

Степобомаем, ТОВАРИЩИ!

Биздин баспадан: пролетарлары, биргиндер!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Орган парткома, ректората, комитета комсомола, месткома и профкома
Казакского государственного университета имени С. М. Кирова

Год издания 13-й
№№ 13-14 (384-31)

1960 года

Цена 20 коп.



ТОВАРИЩ!

В твоих руках флаг. Ты же просто выходишь на демонстрацию, ты выходишь в май, в месяц торжествующей весны. Мудрые сине горы Ала-Тоу сурово и гордо держат свои две головы. Идет весна! Журчит в арках весняная вода. Идет весна! И олевется город буйной молодой зеленью. Идет весна! Зеленый цвет — это цвет надежды... Мы верили и ждали — в соряк пятом году яркими огнями взлетел над Москвой салют победы. Мы верим и ждем — в идушем шестидесятом встретятся в Париже главы четырех правительств. Будет утвержден мир прочный, мир вечный мир справедливый... Тверже руки на древках флагов! Ты идешь по земле, пропитанной кровью тысячелетних войн, по земле, полной больших ожиданий, по земле, на которой строится коммунизм. Ты должен учиться, ты должен работать, ты должен думать. И на тебе ответственность за судьбы мира. Ты выходишь в май, в месяц торжествующей весны. Выше флаг, товарищ!

Песня о тревожной молодости

(Из кинофильма
«По ту сторону»)

Забота у нас простая,
Забота у нас такая:
Жила бы страна родная —
И нету других забот.

Припев: И снег, и ветер,
И звезд ночной полет...
Меня мое сердце
В тревожную даль зовет.

Пускай нам с тобой обоним
Беда грозит за бедою,
Но дружба моя с тобою
Лишь вместе со мной умрет.

Припев.

Пока я ходить умею
Пока глядеть я умею,
Пока я дышать умею,
Я буду идти вперед

Припев.

И так же, как в жизни каждый,
Любовь ты встретишь однажды.
С тобою, как ты, отважно
Сквозь бурю она поидет

Припев.

Не думай, что все пропели,
Что бури все отгремели, —
Готовься к великой цели,
А слова тебя найдут.

Припев.

СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ!

Молодая гвардия

Вперед, заре навстрочу,
Товарищи в борьбе,
Штыками и картечью
Проложим путь себе

Смелей вперед и тверже шаг,
И выше юношеский стяг!
Мы — молодая гвардия
Рабочих и крестьян.

2 раза

Ведь сами испытали
Мы подневольный труд.
Мы юности не знали
В тенетах рабских пут.

На душах цепь носили мы —
Наследье непроглядной тьмы.

Мы — молодая гвардия
Рабочих и крестьян.

2 раза

И обливаясь потом,
У гоноч став своих,
Творили мы работой
Богатство для других.

Но этот труд, в конце концов,
Из нас же выковал борцов.
Нас — молодую гвардию
Рабочих и крестьян.

2 раза

Мы поднимаем знамя,
Товарищи, сюда!
Идите строить с нами
Республику труда.

Бейбітшілік туы берік колда

Жер шарын мекендеген бүкіл халык-
Біздин ел дәстүрінен куат алып.
Советтер Одағы боп сүйенері,
Достығын Отанымын отыр танып.

КАЙЫРМАСЫ:

Барлық халык, бақыт үшін
Тартқан алға, алға!
Біздің ту—Совет туы, берік колда.
Партия қайда болса,
Партия қайда болса,—женіс сонда!
Женіс сонда, женіс сонда!

Жинанда жат болсын деп соғыс аты,
Сактаулы кол қойылған «лем-хаты»
Бала—жас, ана—жесір, әке—қурбан
Болсын деп жаралмаған адам заты.

КАЙЫРМАСЫ:

Жазғы кеште

Тамылжыған, мүлгіен айлы түнде
Қызығамыз көктемнің суретіне,
Көл бетінде күлімдеп тербелеміз,
Көлеккеміз түседі су бетіне.

КАЙЫРМАСЫ:

Жанымдасын арманым,
Алтын сәуле жан-жағым,
Жығра толы жүрегім,
Тында, жан-жарым.

Көгілдір көктем
Көңілім менің.
Өзін сәулем, өзін сәулем,
Өмірім менің.

Өзін, сәулем, ансарым шөлдегенде,
Көңіл құсы сайрайды сен,—дегенде.
Әзіліне, бір сенін жаз үніне,
Дүниенің бар көркін теңгерем бе!

КАЙЫРМАСЫ:

ВЕСНА И В ТРУДЕ, И В УЧЕБЕ,

Мен көрінісі

Алқындырып жүрекерді кеудеде,
Құстар сайрап, келді майың, —
деседі.
Ой тойы, қуаныш тек менде ме,
Шаттық үні көрпен кетті көшең.
Күн жер бетін құлпыттып-ақ

Бояпты,
Қарап қалшы Майдың әсем парадын.
Топ шінде шіреш тастап аяқты,
Мен де міне маршқа басып барамын.
Келді мейрам ойменен қыр, баққа да,
Жер де, кекте кетті түгел құлпыттып.
Қызыл жалау шарқ урады қақада,
Ұшатындай аласұрып жүлқынш.
Сыңғырлаған күміс күлкі төгілді,
Таусылатын емес сіре қызықтар.
Құшып алып қуанышын көңілдің,
Қалықтады көкте алау қызыл шар.

Кумарбек СЫДЫҚОВ.



Демонстрация...
Незнакомые люди...
Но вместе со мною пели
На демонстрации
Незнакомые люди
Весеннюю песню о мае
На демонстрации
Незнакомые люди
Шагали со мною рядом
На демонстрации
Незнакомые люди
Горько меня обнимали
На демонстрации
Незнакомые люди
И я был солнцу рад,
Рады зелени,
Рады ветру,
Молодому, шалыному ветру,
Молодому, синему пестру,
Молодым открытым улыбок.
На демонстрации
В вышине надо мною
Голуби вились, вились.
На демонстрации
Незнакомые люди
Близкими становились.

Вит. ЦЫПИН

Қауыршақимылда

Алматының оңтүстік-шығысында
Алатау бөктерне өрлей созылған,
тіпті бой таластырысы келгенді
кеудесін көтере жана қаланып жат-
қан зәулім, сәулелті тұрғын үйлер
мол-ақ. Көзге мойлінше ыстық,
жаңға жылы, асқақ еңбек жемісінің
тынымсыз лебі еседі.

Осы қайнаған қызу еңбектің орта-
сында бір топ өрімдей жас жігіттер
мен қыздар қауыршақимылда. Бәті
де ақшаң киінгені, бәрі де жұмыс
десе жұтынып тұрған алғыр комсо-
молестер. Бұл жастар №16 құры-
лыс-монтаж басқармасының 3 трес-
ейде жұмыс істеп, кешке ҚазГУде
оқиды. Ия, бұлар әрі жұмысын, әрі
нағыз студенттер. Филология мен
экономика факультеттерінің I кур-
сында жаңа мамандық алуға.

— Біз — дейді жолдастарының
атынан ашық мінезді, қара торы
дембеші келген Қабдолла Шаха-
баев. — құрылыс бригадирі қим
Петр Ильичтің басқаруымен кесек
тасып оны қалап, құм еледі, цемент
иеліп, сылақ жүргіземіз. Онда, әрпе-
не, құрылыстың сан алуан түрлеріне
сай бөлініп-бөлініп істейміз.
— Ия, Қабдолла, айтқан қызмет-
керлердің еңбекқисынан біздің ай-
лығымыз кем соқпайды.

Әңгіме оқу, оған әзірлік жанына
келгенде Қадыр Жұмашев еріктік
қосылып кетті.

— Оқуымыз да жақсы. Еңбек етіп
барғаннан кейін сабақ та ойға тез
қонады екен. Күн сайын сағат жеті-
ден он жарымға дейін екі пар лек-
ция тындаймыз. Күндізгі оқитын
құрылыстарымыздан даярлануға уақы-
тымыз кем болса да қалыса қоймас-
тық. — деп ықтай сөйлейді. Тама-
ша сөз, тамаша өмір деп осыны айт!
Отан сенімің оңжеті-оңсетіс жасың-
да арқалап, оған өзіннің адал терін
қосу, сонымен бірге университеттің
студенті болу! Өмір жолының әкі
тарауын бір арнағай қосып, өз жеміс-
ін, өз үлесін алу деген бұл нағыз
комсомолдық қауыршақимыл.

— Бізге әрі жұмыс беріп, әрі
оқытып жатқан Отанымызға шексіз
рахмет. Оқуды өмірмен байланыс-
тыру туралы партияның жасаған
ізгі қамқорлығына — бұл ісіміз нақты
жауап, — дейді шаттана жас
экономист Қайыржан Жантөреев.

Енді қарасан қолдары-қолдарына
жүкпай кесек қалап, құм аударып
жатқанын көресің...

Д. ДОСОВ.

жақсыға» тасырып шықты. Көзірел
драматург «Ш. Хұсановтың драма-
тургиясындағы реализм және ша-
берлік» деген тақырыпқа диплом
жұмысын жазып жүр. Жоғарыда
Мырзатайдың мектепте өлең, мақа-
ла жазумен айналысқандығы айтыл-
ды. Бұл жұмыстармен ол қазір де
шұғылданады. Оның үстіне өлең
көздері фельетон, қысқа эстрада, юмор,
мысалдар да жазып жүр. Олар рес-
публикалық «Лениншіл жас», «Со-
циалистік Қазақстан» және «Ком-
мунизм таңы» газеттерінде жиі жария-
ланады. Осыған қарап Мырзатайдың
өзін жан-жақты әр салада
сынап жүргендігін байқауға болады.
Шынтауытпап келгенде оның өмір-
дің қалтарыс-қуыстарындағы кейбір
өрескелдік пен ескілік қалдықтарын,
жағымсыз жат мінездерді ықшамады
фельетонмен әшкерелеп, әжуалағыз
ікемі барлығы аңғарылады.

Мырзатай, сен ертен алыстаты
ауылға барасың. Сонда жас жеткін-
шектерді өнер-білімге тәрбиелеумен
қатар, ескіліктің сірғанды қалдық-
тарын тілдің күші, қаламның ұшы
мен жоюға атсалысып, советтік жар-
расты тұрмыс үшін күрес.

Ғазизбек ТӘШІМБАЕВ.

НАКАНУНЕ ДНЯ ПЕЧАТИ

Утрами, открывая тяжелую дверь
университетского кабинета печати,
шумной толпой сюда заходят сту-
денты разных курсов, разных фа-
культетов. Естественно — журнали-
сты преобладают. Они берут под-
шивки газет, журналы, усаживаются
за столы. Водворяется тишина. А за
окном утро теплое, бодрящее.

В такое же чистое весеннее утро
48 лет назад первый раз увидела
свет первая большевистская газета
«Правда». С тех пор день пято-
мая стал праздником советской пе-
чати. Только тогда тираж газеты
был совсем маленьким и распростра-
нялась она тайком.

А теперь! Миллионными тиражами
издается «Правда» и другие цен-
тральные газеты. В Казахстане вы-
ходит в свет сотни газет, множество
журналов. Вон они, лежат на сто-
лах «Казахстанская правда», «Со-
циалистический Казахстан», «Ленин-
ский жас», «Печать Казахстана», област-
ные газеты, районские, городские.
Здесь же можно прочитать газеты,
издаваемые в РСФСР и братских
республиках Средней Азии, газеты и
журналы зарубежных стран: из На-
родной Болгарии «Работническико де-

ло», Чехословацкая газета «Руде
право» и т. д.

В предмайские дни в кабинете пе-
чати готовили свои дипломные рабо-
ты студенты отделения журналисти-
ки.

Часто среди них можно было ви-
деть Аллу Колдашову, Инну Кри-
чикову, Надежду Бабусенкову Юрия
Чернова и других. Валерию Доден-
бскову приходилось просматривать
архивные подшивки. Тема его дипло-
мной: «Социалистический Казах-
стан в первые годы войны». У Кең-
жебая Бугенбаева тема дипломной:
«Жить и работать по-коммунистиче-
ски».

День 5 мая для будущих журна-
листов — праздник двоякий. Они успе-
шно защитили дипломные работы
и начали готовиться к государствен-
ным экзаменам.

Г. МУДРАГЕЛЬ.

Последний, завершающий этап
работы над дипломом. Тема у
Рустема Бишева: «счетоводно-аналити-
ческие машины и решение систем алгебраических уравнений».
Фото В. ШИНА.



ЗДРАВСТВУЙ, МАЙ!

Лишь за синими хребтами где-то
Заслел зарею небосклон.
Новый Май великой семилетки
Вспыхнул всюду пламенем знамен.

В небо чудо — голубями взвился.
Распеласк фонтаны огненных
ракет.

И встречает с радостью студента
Праздник братства, счастья и побед!

И. БОГОМОЛОВ.

Зеленые огни — путь открыт!

— Скоро Арысь! — говорит
своему напарнику машинист теп-
ловоза Иван Сидоров. — А там
и дом. Скорее бы...
Справа и слева чаще замелька-
ли разноцветные огни. Красные,
Синие... Зеленые... Последних

больше. Зеленые огни — путь
открыт!

... Поздно. Но в квартире Сидо-
рова да и во многих других квар-
тирах работников станции свет-
леют окна. Здесь многие моло-
дые и пожилые железнодорожники
учатся заочно.

Заочник Иван Сидоров вернул-
ся с зритель экзаменационной сес-
сии. У него это была первая сес-
сия в жизни. Трудно приходилось
после более десятилетнего пере-
рыва. Но упорство взяло верх.
Экзамены сданы успешно.

Молодой коммунист Иван Си-
доров станет журналистом. В
этом ему помогут зеленые огни

родной Южно-Казахстанской ма-
гистральной и труд

Горят зеленые огни. Путь к
знаниям открыт!

На снимке: машинист тепलो-
за ст. Арысь И. Сидорова.



Фото Валентина Азарникова, студента-заочника.



У студентов четвертого курса
химического факультета 5 мая
первый экзамен. А после сдачи —
большая практика.

Отличница учебы Ира Сулей-
менова продолжает работать над
темой, выбранной еще на тре-
тьем курсе.

— Я думаю, что это будет и
моей дипломной, — говорит
она. — Вместе с подругами Ира
весело, по-студенчески встречает
Первомай.

Фото М. КАРАТАЕВА.

Конференция пропагандистов

В актовом зале главного учебного
корпуса состоялась теоретическая
конференция пропагандистов Ста-
линского района, посвященная 90-
летию со дня рождения В. И. Ленина.
С докладом на тему: «В. И. Ле-
нин о партийной пропаганде и агитации»
выступил заместитель заведу-
ющего отделом пропаганды и агитации
ЦК КПК тов. Рахманов А. Ф.

Докладчик отметил очень интерес-
ный факт: начиная с 12 марта 1918
года по 20 ноября 1922 года В. И.
Ленин выступил 200 раз, его выступ-
ления были доступны для каждого
простого человека.

ЖІГЕРЛІ ЖІГІТ

Мен сөз еткелі отырған Мырзатай
Жолдасбеков биыл университетті бі-
тіргелі отыр. Университетті мыңда-
ған мырзатайлар бітіріп жатқын
жөк па, мұның несіні айтпақ дәл
оқушының танданы да мүмкін. Ия,
ол рас.

Өмір жолы шартарап емес пе?
Әркімнің қалаған соқпағы бар. Уни-
верситет қабырғасынан қаламы ұш-
қыр майталман ақын, жазушы, жа-
лынды педагог, ғалым тағы басқа
таланттар тобы шығып жатыр. Олар
үлкен уядан темір қанат боп ұшып
шығып, өмір қайғында бұуындары
бекіп, қияға құлаш ұрып, шырқы
өбікке самғайды.

«Ақынның кім екенін білу үшін
оның тұрған көру керек», депті
ғой неміс халқының ұлы ақыны
Гете. Мырзатай ақын болмаса да
әңгімені басынан бастаған жөн бо-
лар. Мырзатай Жамбыл облысында-

ғы Талас ауданының Ленин атындағы
колхозынан келді. Колхозда туал
всти. Онжылдықты бітірген соң кол-
хозда жұмыс істеді. Мектепте оқып
жүріп қабырға газеттерге, аудандық,
облыстық газеттерге өлең шы-
ғарып, мақалалар жазып тұрды.
Университет қабырғасына келген соң
ол қоғамдық жұмыстарға белсене
қатысып, сабақты да жақсы оқыды.
Республикалық газет, журналдармен
байланысын үзбеді. Жыл сайын
ауыл шаруашылық жұмыстарына
барғанда болсын ол еңбек сүйгіш
шықанда болсын, ынталылығымен көзге түсіп
жүреді. Үшінші курста жазғы пра-
ктика кезінде Қаскелең ауданындағы
Абай атындағы колхозда «Абай»
трагедиясын ұйымдастырушының бі-
рі болып, Абайдың ролін орындады.
Мырзатай — болашақ педагог. Ол
енді аз күйін соң филология фа-
культетін бітіріп, қыры мен сыры мол,
қиялы да қиял ұстаздық жолға атта-
нып жас жеткіншектерді тәрбиеле-
мек. Мырзатай соңғы оқу жылындағы
сынақ сабақтарының барлығын «Өте

И В ОТДЫХЕ НАШЕМ ВЕСНА

Толғау

Жырла десен жырлайын,
Май айыңды тойыңда!
Тілегіміз өскелең,
Күш-қуатым бойыңда

Жеткілдік жоспарды,
Тығам жұрпін қойыңға!
Сын семсері — қаруым,
Жығылмадым сойылға.

Болашақтың міндеті,
Көкейімде, ойымда!
Уа, халайық, жырыңмын
Ролімді мойында;

Мінген жоқпын мойыңа,
Масыл емен жұртыма,
Өсе берем құлдырып
Өңген гүлдей мойыңға.
Болашақтың міндеті,
Көкейімде, ойымда.

Өтежан НУРҒАЛИЕВ.

МАЙ ТАЦЫ

Өз еліміңкең екен гөп байтағы,
Өзеніме шомылшы кеп май таңы.
Көк белесте мен отырмын күй
шертп.

Бұлбұл: кустар жана бір ән айтады.
Тұар күннің есіледі дүркірі,
Май күндері әкеле бер күлкіні.
Кереметке бойы бақып жата
алмай.

Тастарға да тіл бітеді бір күні.
Көк аспан да емес енді сырлы аяқ,
Жүрегің жан жоқ сен өмірдең!
Жырды аяп.

Қуантады бір жаңақық құшақтап,
Ұйқыңды анып, тасығыптен
тұрмай-ақ.

Сып ұқтырдың қызықтардың май
демі.
Күмбірлетің күйге бөлеп кудені,
І уя даланың дүржігері еттің сен,
Бір жүректі жырдырақтан мендегі.

Өтежан НУРҒАЛИЕВ.

Здесь весна...

Здесь раскрытые окна
И высокое небо,
Здесь прозрачное солнце
На детских руках,
Здесь искрящийся соком
Наполнены стебли,
Здесь весна неумолчна,
И не гаснет закат.
Здесь к смеющимся людям
Протянуты листья,
Шелестящие листья
С весенней резьбой...
Не любить здесь так трудно
И трудно влюбиться,
Трудно ласковым лицам
Не кивнуть головой.
Здесь цветы и надежды
К свету тянутся вместе,
Здесь и в трудные будни
Зеленеет весна.
Здесь особенно нежные
Слагаются песни
И особенным людям
Эта нежность дана.

Тамара МАДЗИГОН.

А Л М А Т Ы*

Ш. НУРМАТОВА.

Қызғалдақтай құлпырады түр-түсің
О Алматы, болсам деймін бір кісің
Бала бұлақ бауырыңа кетті еніп,
Қуаңғаннан тия алмайды күлкісің.

Көшелердің жүзгеді оты өрге
Шіркін жастық шағым сенде өтер ме,
Бұл қаланың адамдары, бақтарың,
(Көп қарадым) қия алмадым кетерде.

Казак кызына

Ұмытам ба гүл қушақта
Күлімдеген күнімді мен.
Ұмыта алман осы шақта
Жадыраған жүзінді мен

Өтеді жаз, өтеді күз
Табьсармыз екеуіміз жүз
Келші құрбым қушақтайып,
Егіз тұған екенбіз біз.

Аударған Өтежан НУРҒАЛИЕВ.

* Ш. Нурматова — Кыргыз университеті филология факультетінің I курс студенті. Бұл өлеңін Алматыға студенттердің көркем-өнерпаздар коллективімен бірге концерт коюға келген кезде жазған.

Наш дебют

В этот день мы впервые почувствовали себя артистами. Сами полимаются: репетиции, спевки это еще не то. А здесь подъезжают три комфортабельных автобуса, чтобы доставить нас, участников ансамбля песни и танца Казахского университета в Каскелен. И вот мы, наряженные и торжественные, уже мчимся по весенним улицам Алма-Аты.

Дорогой много поем и смеемся, потому что мы молодые и нам весело. Периферия, что мы увидели, польсхав к Каскеленскому Дому культуры, — это большую афишу: «Сегодня выступление ансамбля песни и танца студентов КазГУ». Сольдино?

У каждого, думаю, при этом тихонько екнуло сердце. А когда объявили первый номер и занавес медленно поплыл в стороны, здесь

оно забилось еще сильнее. Но ни с зала, ни с балкона этого нельзя было заметить. Виден был только сидящий впереди оркестр, а чуть дальше, в глубине, правильный полукруг хора. Уже эти белые кофточки, этот ровный ряд предполагал стройное исполнение песен. И, действительно, — и «Каламкас», и «Песня о партии», и «Слушай, страна!» одинаково хорошо принимались зрителями — рабочими Ленинского овощно-молочного совхоза и другими жителями райцентра.

Уверенно звучит голос солиста аспиранта КазГУ Саена Жунусова. Не меньшим успехом пользуются, впрочем, и вокальные ансамбли.

Мягко, лирично звучит песня «Берега» в исполнении мужского ансамбля. Правда, им не хватает ка-



Шутна

Не поглядывай украдкой,
Не храни портрет мой в рамке.
Ты лишь вечером красишь,
Днем же — скучаешь и плакшишь.
Вечно чем-то недоволен
Ссора, занят или болен.
Ты не в меру говоришь,
Ты как бабушка ворчишь
О характере толкуешь,
Но пред всяким ты спасуешь.

Резкость ты прости мою,
Но тебя я не люблюю.
Ты о будущем мечтаешь
И при этом засыпаешь.
Что ж молчишь? Скажи и мне
Слово дерзкое вдвойне.

Е. РЫБЧИНСКАЯ,
студентка 2 курса
юридического факультета.

На ковре

В переполненном болейшиками зале спортпавильона начались соревнования по классической борьбе по программе тринадцатой летней традиционной спартакиады университета.

Первыми на ковер выходят команды биолого-почвенного и химического факультетов.

В первой паре встретились борцы неслучайного веса Белгибаев (биофак) и Голодов (химфак). Оба новички. Выиграв схватку, Голодов приносит своей команде очки. Но в «стальных» весовых категориях химической программы. Счет 16:5 и пользу команды биолого-почвенного факультета.

Историки не смогли оказать сопротивление команде юридического факультета.

Встреча между командами филологического и экономического факультетов проходила в острой борьбе. В наилегчайшем весе филолог Х. Иткулов выиграл у Ермухамедова Но Б. Тынышбаева (филфак) проигрывает Ш. Бонубаеву. Зато в полудетском весе победила Кожурбаев (филфак).

Затем команде приносит победу первокурсник Б. Хасанов. Таким образом в этой встрече победила команда филологического факультета.

В заключительный день соревнований встретились команды юрифака и филфака. Обе не имели поражений. Решалась судьба первого места.

Команда юристов состоит из разрядников. Многие из них члены сборной университета. А в команде филфака в основном новички. Несмотря на это борьба проходила упорно.

Схватка между новичком Х. Иткуловым (филологический факультет) и К. Козымбетовым проходила напряженно. Икануше К. Козымбетов положил на лопатки члена сборной университета И. Дуенбаева. Но новичок не растерялся. В стойке он проносит бросок и получает два очка. В партере первым сверху берет К. Козымбетов. За две минуты он не смог провести ни одного приема. Смена положений и Иткулов проносит еще один прием.

Но вдруг случилось неожиданное. Сделав захват, Иткулов несколько раз сбавился. Воспользовавшись этим, Козымбетов проводит контрприем и его противник оказывается на лопатках.

В легчайшей и полудетской весовых категориях победили юристы. Филолог М. Ахметов выигрывает у первокурсника Нурғалиева. В полудетском весе победа так же добавляется юристу. В полудетском весе Хасанов за считанные секунды положил на лопатки своего противника Ласиево.

Встреча в тяжелом весе между первокурсниками У. Далибаевым (юрфак) и А. Коптом (филфак) закончилась боевой ничьей.

После трехдневной борьбы первое место завоевала команда юристов. Ей был вручен диплом первой степени и переходящий кубок. На второе место вышли филологи, на третье — экономисты.

Чемпионами университета в своих весовых категориях стали К. Козымбетов, Д. Прохорченко, И. Парфиров, М. Хасанов, С. Зифтириди, Э. Брейш, а второй раз завоевавший это звание филолог Б. Хасанов, А. Копт.

Б. ЕСМАКАНОВ.

Мятные таблетки

рассказ



Моему другу Павлу было хорошо. Он влюбился в девушку, которая торговала табачными изделиями. Каждый день он подходил к ее голубому киоску и, прежде чем взять из ее рук пачку презренного «Памира», наговаривал кучу разнокалиберных комплиментов. Теплая весна, комплименты, новые зеленые брюки. Что может быть сильнее в делах знакомства? И через неделю Павел смотрел со своей папиросницей «Любовь с первого взгляда».

Я тоже влюбился и тоже с первого взгляда и тоже в продавщицу. Это была царница продащицы! Голубые огромные, как весенние лужи клипсы, к которым очень шли ее глаза. Когда она сдавала сдачу, губы ее неизменно складывались в улыбку, а зубы говорили сами за себя и за прекрасную пасту «Новость».

Но торговала она не папиросами и не пирожками и даже не мороженым, а скучным аптечным товаром. Представляет какое мне было с ней позаниматься при моем скромном характере! В первый раз я взял аспирина и сказал ей четыре

слова: «Дайте аспирил». «Волшебное спасибо». В следующие разы я покупал пирамидон, стрептоцид, касторку и даже грелку. Потом лекарства, которые продают без рецепта, кончились. Что мне было делать? Не мог же я каждый день брать касторку! Каково бы было мнение моей любви о моем здоровье! А покупать ежедневно грелки мне не позволяло стесненное состояние моих студенческих финансов. И когда я уже был на грани отчаяния, в дарек завезли ящик мятных таблеток.

— Две коробки, — добро поприслушавшись, протянула новенькую сторублевку.

— Вы всегда даете такую крупную купюру, — удивленно улыбнулась девушка.

— Мельче нет, — сказал я, хотя только что за углом разменял мелочь на одну бумажку.

— Вы любите мятные таблетки? — спросила девушка.

— Очень... Как вас зовут?

— Я тоже их люблю. А имя вам знать не обязательно.

С того дня я покупал мятные таблетки в розовых и зеленых облатках.

Первые пять пачек я съел сам. Вторые пять пачек съела комната в общежитии, где я жил. Потом таблеток ели сторожика и сторож. Последние двадцатой пачки при виде одной корочкочки у меня терялся аппетит и дрожали руки. От меня и отворачивались ребята в комнате и не садился за один стол в университет.

Однажды я встретился в коридоре с Павлом.

— Знаешь, я женился, — сказал он.

— На папироснице?

— Да. Но курить пришлось бросить. Она целый день на работе табак нюхает, да еще дома. Неожиданно он сморщился и, глубоко втянув воздух, спросил:

— Слушай, а чем от тебя несет?

— Мяткой, — сказал я мрачнее.

— Лепешками и любовью!

Вечером я с тоски пошел на танцы. Все веселилось, а мне было грустно. Я был так одинок! И вдруг мне вспомнилось, что оркестр заиграет громче в сто раз, ярче солнца вспыхнут пыльные электротрампочки — напротив у ограды стояла она. Расталкивая танцующих, вежливо наступая на ноги встречным, я бросился к ней. И мы танцевали и она улыбалась и показывала говорящие за себя и за пасту «Новость» зубы. А потом я провожал Валю домой и думал, что вот и я нашел свою любовь и что больше никогда мне не придется покупать и кушать мятные таблетки.

Прощаясь мы условились о встрече на следующий вечер. Целый день я ходил в розовом тумане и при разговоре сбивался на онгунскую сторуфу, а к вечеру даже дал займа предпоследние десять рублей.

Наступил вечер. Я шел по улице и на ногах моих скрипели ботинки из двенадцатой комнаты, шею давил галстук из комнаты напротив, а икры обтягивали сверхузкие брюки со вто-

рого этажа. Только носки у меня были свои, потому что их не было видно из-под бровок.

Ровно в восемь из-за угла гастронома порхающей походкой вышла Валя. В руках она держала маленькую черную сумочку. Сначала мы ходили по улицам и по аллеям потом сели на лавочку. Гонорил о кино, о театре и, естественно, о любви. Потом Валя открыла сумочку и смущенно сказала:

— Знаешь, я вот тебе... Сердце мое болезненно сжалось. Валя своей милой ручкой с розовыми пологками протыгивала мне корочку с мятными таблетками.

— Спасибо, — прошептал я, чувствуя тошноту от запаха мяты вообще. Хотел сунуть таблетку в карман, но Валя меня остановила.

— А ты кушай здесь. Ты же их очень любишь.

— Ну да конечно я их очень люблю, — сказал я и дрожавшей рукой сунул таблетку в рот.

В. МИХАЙЛОВ



Жадываган жаз келеди...

Фототюд А. Баймагамбетовтикі.

КӨКТЕМ ТОЙ

Күн-ару толкысыды төбемизде,
Кыс-шал да ғашык болған сөгеміз

Күн бүлтпен бетін жауып
Көлегейлеп,

Қарады қырма сақал неге күзге.

Көп күткен келеді деп жігіт-көктем,
Косылып бүгін соған нұрын төккен.
Басқарып жас жұбайдың дархан

Еңбек жүр өзгелерден үні өктем.
Би билеп бұлақ жана татыт көрік,
Күн келін, көктем-ұл ғой жер анаға,
Көз тоймас асыл шалаң жапшы

Көк қалай қалыс қалып бөгелді,
— Жаныңыз жасаралы—көгереді—
Деп жерге бүлттың алып бір

Жұпарды жақбыр дейтін себелді

Жар салып жырлап лирик — самал,
Көбішасы зауаға да хабар жетті.
Бет ашар айтты бұлбұл, көкек

Оянып аю таудан азар жетті.
Мал қаптап ауыл маңын, жарак

Аққулар айдын көлді тұрақ қылды.
Күн сұлу ойнал көктем сүйеніне,
Ақ сарың — орамалын лақтырды.

Жаршудай зор дауысты жындағы,
Заводтар басты айкайға қиырдағы,
Көктем кеп дұмаңданған дүниенің,
Көңілді желпіндірді күй-ырғағы.

Карашы, туған жердің келбетіне,
Шаңқилы бейбіт туын өрге тіге!
Табиғат тамашасы секілденіп,
Нұр көктем болса мәңгі жер бетінде!

Кабиролла СЫДЫКОВ.

Седая молодость

Спортивный зал... Не дрогнут крепкие ноги, напряжена сильная фигура. Над совершенно белой седой головой медленно поднимается штанга.

Это тренируется Павел Иосифович Шлеймович — доцент кафедры почвоведения биолого-почвенного факультета.

Говорят, молодость и старость определяют не по количеству прожитых лет. И это так. В 57 лет Павел Иосифович молод, полон задора и бодрости.

— Я люблю спорт, — говорит Павел Иосифович, — и занимаюсь им всю жизнь. Каждое утро за словами: «Доброе утро, товарищи! Вы приготовились к занятиям?» — я продавливаю комплекс гимнастических упражнений. В дальних полевых исследованиях я никогда не избегаю физической работы: копания шурфов и т. д.

Тяжелой атлетикой занимаюсь не-

давно и выжимаю пока штангу весом в 60 килограммов, но с каждой тренировкой результаты улучшаются.



На первом курсе...

и на пятом...



(ЮМОР)

Түн ішінде 4-ші трамвайға отырып алып Тастакқа тартайын. Ойым былтыр пәтеріне тұрған Клавдия Васильевнаның үйіне барып әлі жайды ағынан жармақпын. Сөйтіп майдың онында қайырам ғой.

Шам сөнуді. Былтырғы біздің орнымызда студенттер тұратын. Солар ғана оғу. Терезе қақтым. Барбосы түскір шабалана үріп, мандайдағы итердің бәрін соңыма салды да қойды. Жігіттердің біреуі шығатын сөйлеп қылды. Оның хабарынан гөлі ігері басқа ағым кейін кетіп жүре алмадым. Клава апа! Есің қалса кетіпті күйеуімен. Бүгін көңіл мабды сонда майламақ екен.

Файолла ОРАЗАЕВ.

Дневник студенческой жизни

Передо мной дневник студентов первого курса экономического факультета отделения финансов и кредита.

В нем все: учеба, общественная жизнь, радости и трудности группы.

Студенты здесь любят спорт: об этом рассказывается на страницах дневника. Т. Ахметов, О. Кознозов занимаются боксом; С. Осербев, Ж. Мурзабаев, Ш. Ермухабев классической борьбой. Есть тут и гимнастки — это А. Соловьева, Э. Вуэник, Р. Толобаева. Они не только гимнастки, но и увлекаются игрой в шашки.

Вот на страничке план работы. То, что сделано в первом семестре и что намечено на второй. Планы

большие, причем многое уже выполнено. Любят студенты-экономисты читать художественную литературу. Они совместно обсуждают прочитанное.

Сейчас студенты готовятся к диспуту на тему: «Любовь нам строить и жить помогает».

А сколько уже было горячих споров, бесед на политические темы, коллективных походов!

Комсорг курса Сапар Рахимбеков рассказал нам и о курсовом фотоальбоме, который студенты-экономисты в конце студенческой жизни оставляют в дар университету.

Г. МУДРАГЕЛЬ

Редактор Ш. Р. ЕЛЕУКЕНОВ.