

КЕМЕЛ ТОКАЕВ – 95



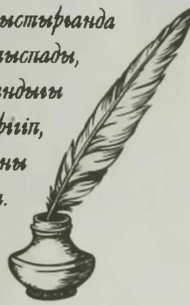
ӨЗ ҚОҒАМЫНЫҢ АЙНАСЫ

Кемел Токаев – қазақ әдебиетіне шытырман оқиғалы детектив жанрын алғаш алып келген қарымды қаламгер...

Көз жеткісіз Калпаның жазымында ұйдеп жылы жақ соғып тұр. Аңдапайдан мұнартып алып тұпманың бейнесі көрнеді...

Әкеңнің шығармаларының саны аз емес. Шағарымына да өкпе айтудың жөні жоқ. Ол кісі әдебиетке көзсіз берілген жан өмі, сондықтан күн демей, түн демей өзбек өтті...

Қасым-Жомарт ТОҚАЕВ



ДЕТЕКТИВ ШЫҒАНЫНА ШЫЖАН



Украина. Партизан қоғаласына қатысқандардың арасында. Ол жақтан үшінші - Қасым Қайсенов, сол жақтан екінші - Кемел Токаев, 1963 жыл.

Медике Гулхованың бар айыбы қаншар қолынан каза тапқан қойшы Рахымның соңғы сөзін өз құлағымен естіп...

Жұлып, өкпесіне шеге тығып өзтірген қылмысқар-жаратылысында қарапайым жұртқа деген сенімі мен сүйіспеншілігі мол қызметіне адал...

Қазақстан Жазушылар одағы мен Казак ССР Ішкі істер министрлігі милиция мен черкестерге арналған таңдаулы шығармалар байқауын жариялағанда, Кемел Токаевтың 1956, 1972, 1977 және 1980 жылдары бас байғөні алып...

Қазақстан Жазушылар одағы мен Казак ССР Ішкі істер министрлігі милиция мен черкестерге арналған таңдаулы шығармалар байқауын жариялағанда, Кемел Токаевтың 1956, 1972, 1977 және 1980 жылдары бас байғөні алып...

Ақиқат пен Көркем тіл Жаксылық пен жамандықтың айқасына күз болмады. Кейіпкердің кескін-келбетін, сырт бітімі, тұр-тұласын, жүріс-тұрысын суреттей отырып...

жаксылық пен жамандықтың айқасына күз болмады. Кейіпкердің кескін-келбетін, сырт бітімі, тұр-тұласын, жүріс-тұрысын суреттей отырып...

еңбек, күнәсіз қырылған адамдар бейнесі адамзат атаулыны толғандырар қатпарлы ой-тұжырымдарға жетелейді.

ҚАНША ДАУЫЛ СОҚСА ДА...

Кемел Токаев өмірді терең білумен қатар шұрайлы сөз байлығын асқан талғампаздықпен қолдана білген...

Кемел Токаев өмірді терең білумен қатар шұрайлы сөз байлығын асқан талғампаздықпен қолдана білген...

Қауармаларға қойылатын үлкен талап тұрғысынан қарағанда, соғыс тақырыбындағы роман, повесть, әңгімелерінде басты кейіпкер болсын немесе майданда жолдастары болсын өздерінің адами қасиеттерін ұдайы ұрыс заласында жау тылында...

Макала авторы Рахметов Асылбек қазақтың детективті әдебиетінен қазіргі жағдайын шетелдік әдебиетпен салыстыра талдай келіп, таң Кемел Токаев біздің әдебиетімізде осындай таңымал жарлыр бар екенін бүкіл әлемге паш етті деп топталды...