся.

Без огонька работал в отчетном периоде факультетский профсоюз, откуда уж ему быть на отчетно-выборном собрании. Доклад получился серым, бездушным. Он не называл вещи своими именами, не вскрыл причин недостатков, не задел за живое присутствовавших в зале членов профсоюза. Все как-то вокруг да около, чтобы и волки были сыты, и овцы целы. Какая реакция зала могла быть на такой доклад? Никакая другая, кроме зевоты...

Основной козырь профбюро — оргсектор. Да, он действительно кое-что сделал в прошедшем году. Оргсектору удалось поправить дела с членскими взносами, ликвидировать задолженность. Приведены в порядок учетные карточки. Студенты поправляли здоровье в университетском профилактории, доме отдыха. Хизят Караболаев, ответственный за этот сектор, оправдал оказанное ему коллективом доверие, добросовестно выполнил свои обязанности.

К сожалению, этого нельзя сказать о других членах профбюро. На счету культурно-массового сектора, возглавляемого Н. Тарасенко и С. Бейситовой, почти что одна худо-

вначале. А потом «хвостистов» и прогульщиков оставили в покое, не было никакого контроля за учебой в группах.

Так может Токтамысов выступит и расскажет, почему так получилось, кто виноват. Нет, не выступит и не расскажет. У него не было желания выступать. Не было и не появилось, хотя председательствующий не один раз называл его фамилию, просил рассказать о работе учебно-производственного сектора.

— Кто же выступит?

Так и остался призыв председательствующего гласом вопиющего в пустыне. Правда, выступающий нашелся, заместитель декана Д. Умбетжанов, но это, собственно, не спасло положение.

Собрание признало работу профбюро факультета удовлетворительной. Словом, троекная, международная студенческая оценка. Надо прямо сказать: Юрий Арышев не строил особых иллюзий ни в отношении хода отчетно-выборного собрания, ни в оценке деятельности бюро. Но тем не менее он, кажется, остался доволен и тем, и другим. А тройка, что бы там ни говорили, горе-оценка, и не от хорошей жизни существует на белом свете. Уж больно часто она почти ничем не отличается от обыкновенной хвостатой двойки.

А. ПЕТРОВСКИЙ.

Партийная организация химического факультета в прошедшем году вложила немало усилий для улучшения качества подготовки молодых специалистов, улучшения воспитательной работы, среди студентов и соудников, поднятия уровня научной боты. Самые различные вопросы рассматривались на заседаниях бюро. Это работа поста народного контроля и НСО, жизнь комсомольской организации и политико-воспитательная работа в общежитии, вопросы подготовки к выборам и утверждение планов деятельности секторов.

Продолжалось проведение открытых партийных собраний с привлечением актива, ведущих профессоров преподавателей. Бюро организовало проверку работы вечернего отделения, результаты которой обсуждались на открытых собраниях.

Преподаватели факультета много делали для организации занятий, а также досуга студентов, проживающих в общежитии. Большой интерес вызвали у студентов лекция профессора М. Т. Козловского «Впечатления о путешествии вокруг Европы», а также лекция старшего преподавателя Д. Х. Нургожаевой о поездке советской молодежной делегации в Японию и др.

Неплохо проходила на факультете работа коммунистов в сети партийного просвещения. Коммунисты с высоким образованием занимались в теоретическом семинаре по философии под руководством профессора Д. В. Соловьева. Занятия проходили активно, доклады выслушивались с большим интересом, горячо обсуждались.

Славно поработал агитколлектив факультета (ответственные коммунисты Шафиева и Мамбеткадиев). Достаточно сказать, что при подготовке и проведении выборов в Верховный Совет его работа признана лучшей среди агитколлективов университета. Организовано проходило здесь подписка на газеты и журналы, улучшилась работа коллектива художественной самодеятельности. И во всем этом немалая заслуга коммунистов.

Химический факультет ведет много научных исследований. После XIII съезда партии кафедры пересмотрели научную тематику и внесли коррективы в сторону запросов химического производства. Факультет имеет тесную связь со многими промышленными предприятиями, находящимися на территории Казахстана и за его пределами. Эта связь осуществляется посредством заключения хозяйственных договоров, путем различного рода консультаций, совместных совещаний, конференций.

У факультета давнее сотрудничество с Карагандинским заводом синтетического каучука. В прошлом году на заводе успешно закончены испытания процесса гидратации ацетида при однородной поляризации ртути. Внедрение этого способа дает эко-

180 ИЛИ МЕНЬШЕ? \*  
ЗАЛ КЛОНИТ КО СНУ \*  
ОРГСЕКТОР И ДРУГИЕ \*  
ДОКЛАД БЕЗ ОБСУЖДЕНИЯ  
ИЛИ ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОЕ БЕЗ  
ДОКЛАДА? \*  
ТРОЙКА НЕ ОЦЕНКА \*

Студенты четвертого курса на собрании не присутствовали. Они учатся во вторую смену, а собрание проходило после часу дня. А о пятикурсниках и говорить не приходится. Они на практике. Не где-нибудь за тридевять земель, в Алма-Ате, конечно, но на практике. И по словам председателя профбюро студента механико-математического факультета Юрия Арышева, это вполне уважительная причина.

Присутствовавшие первокурсники не в счет, они пока что потенциальный резерв факультетского профсоюза. Таким образом, на собрании было два курса. Два на два. И вызывает сомнение достоверность официального заявления председателя профбюро, что из 297 состоящих на учете членов профсоюза присутствовало 180.

Могло ли быть отчетно-выборное профсоюзное собрание более представительным, если бы для проведения его было назначено другое время? Юрий Арышев рассудил так: если проводить после семи тридцати вечера, второй и третий курсы не явятся на собрание. И не поможет ни громадное объявление, ни предупреждения профоргов. Да и за четвертый нет особой гарантии.

Диалектика этого рассуждения состоит в том, что студент, к великому несчастью всех общественных

## СТУДЕНЧЕСКИЙ · СТРОИТЕЛЬНЫЙ

Считаю хорошей традицией провожать наших студентов на строительные работы в совхозы и колхозы Казахстана. Желаящих, обычно, так много, что приходится выбирать лучших. Этим летом в совхоз им. Абая Павлодарской области ездили юноши и девушки первого-третьего курсов мехмата. Мы встретились в небольшой комнате общежития. «Представителей прессы» встретили немного застенчиво и весело. Много интересного узнали мы из разговора. Еще бы! Более двух месяцев в стройотряде. Рассказать есть о чем.

— Приехали — степь, море пшеницы да несколько домиков, а уезжали — в новой школе звенели детские голоса. Улицу свою назвали именем Коши, — говорит Миша Константинов.

Поработали на славу. В рекордный срок выстроили шесть жилых домов, гараж и котельню. Встречались трудности, но работали так, что приходилось в ночную смену на лесопилке заготавливать строительный материал, чтобы обеспечить ребят необходимым.

Работали бригадами. Всеобщий любимец «папа» Шульц, «незаменимый» Шульц, как зовут его однокашники, он же завхоз, всегда найдет выход из самого трудного положения. Наравне с юношами трудились и девушки.

Главный повар Люда Бескокова и Инна Янхотова вместе с семнадцатью сельскими пионерами расположились в созданном неподалеку лагере «Спутник». Много впечатлений осталось у юных сельчан.

Выдумки хватало на все — было бы время. То помощь совхозу в скирдовании сена, то совместные концерты, где проявились яркие таланты, то лекции о международном положении (а комсорг Сабит Каримов с особым толком читал их), митинг солидарности с народом борющегося Вьетнама и факельное шествие.

Владимир Белый с увлечением рассказывает о своих друзьях: «Молодцы, ребята! Один Кавокин

сколько крыш поставил. Да и девчата не отставали. Люда Тройнова — наш штукатур — работала с большим энтузиазмом, качество ее работы хорошее».

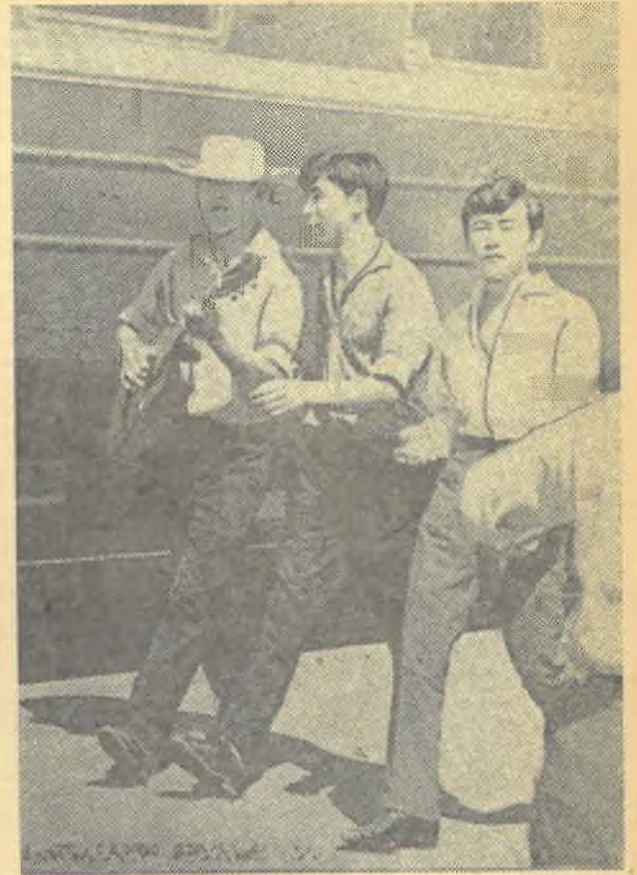
Уезжали математики уже осенью. За день до отъезда совхозу было вручено, переходящее Красное Знамя за первое место по сдаче зерна в области. И, конечно, не был не замечен труд студентов. Вдвойне приятно было получить Красное Знамя, врученное нашим студентам, ибо и частица их труда была в успехах сельчан. Одни привезли домой грамоты, другие подарки, и все — самые добрые, самые чистые воспоминания.

Г. ГОРДИЕНКО.

Министерство связи СССР

ТЕЛЕГРАММА

**В ДЕНЬ ТОРЖЕСТВА РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СТРАНЫ ШЛЕМ ПЛАМЕННЫЙ ПРИВЕТ ВСЕМ СТУДЕНТАМ И ПЕДАГОГАМ УЧАСТВОВАВШИМ НА УБОРКЕ И СДАЧЕ ТРИНАДЦАТИ МИЛЛИОНОВ ПУДОВ АРКАЛЫКСКОГО ХЛЕБА ЗПТ ЧТО ЯВИЛОСЬ ОПРЕДЕЛЕННЫМ ВКЛАДОМ В КАЗАХСТАНСКИЙ МИЛЛИАРД ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ В ОСВОЕНИИ ВЕРШИН НАУКИ ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ КОММУНИЗМА ТЧК-КОЗЫБАЕВ ШАКИРЖАНОВ ШАЯХМЕТОВ.**



Так уезжали парни.

Татьяна Фроловская.

Город встретил нас серыми, дождевыми тучами, мелодичным звоном трамваев и блеклыми листьями, беспомощно желтевшими на мокром асфальте. Мы вышли на привокзальную площадь. Никто не замечал ненастной погоды. Было удивительно радостно шагать по улицам, смеяться, вспоминать все, что было за два прошедших летних месяца.

Прохожие удивленно оглядывали нас с головы до ног. Они, наверное, ничего не могли понять. А мы, одетые в выданные виды телогрейки, в спортивный трико и кеды, слегка обросшие от нескольких дней пути, глядя на них, смеялись еще громче. Смеялись не по-городскому, приглушенно и осторожно, а по-целинному, звонко с задором, не боясь нисколько, что кто-нибудь осудит за это. Мы по-своему здоровались с городом: нам хотелось, чтобы и он на секунду оторвался от бесконечной суеты сует и зашумел всеми голосами — людскими, трамвайными, листвою...

Только позднее я понял, почему нам все время не хватало чего-то. Целина, степь с ее бескрайней равниной так прочно осела в наши сердца, что не было сил привыкнуть к тому, что нет рядом огромной земли, покрытой желтеющей травой, степного синего-синего неба. И вдвойне приятно было вспоминать и вспоминать, перечитывать наспех сделанные дневниковые записи и рассказывать о целине лаконичным, рубленым языком запыленного блокнота... «...Перрон шумит. В воздухе сплошной гул. Звенят гитары, песни. Нас провожает весь город. Трудно понять что-либо в этом людском море.

Словно из-под ног выпорхнула девушка. Заметил только беленький шарфик на загорелой



ЦЕЛИННИЦА

## ТАКАЯ ОНА, ЦЕЛИНА

нее. Она бежала вдоль перрона, махая рукой кому-то, и кричала. Сотни голосов сливались воедино, и я не смог разобрать ее слов. Девушка бежала, никого не замечая, и с разгону повисла на крепких юношеских руках. Руки закрыли ее быстро и легко. Наверное, влюбленные, думаю я. А впрочем, здесь повсюду властвует это чувство...

Перрон шумит. Трудно понять, кто провожает, кто уезжает. Многие пришли просто так, проводить незнакомых.

Около нашего вагона стоит пожилая женщина, я давно наблюдаю за ней. Кого она провожает? Кажется никого. А может быть, сразу всех. Она часто становится на цыпочки, смотрит куда-то поверх голов и улыбается. Ей хочется навсегда запомнить этот день.

Когда-то давно я слышал рассказ, ставший почти легендой, — о матери и ее сыне.

...Уезжал юноша из родного дома на стройку. На комсомольскую. Кажется, под Абакан. Веселые были проводы: музыка, цветы, теплые слова в дальний путь. И мать. Старенькая, беспомощная на огромном вокзале. Кажется, он впервые заметил, сколько глубоких морщин на ее лице. Тоской защемило сердце. Но вокруг смеялись, бурлила юность, и юноша подавил в себе грусть. Только дольше держал мать в сыновних объятиях. Стройка требовала сильных и смелых ребят. Он был таким. Он был из тех, кто всегда впереди.

Однажды холодной осенней ночью хлынул проливной дождь. Единственный мост, соединявший бригаду с объектом работы, был разбит взбелевшей от дождя речушкой. До рассвета боролись парни со стихией. А когда все было готово и осталось бросить последнее бревно, случилось невероятное: кто-то подскользнулся. Еще секунда и... — и юноша бросился под бревно, чтобы принять удар на себя.

Через несколько минут, пораженные случившимся ребята зло сдирали промокшие кежки с голов. Потом на этом месте всегда останавливались на минуту. Чтобы вспомнить о нем. Чтобы не забывать.

А мать, узнав о горе, стала часто приходить на вокзал. Она не могла забыть то, чем жил ее сын...

Может быть, женщина, за которой я наблюдаю, и есть та самая мать. Но сегодня она улыбается. Чему-то своему, хорошему...

«...Двое наших — Женька Гуляров и Вовка Леонов — уже на месте. «Мы разведчики», — гордо говорили они перед отъездом. Они правы. Им повезло первым ступить на степную землю. Через несколько дней мы получили от них первые сведения — климатические. Телефонная связь достала до Алма-Аты, и хриплый голос сказал, чтобы мы оделись теплее: «у них» холодно. Спасибо вам, парни. Сами-то вы поехали налегке, в одних пиджаках. Ничего, скоро согреетесь. Ваши телогрейки уже уложены в дорожные чемоданы...»

«...Я никогда не был на целине. И не знаю, какая она. Бывалые рассказывают: степь — ни конца, ни края не видно. Однажды туда приезжают девчонки и парни и степь гудит от молодых голосов. Целое лето живут с целиной на «ты». А когда уезжают, остаются и провожают студентов дома, выстроенные их руками, и степь, чуть утомленная от веселья и юности. Это и есть целина...»

Так это же романтика!».

«...Я хотел, чтобы степь понравилась мне. Случилось большее — я полюбил ее. И не только я. Степь покорила всех теплым вечерним обаянием и свежестью. Краски, разбросанные по небу, то резкие и контрастные, то мягкие, полупрозрачные придавали ей вид прекрасно написанной картины. Казалось, что стоишь в центре огромного круга, замкнутого линией горизонта. По ночам над головой висело огненное сито — мириады звезд, брошенных в бесконечность.

А уходящее солнце! Яркое-красное, раскаленное и еще больше нагревавшийся от долгого дня диск солнца, медленно, словно нехотя, сползающий вниз, за горизонт — великолепное зрелище. В такие минуты становилось грустно и хотелось писать стихи.

А когда становилось жутко от темноты, окутавшей землю в черное покрывало, степь слушала задорный бой гитары и песни. Кто-то предложил развести костер. За дело горячо взялись и через несколько минут земля дрожала от хохота и твиста. Родилась традиция — ночные костры, гитара и песни...»

«...Если короткорассказать о нашей работе, — мы строили дома для чабанов. И совсем это нелегко — построить дом в степи. Не только потому, что десятичасовая работа и дневное раскаленное светило забирают у нас почти всю энергию. Трудно потому, что нет опыта, нет мастеров-строителей. Учимся все, каждую минуту. Бывает, что ошибаемся, а ошибки стоят лишних часов работы. Иногда нет материала. И все-таки мы работаем. Пусть пока не теми темпами, как хотелось бы, — медленно. Зато с энтузиазмом, с огоньком. Да, ноет спина по вечерам, гудят мозоли от твердой ручки лопаты. Но об этом не говорят. Это считается не по-мужски. А по-мужски — выдать несколько норм. И для многих это уже не проблема...»

«...Пропали девчонки. Работали в трех километрах от лагеря. Не было машины, чтобы поехать за ними вовремя. А когда уже затежно прибыли на место, их не оказалось. Лагерь был поднят по тревоге. Человек десять попрыгали в кузов машины. Через каждые несколько минут останавливаемся и кричим: «Эге-ге-й-й!». Прислушиваемся... Тишина. Затем снова и снова. А степь молчит... Ночью страшно в степи, и не каждый смельчак выдержит единоборство с ней. Где же девчонки? Неужели пошли не по той дороге и заблудились?

Потом увидели их. Немного испуганные и озябшие, они сидели, тесно прижавшись друг к другу, на обочине дороги. Девушки ждали нас. Правда, слегка обиженные. Думали, что мы забыли о них.

Как же забудешь о вас, девчонки? «...Сегодня — прощальный вечер. У нас в гостях председатель и партгор совхоза. На столах аппетитно дымится в огромных тарелках беспармак.

Оделись в самое лучшее. Настроение превосходное. Потому что в центре планеты появилась еще одна улица из шести домов. Скоро сюда приедут чабаны. Они будут жить в домах, построенных руками романтиков. Может быть, долгими вечерами будут рассказывать своим внукам легенду о нас, студентах, о покорении степных горизонтов. Это будет легенда, рожденная нашим беспокойным временем...»

А пока — до свидания, степь, до скорого!..»

Б. МУЛОКАНДОВ,

II курс факультета журналистики.

## Из цикла «НА ЗЕМЛЕ — ОСЕНЬ»

\*\*\*

На землю спускается небо  
Холодными бледными искрами,  
Или вернее снегом,  
Или вернее искренностью.  
Небо падает щедро,  
Скоро закроет осень  
В каждую желтую шелку  
Набьются холодные осы.  
Каждому облаку рваному.  
Чудится цельная плоть —  
Все до последней раны  
На земле заживет.  
Как мы однако мечемся  
В этих неделях, месяцах.  
Искренностью вынашиваемся  
И существуем в вечности  
Истина не наша.

\*\*\*

Пал закат последнего тепла,  
осень тихой песней потекла.  
И стоит у розовой опушки  
грустный темноглазый Пушкин.  
Желтый лист, оторванный

от ветки,  
покружил над его печалью,  
на плечо присел на ткане ветхой  
и упал к ногам, к его началу.  
Как живое семя  
в мерзлую землю.  
Вспомнил он:

— И остаюсь теперь я  
С долготельем русского терпенья.

\*\*\*

Небо вспыхнет последней зарницей  
Улечу перелетной птицей,  
Поднимусь в облака утром серым,  
Улечу на холодный север.  
А навстречу огромные стаи  
Улетают на юг, да на юг.  
Мы с родною землей не

расстались  
Ветры гончие не дают,  
Как скажу вам небесные,

пришлые  
Вас судить не хочу я  
Мне ведь тоже не спится под

крышею  
Я кочую...  
\*\*\*

Ветви лунным светом озарены,  
Ветви глупым ветром

раззорены  
И земля черным-черна,  
напоенная дождями

Здесь последняя черта —  
ничего мы не ждались.

Это осень — ветра стоны  
Все ушло давным-давно  
Листья в озере не тонут,  
Не спускаются на дно.  
Только звезды зеленые,  
Только холод до луны.  
Ни дыханья, ни ласки...  
Может быть, ты где-то ходишь  
Ожиданием неясным  
Чуть согреюсь в этот холод.

Это уже прошлое. Работники типолaborатории Казахского государственного университета на протяжении ряда лет не получали положенной прибавки к заработной плате. Конеч вопиющему безобразию положил народный суд. Справедливость, как говорится, восторжествовала. И теперь, казалось бы, не стоит вспоминать о старых «грехопадениях» финансово-счетного аппарата этого вуза, если бы симптомы болезни, которыми он занемог раньше, были бы менее ярки в сегодняшнем проявлении.

Так уж случилось, что пятикурсница Надя Никульшина после прохождения производственной практики попала в больницу. Лечение затяжное, не из легких. Прошло два месяца нового учебного года; а Надя даже не сообщает друзьям из своей группы, когда ее выпишут. В последнем своем письме она указывает, что адрес ее прежний — больница — и просит переслать ей деньги (суточные и проездные), которые она не получила при отъезде на практику. Справку о том, что она не получала заработной платы в учреждении, где проходила практику, она отправила, в адрес бухгалтерии университета еще три месяца назад. Группа тут же направила своих «парламентариев» к финансовым «богам». То сообщение, которое принесли ей оттуда, всех возмутило: девушке ничего не причиталось, потому что затеряны документы о ее практике. Тогда ребята попытались воздействовать на чувства работников бухгалтерии: да поймите же положение человека, какой может тут подвох, если перед вами ее дневник производственной практики, заверенный руководителем учреждения. В ответ услышали несокрушимое и холодное, как каменная глыба, — нет. Закончилось это тем, что ребята собрали по рублю с каждого и отправили больно деньги в тот же день. О черствости счетных работников решили подруге не сообщать: не хотели расстраивать, пусть скорей выздоравливает.

А вот тем, кто пребывает в стенах университета, не дает покоя вопрос: как же это могло случиться? Они не спешили с обвинением, старались найти объяснения. Но в том-то и беда, что такого объяснения найти невозможно. Даже взять если

описанный нами случай за исключение, тогда как понять то обстоятельство, что некоторые практиканты четвертых и пятых курсов, у которых и документы лежат в папке бухгалтерии, и сами они то и дело напоминают о себе, не могут получить перед отъездом из университета.

В начале нынешнего года произошел такой парадоксальный случай. Студент 4 курса факультета журналистики В. С. зашел в бухгалтерию справиться, почему ему платят не Ленинскую стипендию, стипендию, соответственно приказу ректора, а обыкновенную. Ответ был сногшибательным: не надо, дескать, было спешить уезжать на практику, а надо было походить, похлопотать за себя, тогда бы и стипендия куда не ушла. Как все это можно назвать? Равнодушием? Бюрократизмом? Нет, это не будет точным. Безответственность — более подходящее название такому случаю. Посудите сами, не с помощью ли этой безответственности в университете сейчас укоренился такой порядок: стипендии выплачиваются по чисто формальным признакам, из расчета 75 процентов от общего количества студентов. И получается так: студенты, пятикурсники, которые уже сейчас работают над дипломными проектами, по непонятным причинам вычеркнутые из списков стипендиатов, вынуждены много терять драгоценнейшего времени в хлопотах о хлебе насущном, а между тем некоторые из тех, кто едва переступил порог вуза, пропустив половину занятий получают плату за праздное времяпрепровождение.

Каждый просчет, каждый конфликт, не говоря уже о злоупотреблении, обретает в учебном заведении такую широкую известность, что становится достоянием если не всех, то почти всех. Его обсуждают десятки людей, связанным теснейшим образом единой сферой бытия, понятий и воззрений. И если конфликт совершается по вине лица, в какой-то мере осуществляющего власть в учебном заведении, то он лежит не только в сфере этики, морали, но и педагогики. А в высшем учебном заведении все должно быть педагогичным.

В. АЛЕКСЕЕВ.

## „Букварь“ набирает темп

Такое название не случайно у сборной футболистов первых курсов университета.

8 октября на стадионе университета состоялся принципиальный матч между командами «Букварь» и «Талмуд» — коллективом, уже выдержавшим много турнирных перипетий, всегда выходящим с честью из самого трудного положения. «Талмуду» предоставлено право защищать футбольную честь старших курсов. Теперь можно понять волнение, с каким выходили игроки «Букваря» на эту встречу. Игра протекала в острых моментах с обеих сторон. Порой казалось, что первый мяч в ворота противника будет забит «Букварем». Но более опытная команда, проведя несколько острых атак по правому краю, создала реальную угрозу воротам «Букваря». И вот 15 минут первого тайма. Владимир Менванов, сделав быстрый рывок по краю, отдает пас Марату Нугманову и тот буквально в упор расстреливает ворота. Вратарь Владимир Свечеревский сделал отчаянный бросок, но поздно — 1:0. Казалось, неудача подхлестнула команду «Букваря». Она заиграла напористо, несколько раз была возможность сквитать мяч. Но неточные удары нападающих «Букваря» не достигали цели. До перерыва все тот же вездесущий Владимир Менванов доводит счет до 2:0.

Второй тайм начался более в спокойном темпе, хотя чувствовалось горячее желание первокурсников сквитать счет. Но это им не удалось. Марат Нугманов ударом издали посылает мяч прямо в сетку ворот. 3:0. До конца этого матча осталось несколько минут, когда Павел Сионов забивает четвертый гол.

Так закончился этот интересный матч. Команда «Букваря» показала динамичную игру, хотя чувствовалась несыгранность отдельных звеньев всех линий. Но мастерство придет к ним. Уже сейчас становится ясно, что команда найдет себя.

Ядро ее составляют журналисты. Выступая на университетских соревнованиях по футболу, они записали в свой актив два очка, выиграв у географического факультета. Так держать, «Букварь»!

Г. ШИПИТЬКО.

стучали две пары «гвоздиков». Они загнули слова: «... Вэл принесет чудесные записи, а до вечера я поучу тебя танцевать шейк под старые...»

Вчера я снова увидела этих двух подружек. Они быстро поднялись по университетской лестнице на третий этаж. Они снова опаздывали, только теперь на лекции. И я вспомнила «... а там время покажет».

Р. БЛАЖКО.



Тяжелоатлеты спортивного клуба КазГУ хорошо известны в городе. Здесь, в секции тяжелой атлетики, под руководством В. И. Хоха выросло немало мастеров спорта, чемпионов города и республики.



Спортсменка. Фото Г. ПОПОВА.

### СОВЕТЫ ПЕРВОКУРСНИКА

### КОММУНА 62

Коммуна 62 — это коммуна нашей коммуны. До объединения в коммуны всем нам пришлось столкнуться с мелкими, но неприятными фактами. Как правило, каждое утро всем приходилось выстаивать по 10—15 минут у стойки буфета. Причем, бутылка кефира и позавчерашняя булочка — это дорого и невкусно, а со временем всем это изрядно надоело. Кроме того, были случаи, что между нами возникали споры на тему «чья очередь мыть пол» или «кто должен вынести ведро с мусором». Чтобы разом покончить с этими недоразумениями, мы объединились в коммуны. Прежде всего был составлен график дежурств и утверждены права и обязанности дежурного. На собранные деньги дежурный готовит завтрак и

ужин; моет пол и следит за порядком в комнате. Теперь каждому члену коммуны один раз в неделю приходится побегать по магазинам за продуктами и убить несколько часов на приготовление завтрака и ужина. Но проигрывает ли он от этого? Нет, конечно, нет! Ведь один день в неделю ничего не значит по сравнению с остальными шестью.

Сейчас нас волнует другое — на что подписаться: на «Комсомолку» или на «Известия», на «Советскую печать» или на «Радио и телевидение». В коммуне есть еще много хороших сторон, но и много нового, спорного. И все же, мне кажется, что такое объединение пошло нам на пользу и наш опыт может пригодиться многим, живущим в общежитии.

В. МОТОРИКО.

### Фазыл Халилов

Первого октября 1966 г. на трудовом посту скоропостижно скончался декан биологического факультета заведующий кафедрой гистологии и цитологии, кандидат биологических наук, доцент Фазыл Халилович Халилов. Внезапная смерть вырвала из наших рядов замечательного, прекрасного организатора, талантливого педагога и пытливого ученого.

Фазыл Халилович пришел в университет 20 лет тому назад и все эти годы активно участвовал в общественной, педагогической и научной его жизни: работал ученым секретарем Совета университета по защите диссертаций, председателем Ученого Совета факультета, членом парткома, секретарем партийного бюро и более 10 лет был бессменным деканом биологического факультета.

Доцент Халилов, обладая феноменальной памятью, прекрасно читал лекции по анатомии человека, гистологии с основами эмбриологии, частной гистологии, микроскопической технике.

Смерть прервала его кипучую творческую деятельность. Осталась незавершенной его обобщающая

сводка по морфологии и цитологии пищеварительной системы, его докторская диссертация. Но то направление исследований, которое было начато Фазылом Халиловичем, та тропинка, которая была проложена в мире неизвестного, не зарастет. Ученики его, сотрудники кафедры и студенты будут развивать начатые исследования, в которые столько сил и энергии вложил Фазыл Халилович.

Прекрасный образ основателя первой цитологической кафедры в Средней Азии и Казахстане, замечательного организатора и талантливого педагога и ученого всегда будет жить в наших сердцах.

Хусаинова Н. З., Бияшев Г. З., Дарканбаев Т. Б., Ахметов К. Г., Байтулин И. О., Толыбаев Б. Т., Мазунин А. Н., Краснова М. В., Тарабаева Б. Т., Инюшин В., Масенов Т. М., Махмудов Х. Х., Матвиенко С. С., Колосов Г. В., Ибрашев Х. И., Тулегенов У. С., Сайкиев Х. М., Аханов К. А., Беримжанов Б. А., Амандосов Т. С., Чумбалов Т. Ч., Кенжебаев Б. К., Нуртазин Т. Н. и другие.

Редактор Г. КОЛОСОВ.

## „...ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ“

Дни волнений и тревог, бессонные ночи, экзамены... Все это осталось позади. Девушки и юноши приехали в Алма-Ату из Украины и Тамбова, Пензы и Узбекистана, Дальнего Востока и целины, Подмосковья и Сибири. Приехали, чтобы через пять лет стать химиками и журналистами, географами и математиками, юристами и физиками, чтобы свои знания отдавать людям.

Но у всех ли такая цель? Возможно, кому-нибудь нужны только диплом и ромбик с гербом? Свое ли место в студенческом строю они заняли?

В один из дней зачисления студентов нашего университета мне пришлось стать невольной свидетельницей такого разговора.

«Галка, мы — студентки! Понимаешь, студентки! Студентки КазГУ! Звучит! Но на лице Галки не было той радости, которую была охвачена ее подруга. Лицо Галки было задумчивым, даже чуточку хмурым. Глядя куда-то вдаль, она медленно произнесла: «А что, если из меня не получится юриста?» «Боже мой, о чем она думает?! Главное — мы поступили и нам не придется слышать упреков родителей, а им — искать для нас работу. Пока все хорошо, а там время покажет. Ой, Галка, мы же опаздываем. Давай сейчас забежим на почту и пошлем домой телеграммы». И Галка, подхваченная подругой, быстро сбегала по ступенькам. По асфальту весело за-

А. БОРИСКИН.

## Вежливый человек

РАССКАЗ — ШУТКА

Провожая меня в туристическое путешествие по Чехословакии, друзья говорили:

— Смотри, «печенег», не осрамись... будь вежливым.

Меня все считали невежливым человеком и называли «печенегом» и «вампиром». Но я поклялся произносить только утонченные слова. По приезду купил «Славянский разговорник» и зубрил. И поэтому, когда в Братиславе, куда мы прибыли ясным августовским днем, в трамвае девушка наступила мне на ногу, я тут же вежливо поздоровался с ней на ее родном языке:

— Будте здрав!

Девушки взглянула на мое лицо, которое выражало восхищение новичка, делающего первые зигзаги, и, сообразив, что я турист, ответила:

— Добры ден! Вы рус?

— Да, — сказал я.

Молодая чешка улыбнулась, показав свои красивые белые зубы — даже чуть-чуть розоватые (я смотрел на зубы и топал левой ногой!), — и сказала почти на русском языке:

— О, Москва!.. я была в Москве...!

В Москве каждую годину рождае двадцать осьму хлопчек... че добрище... Хорошо!

Я был удивлен такой подробностью. А юная чешка говорила не переставая. Она старалась произносить слова по-русски, и когда я одобрительно кивал головой — восхищению ее не было предела!..

И я «пршательски» внимал, пританцовывая левой ногой для бодрости (что делали еще мои предки, когда им наступал на ногу динозавр).

— Вы... танцуете?.. — вдруг заметила она.

— Да... — иногда увлекаюсь... это моя страсть: Так сказать... Хобби!

— О, хобби!.. я тоже хобби! — сказала она и эффективно сделала разворот на левой ноге, которой стояла на моей, извините за выражение, правой ногой.

Взвуть от боли в данную минуту было бы весьма нетактично. И поэтому, скорчив ужасную улыбку, я сказал:

— Вы прекрасно танцуете!.. И потому... у вас очень острые «шпильки»!.. Понимаете... «шпильки»? (Как бы повежливее подойти!).

Девушка мило улыбалась.

— Это я к тому... что вы стоите на моей ноге... Извините, конечно, за беспокойство!

Я показал на ногу.

— Ах!.. пожалейте!.. Я вас поняла. Извините!

— Ну что вы... пустяки! — сказал я и закатил глаза от помрачения.

Но все обошлось благополучно. Я даже не дал намека девушке подумать, что перед ней грубый, невежливый человек. И когда я проковылял из трамвая, юная чешка долго махала мне рукой и широко улыбалась, показывая свои прекрасные белые зубы.

День был чудесный. Я думал: «Как хорошо, что я такой вежливый».